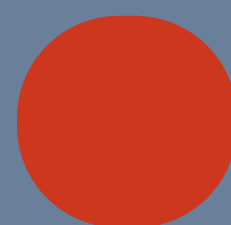


DANDARA

CENTRO CULTURAL

ANÁLISE E DIAGNÓSTICO

SITUAÇÃO



TERRENO

-Perdões-MG

-Chacará Bela Vista

-Bairro de baixa renda

-Rua Adalberto Resende, Rua Hermogeneo Dias de Alvarenga, Rua Mozart de Oliveira e Rua Marta Pereira de Alvarenga

-Área: 5.000m

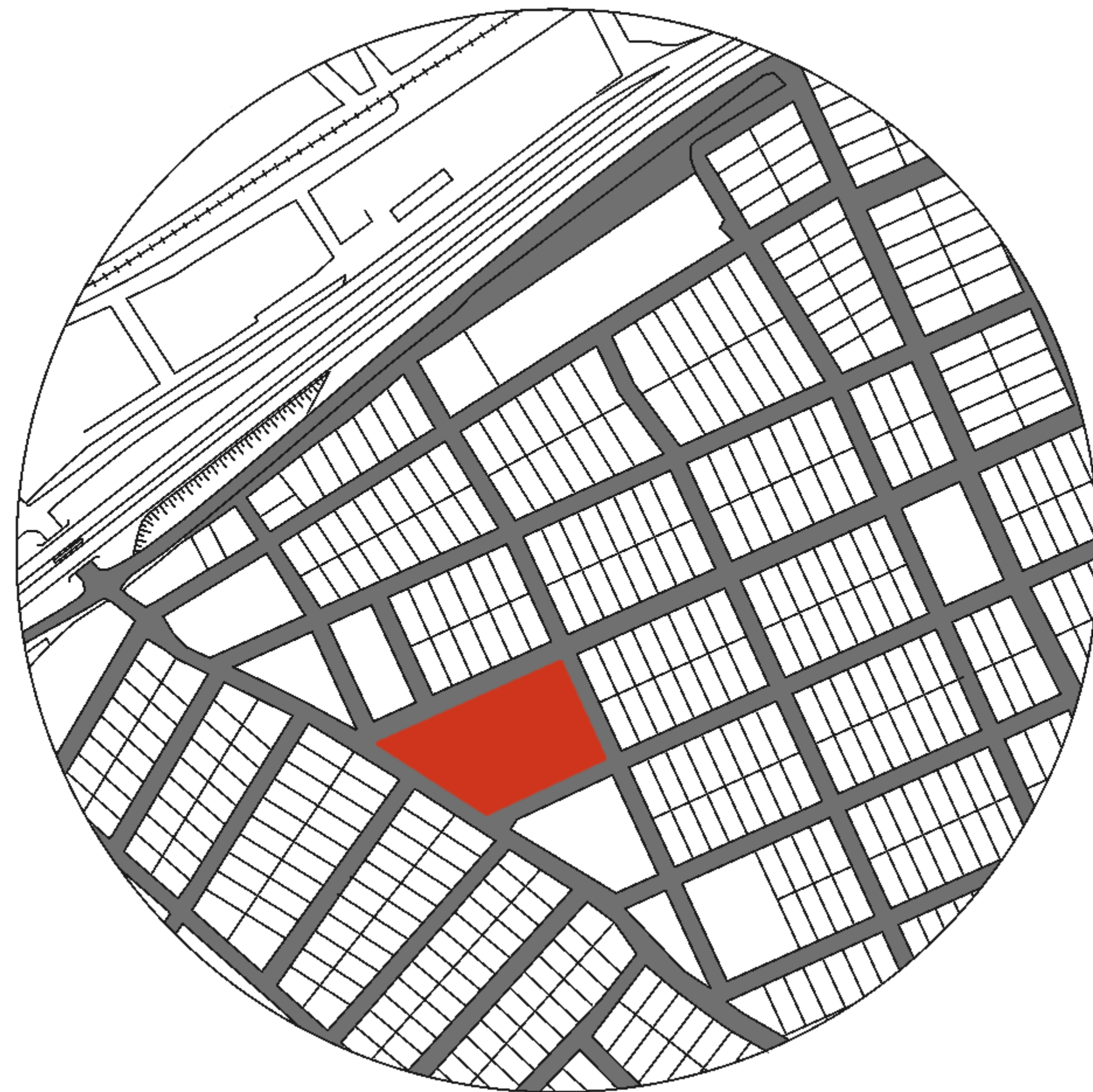


