

Centro Universitário de Lavras

UNILAVRAS



UNILAVRAS
UNILAVRAS

HOTEL CENTRAL

RESGATE CULTURAL E HISTÓRICO PARA A
CIDADE DE GUAPÉ/MG

ARQUITETURA E URBANISMO

GH
GRANDE HOTEL
EXPERIÊNCIA E CULTURA

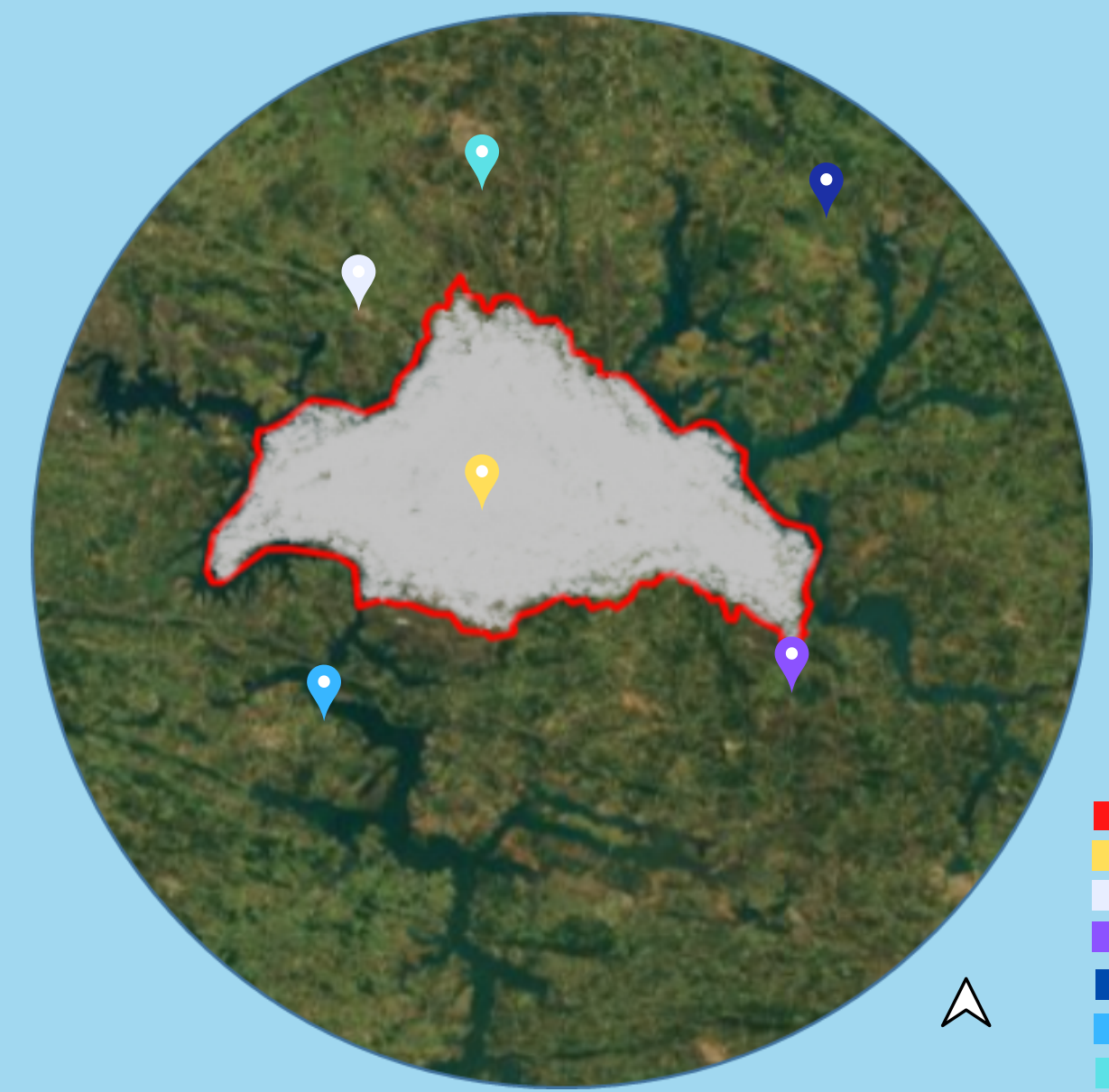
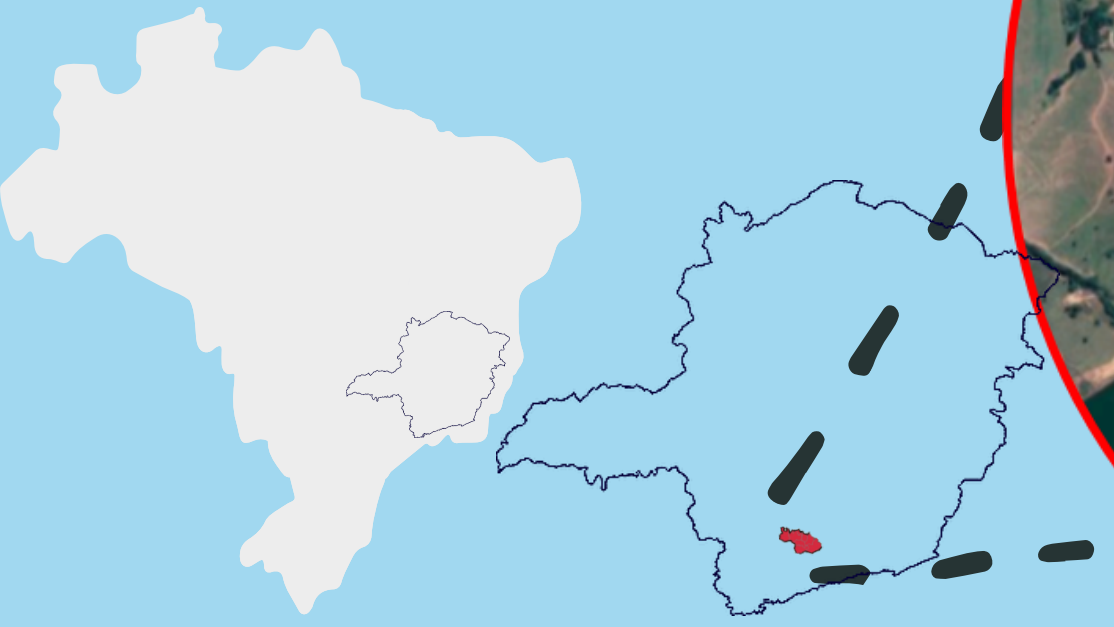
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Aluna : Ranielly Faria Parula Silva
Orientadora: Marisa Aparecida Pereira

LOCALIZAÇÃO

GUAPÉ

- Sul do estado de Minas Gerais
- População estimada de 14.258 habitantes



- Guapé
- Terreno em estudo
- Capitólio
- Boa Esperança
- Formiga
- Carmo
- Piumhi

Fonte: IBGE 2020, elaborado pela autora

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

A ANTIGA GUAPÉ

- A história é marcada pela chegada das águas
- A cidade foi inundada para a formar um reservatório de Furnas
- Os moradores não acreditavam que iriam perder praticamente tudo



Fonte: Divulgação prefeitura 2019





A NOVA GUAPÉ

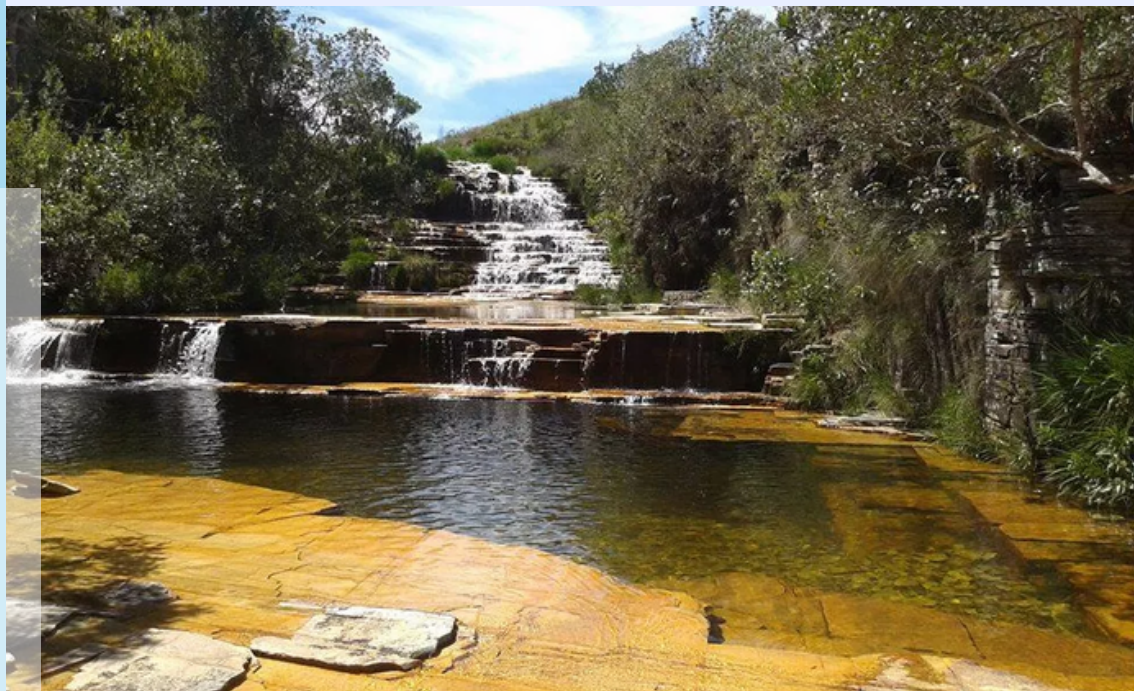
- A nova cidade foi construída em um lugar um pouco mais alto
- Posteriormente, as águas são consideradas potencial para o município
- A água é o atrativo da região
- A cidade fica as margens do lago de Furnas, praticamente ilhada