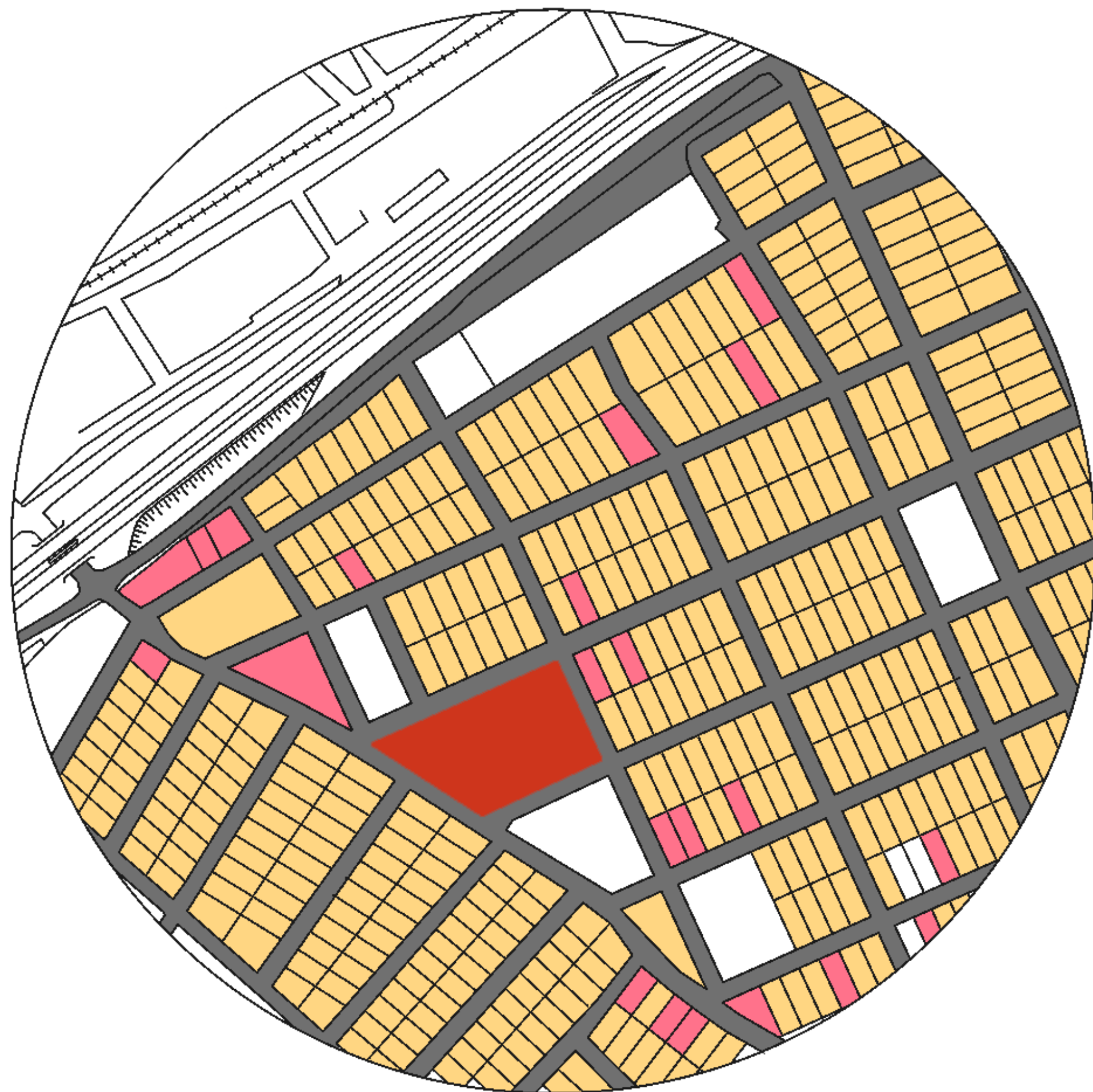
FIGURA E FUNDO

 TERRENO



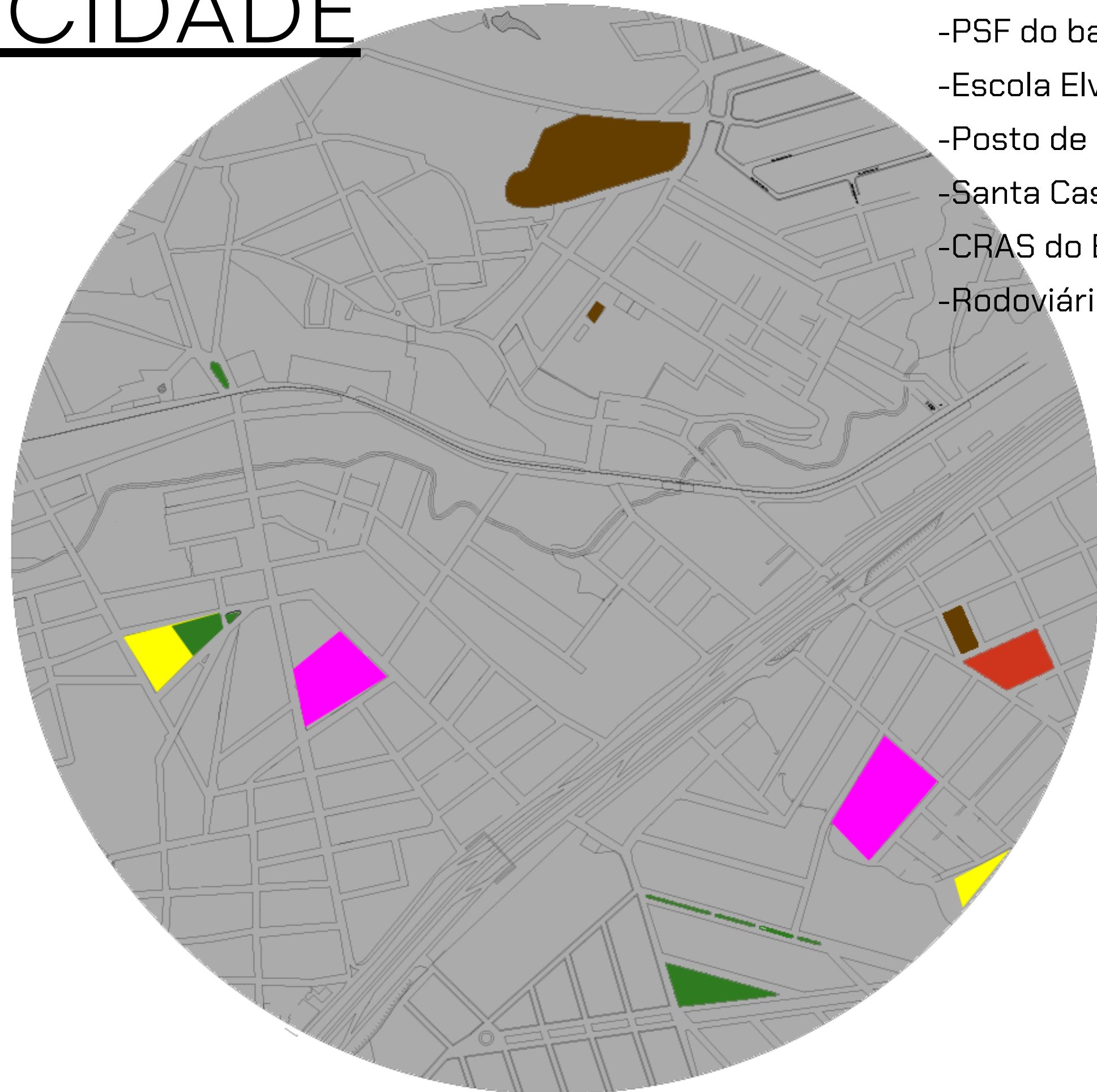
GABARITO

-  TERRENO
-  1 GABARITO
-  2 GABARITOS



PONTOS DA CIDADE

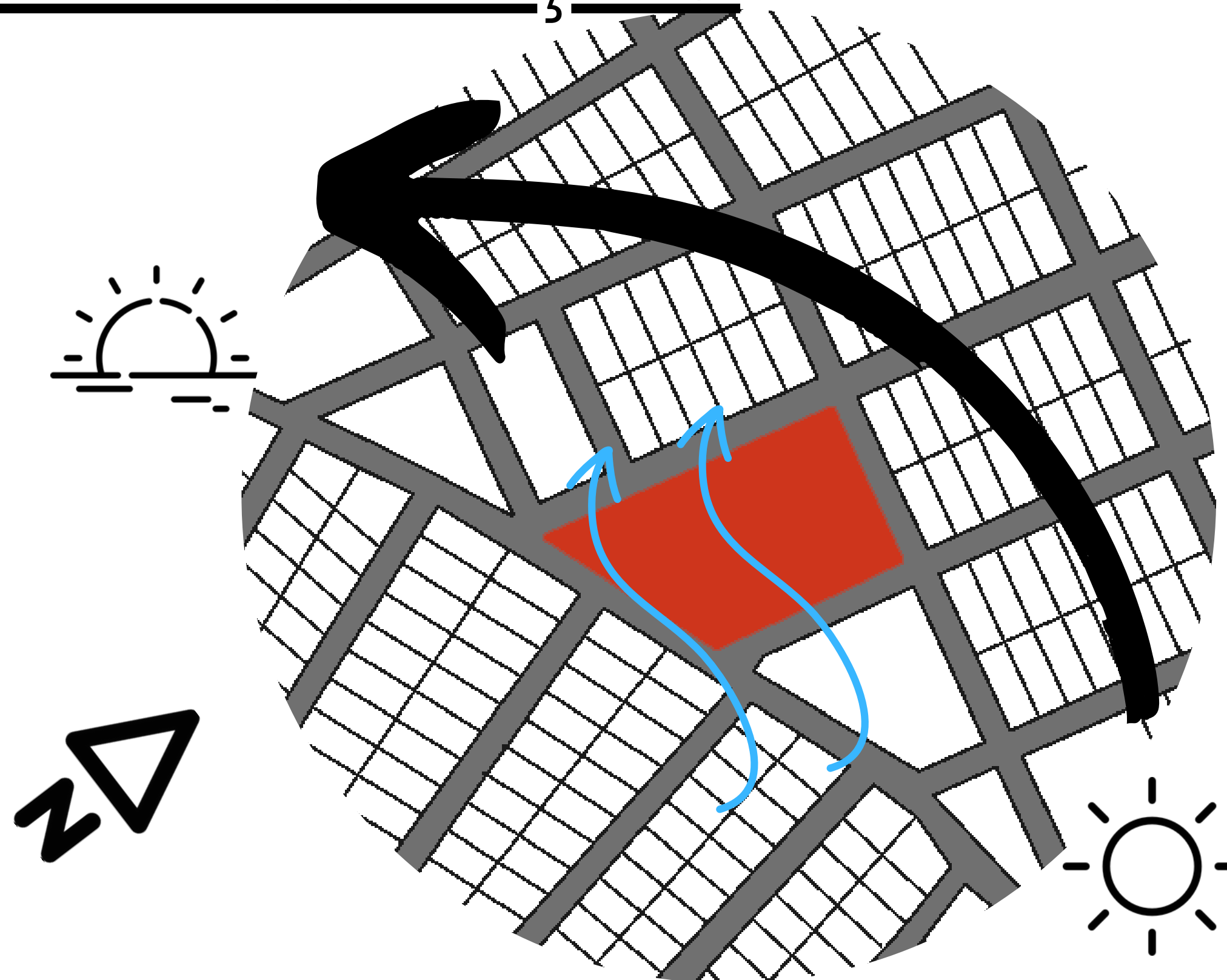
-  Terreno
-  Saúde
-  Praças
-  Escolas
-  Lazer



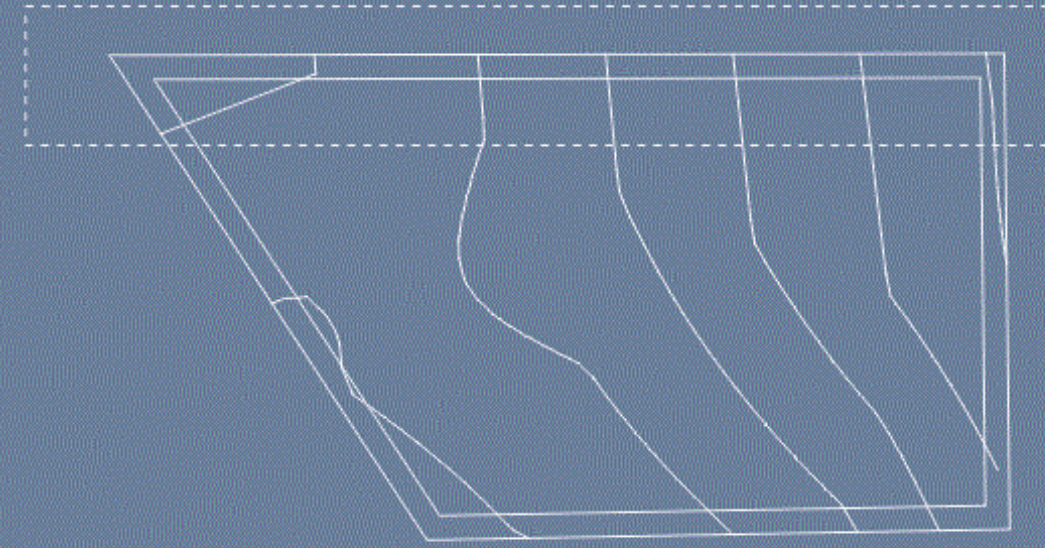
- Praça da Matriz - 1,8km
- PSF do bairro- 180m
- Escola Elvira Lopes - 180m
- Posto de saúde central - 1,4km
- Santa Casa- 2,2km
- CRAS do Bairro-220m
- Rodoviária-2,2km

VENTILAÇÃO E INSOLAÇÃO

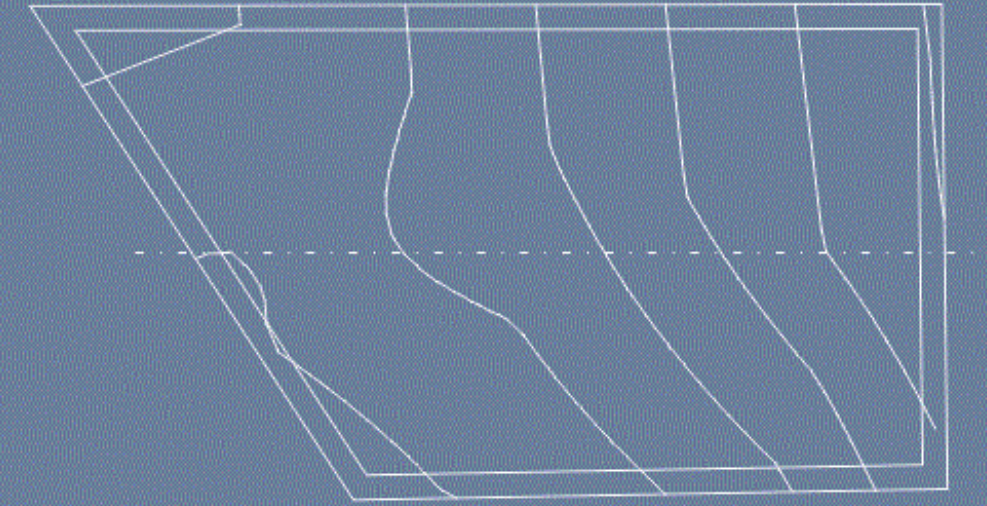
 TERRENO



TOPOGRAFIA



CORTE



PROJETO

OBJETIVO

O objetivo do centro é levar entretenimento para locais que foram marginalizados.