Fonte: Divulgação/Prefeitura, 2020

Fonte: Divulgação/Prefeitura, 2020



ATRATIVOS

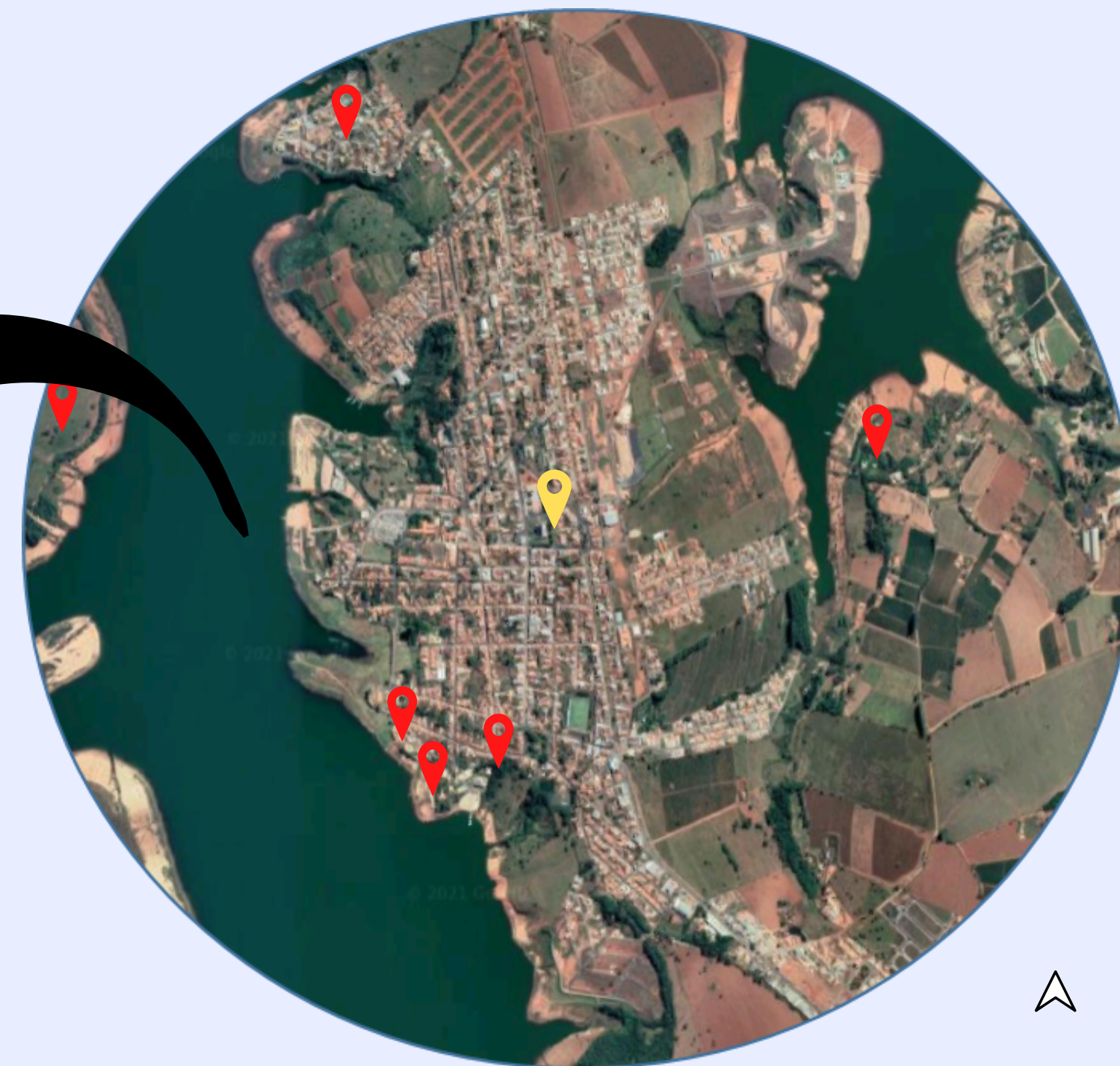


PROBLEMÁTICA

- Baixo incentivo ao turismo em relação ao potencial existente no lugar
- Falta de estabelecimentos especializados em hospedagem na área central
- Nenhuma diversidade de ambientes relacionados a movimentos dedicados a cultura e história da cidade



Fonte: Divulgação/Prefeitura, 2020



Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

Terreno
Pousadas existentes

APRESENTAÇÃO

GRANDE HOTEL



WELCOME!

Ambiente hoteleiro que contará com ótimas acomodações e também se encontrará um espaço que preservará a memória, cultura e identidade da cidade de Guapé

PROPOSTA

- Arquitetura hoteleira de referência
- Ambiente que proporcione acessibilidade, conforto e lazer
- Área de sociabilização, além de preservar a memória, cultura e identidade do município
- Valorização do local e entorno
- Desenvolvimento, evolução do turismo e economia da cidade

TERRENO

- Antigo Hotel reconhecido na cidade
- Possui área de 1349,20 m²
- Centro da cidade
- Ponto referencial