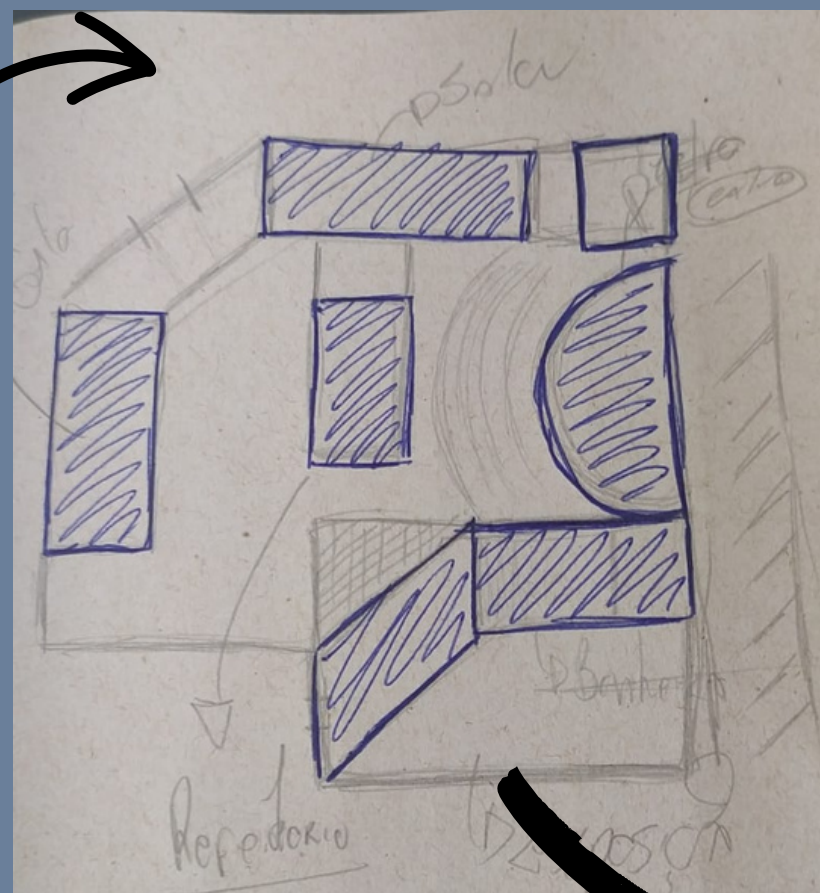
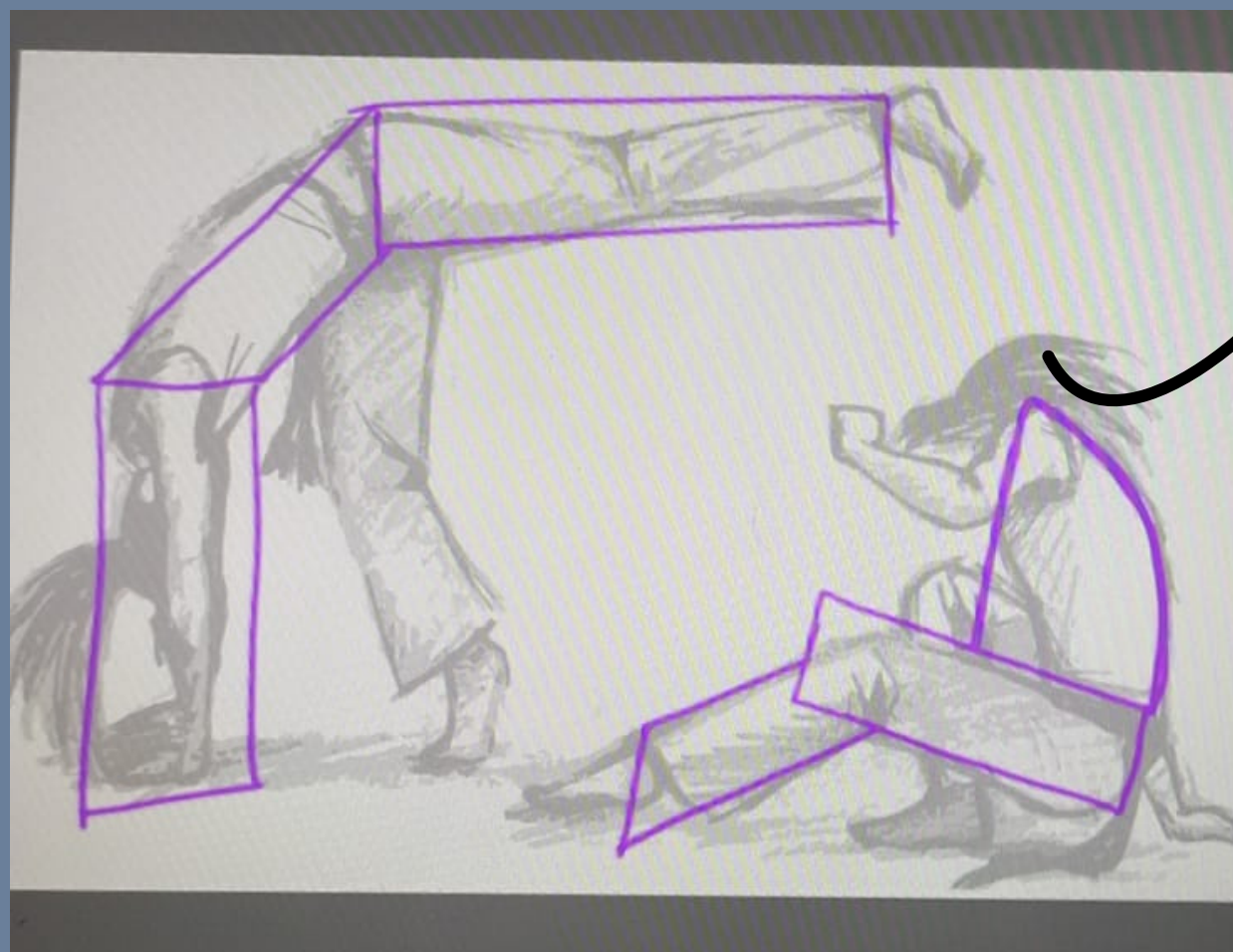
CONCEITO

Decolonial

A decolonialidade propõe uma inversão da lógica colonial. Ele propõe a heterogeneidade, pluralidade e considera as culturas e os conhecimentos que foram desconsiderados pela colonização.

O movimento decolonial acontece a partir das pessoas, das suas práticas social locais.

PARTIDO



INFORMAÇÃO SOBRE O CENTRO

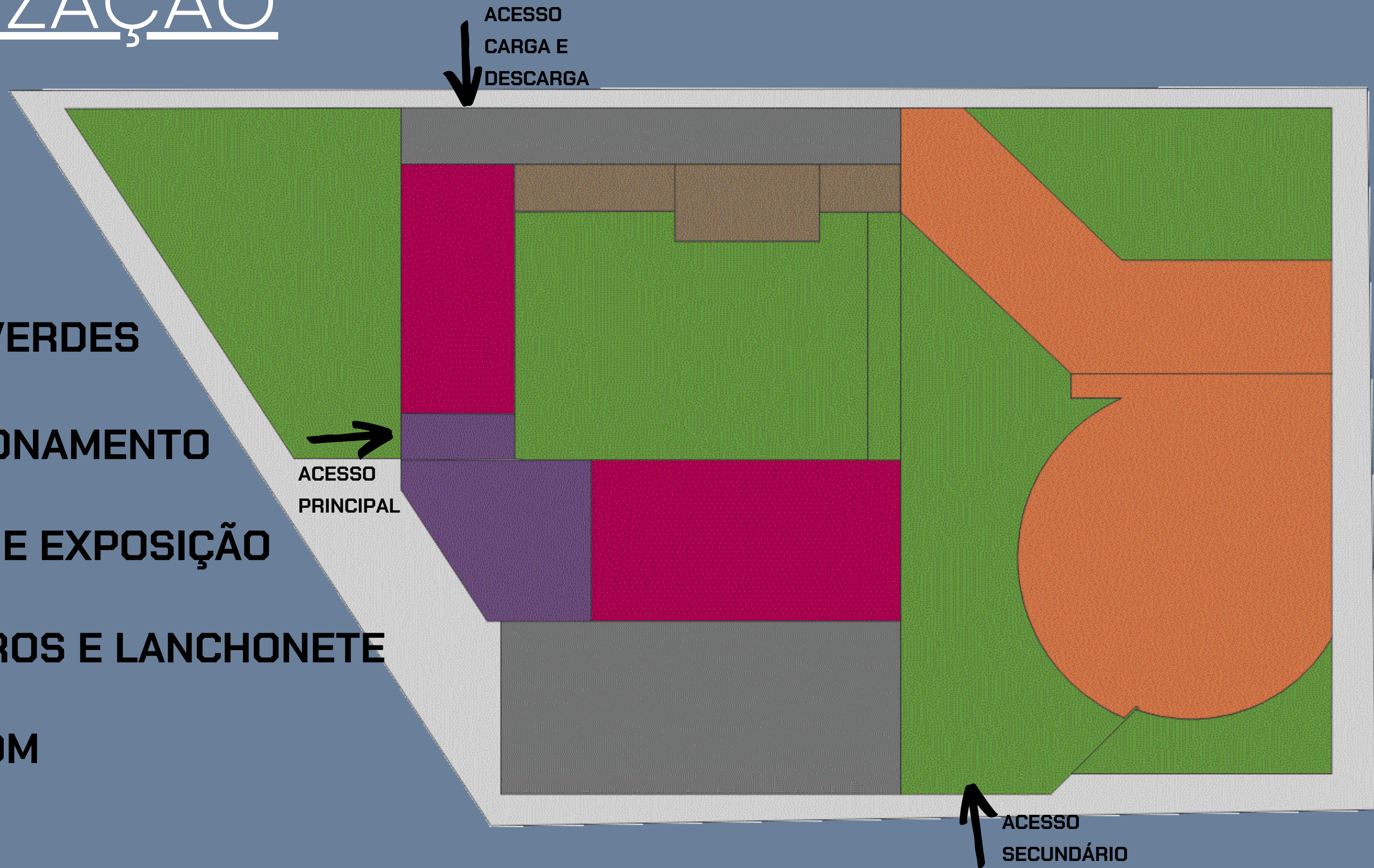
- PRIVADO
- ALUNOS DE 10 A 18 ANOS
- 360 ALUNOS/ 10 POR TURMA
- 3 TURMAS MANHÃ E TARDE
- 6 CURSOS
(DANÇA/TEATRO/CERÂMICA/PINTURA/
MÚSICA/ COSTURA)
- DIURNO

PROGRAMA DE NECESSIDADES

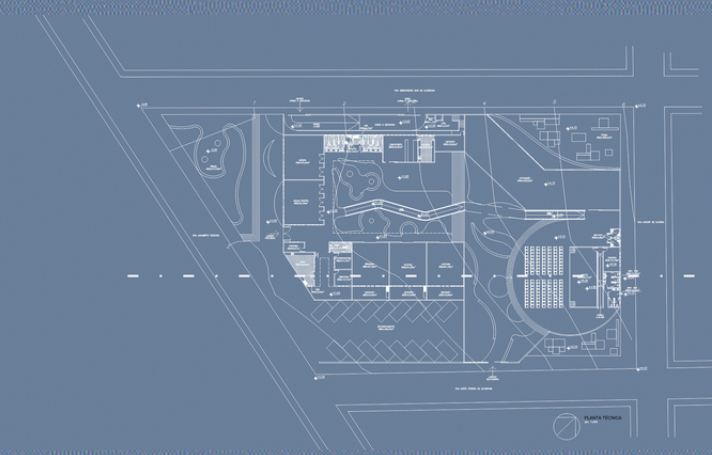
- SALA DE MÚSICA
- SALA DE DANÇA/TEATRO
- SALA DE PINTURA
- SALA DE CERÂMICA
- SALA DE COSTURA
- DML
- LIXO
- GÁS
- LANCHONETE
- EXPOSIÇÃO
- PRAÇA
- CARGA E DESCARGA
- DEPÓSITO
- BANHEIRO
- BANHEIRO PCD
- TEATRO
- DIRETORIA
- COORDENADORIA
- ESTACIONAMENTO