Imagem: Grande hotel de Guapé

Fonte: Divulgação/Prefeitura, 2020

ANÁLISE DO ENTORNO



▲ Área proposta

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

ACESSOS

- Lateral direita
Rua Professor Boa Ventura



Fonte: Elaborado pela autora

- Frontal - rotatória



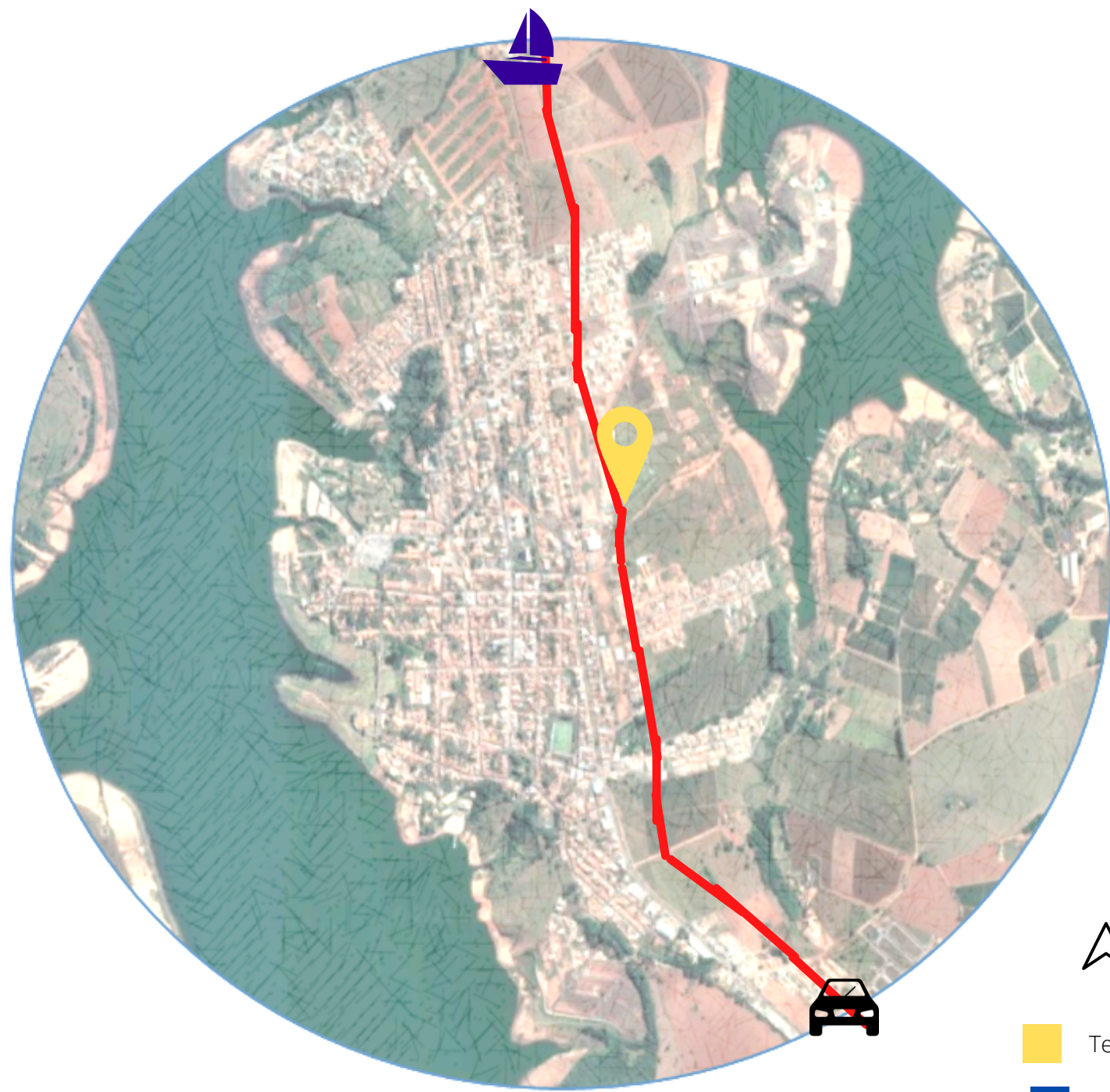
Fonte: Elaborado pela autora

- Lateral esquerda
Rua Antônio Vico



Fonte: Elaborado pela autora

LOCALIZAÇÃO ESTRATÉGICA



- Terreno
- Balsa 3mim - 7 Km
- Rodovia 4mim - 1Km

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

VIAS



- Terreno
- Via coletora