SETORIZAÇÃO

-  SALAS
-  ÁREAS VERDES
-  ESTACIONAMENTO
-  TEATRO E EXPOSIÇÃO
-  BANHEIROS E LANCHONETE
-  ÁREA ADM



CORTE AA



RUA ADALBERTO REZENDE

+1.00

+1.00

DIRETORIA

+1.00

CÉRAMICA

PINTURA

COSTURA

+1.00

+3.00

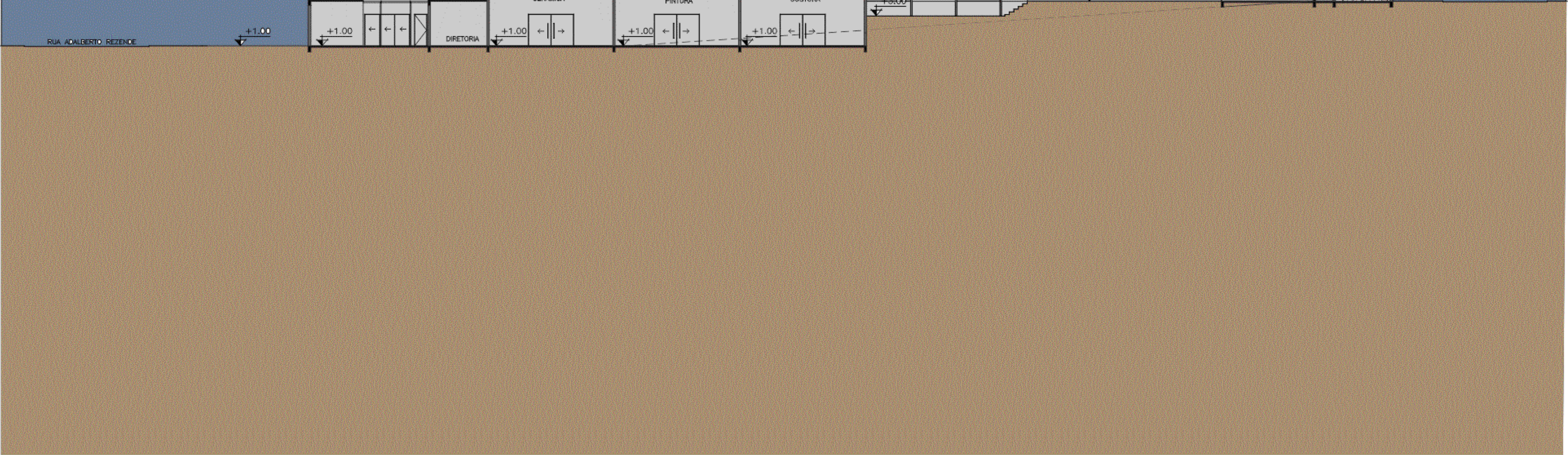
+4.10

+5.00
PALCO

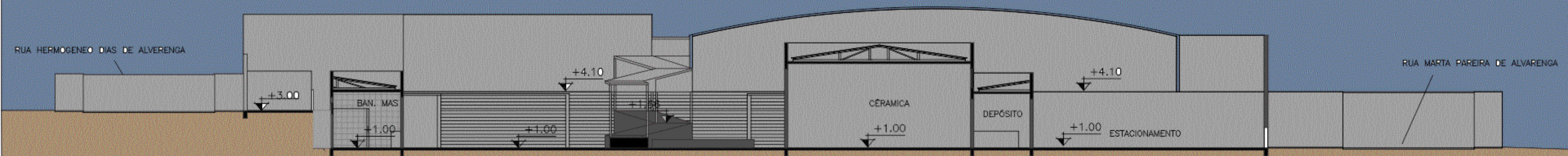
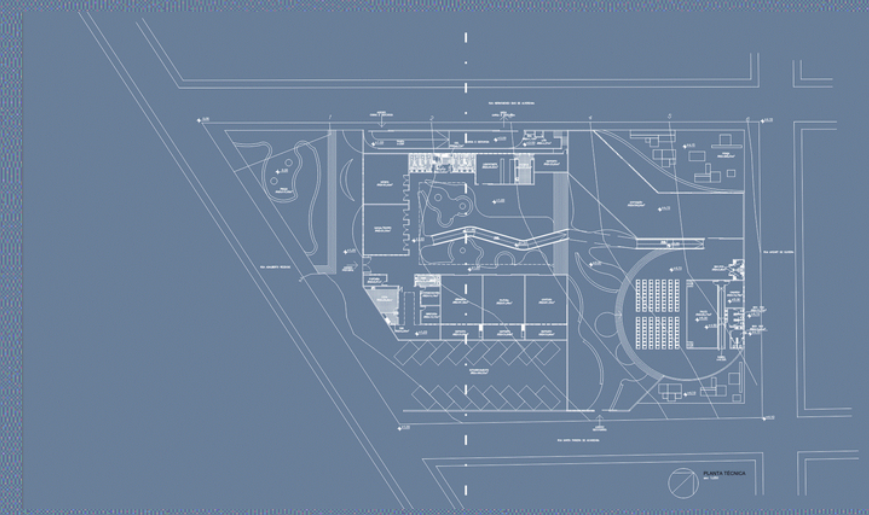
+4.10

BAN. FEM

RUA MOZART DE OLIVEIRA



CORTE BB

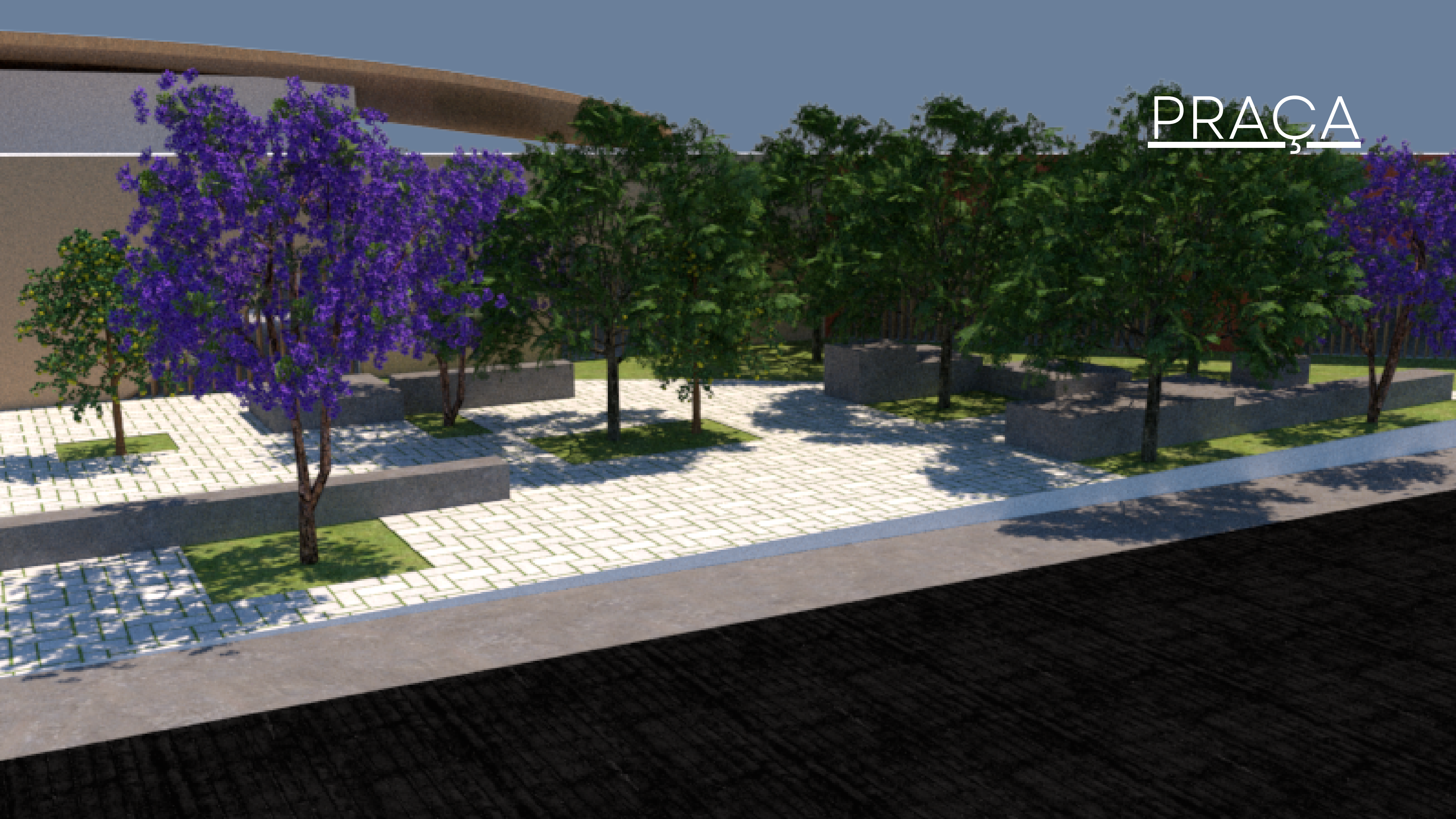


DANDARA
CENTRO CULTURAL

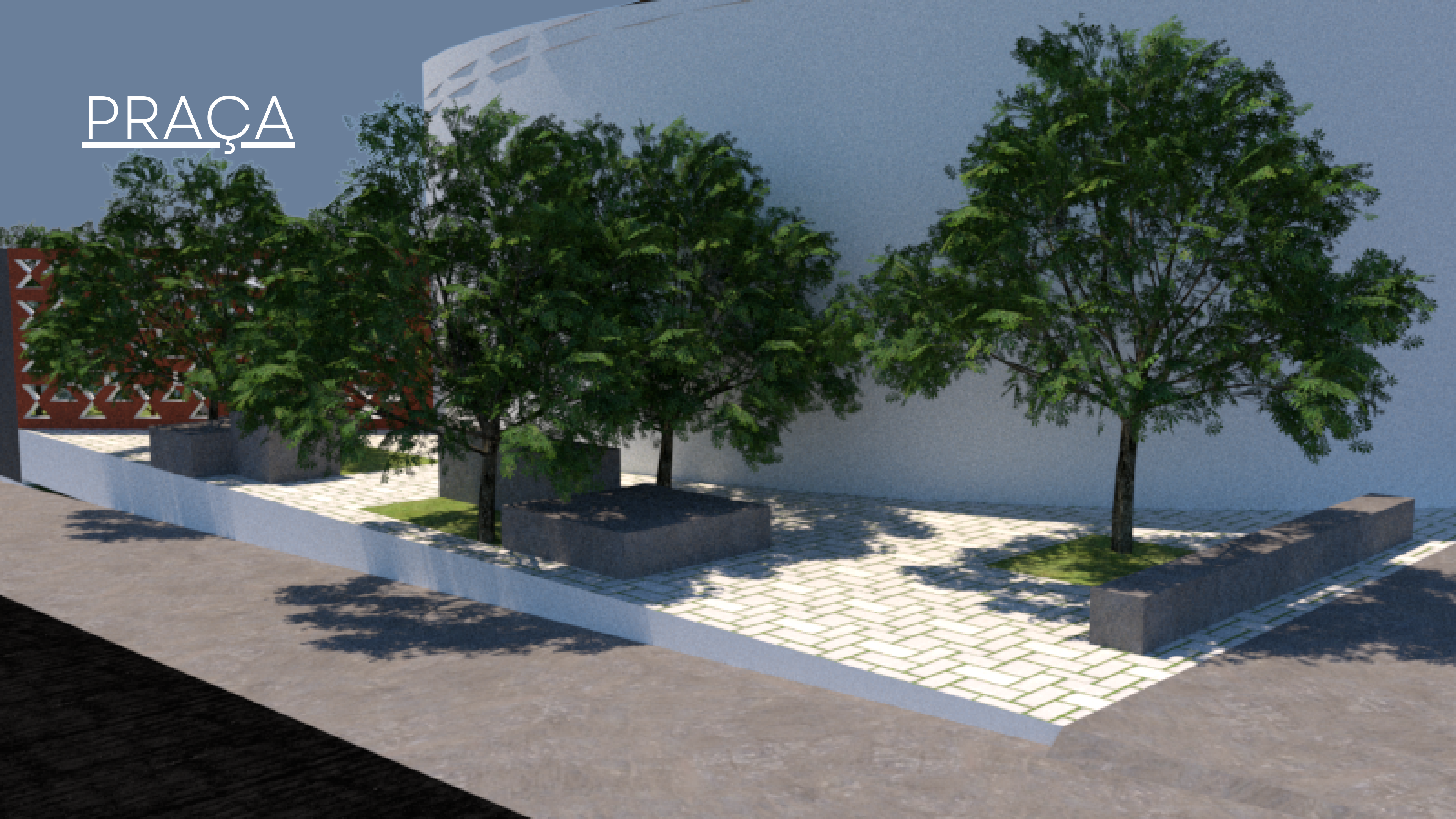
DANDARA

CENTRO CULTURAL

PRAÇA

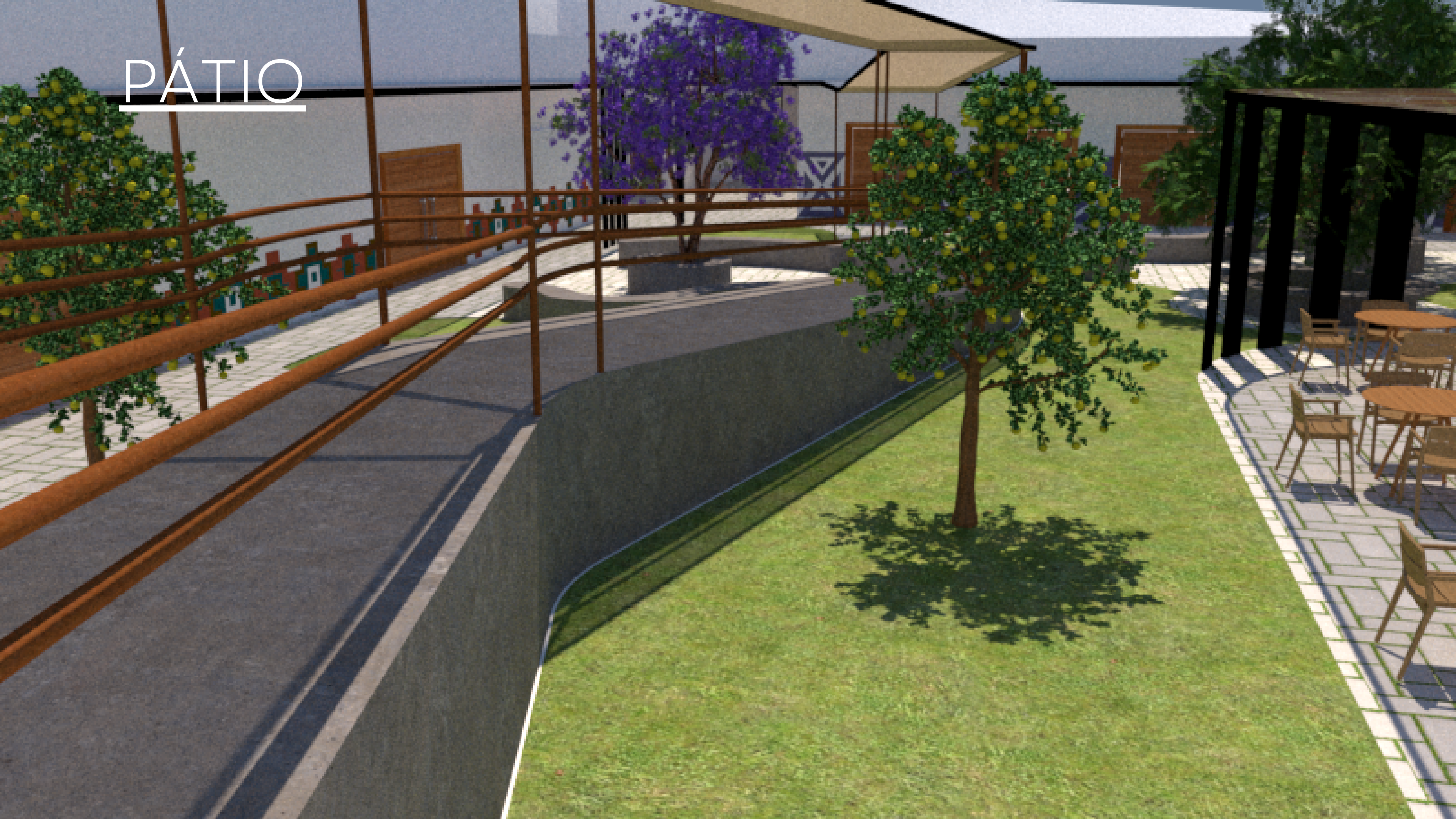


PRAÇA





PÁTIO





ÁREA DA LANCHONETE

ÁREA VERDE



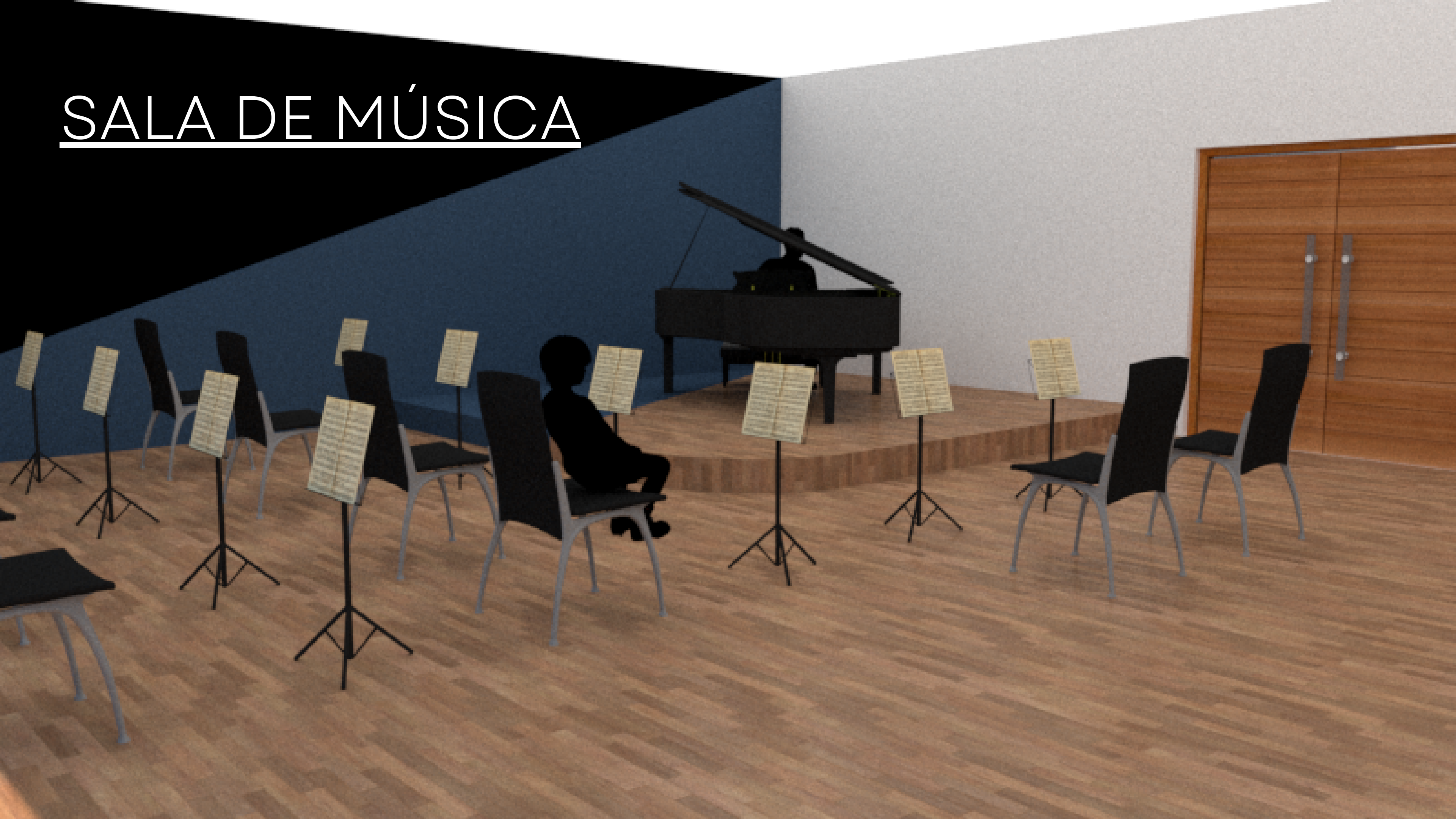
ÁREA ADM



TEATRO



SALA DE MÚSICA





SALA DE DANÇA/TEATRO



SALA DE EXPOSIÇÃO

A 3D architectural rendering of an exhibition hall. The room features a wooden floor, a dark ceiling with recessed lighting, and walls with a mix of dark and light tones. Numerous white mannequins are arranged throughout the space, some on circular pedestals. In the center, there are several dark, rectangular display cases. The overall atmosphere is modern and minimalist.

SALA DE EXPOSIÇÃO



SALA DE EXPOSIÇÃO

OBRIGADA