- Via arterial
- V. arterial casas populares

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

GABARITOS



- Terreno
- 1 pavimento
- 2 pavimentos
- 3 pavimentos

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

USO E OCUPAÇÃO



- Terreno
- Residencias
- Comércios
- Uso misto
- Uso religioso
- Uso público

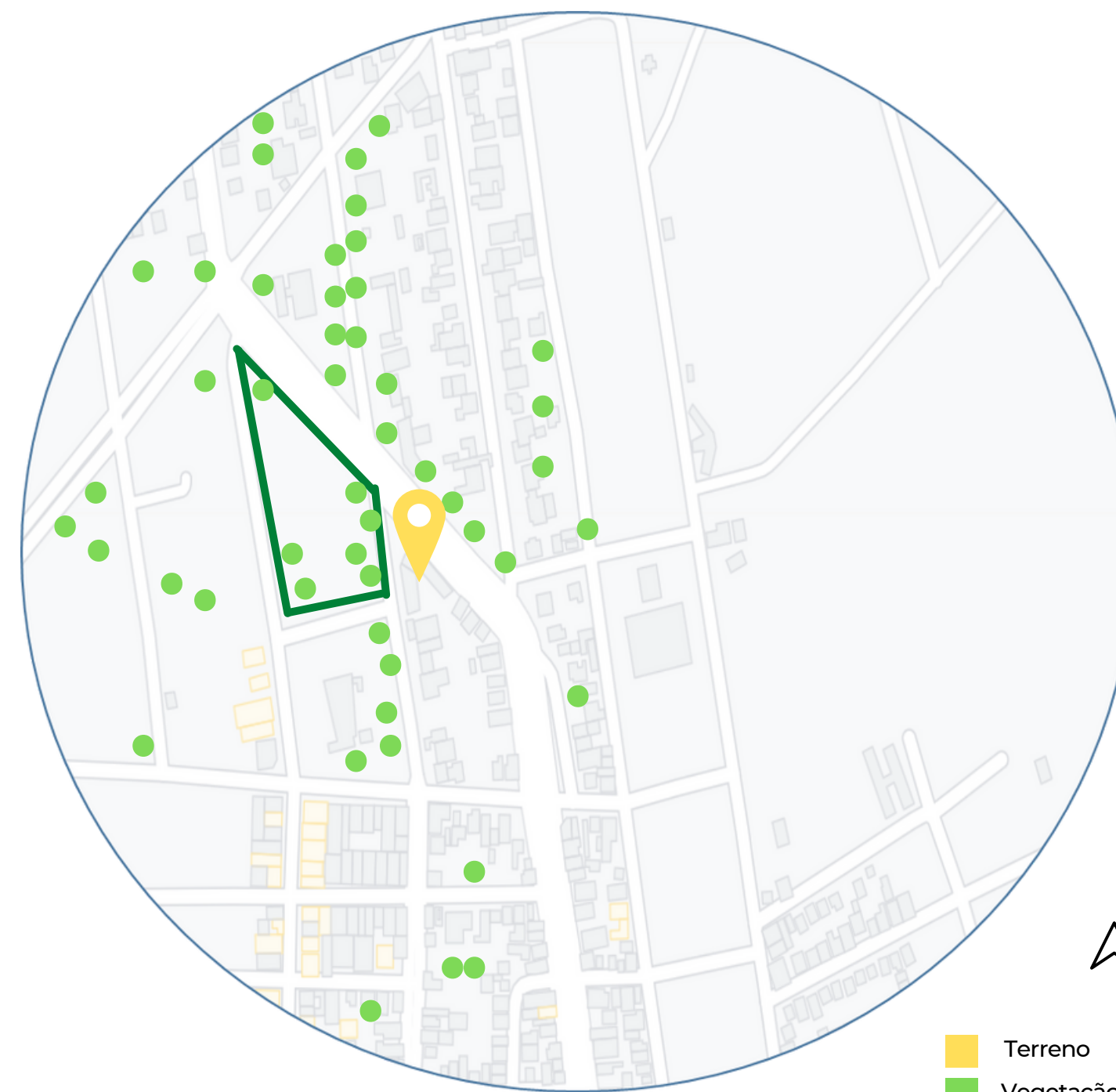
Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

TOPOGRAFIA

ASPECTOS AMBIENTAIS



Terreno em estudo



■ Terreno
● Vegetação existente
■ Praça

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

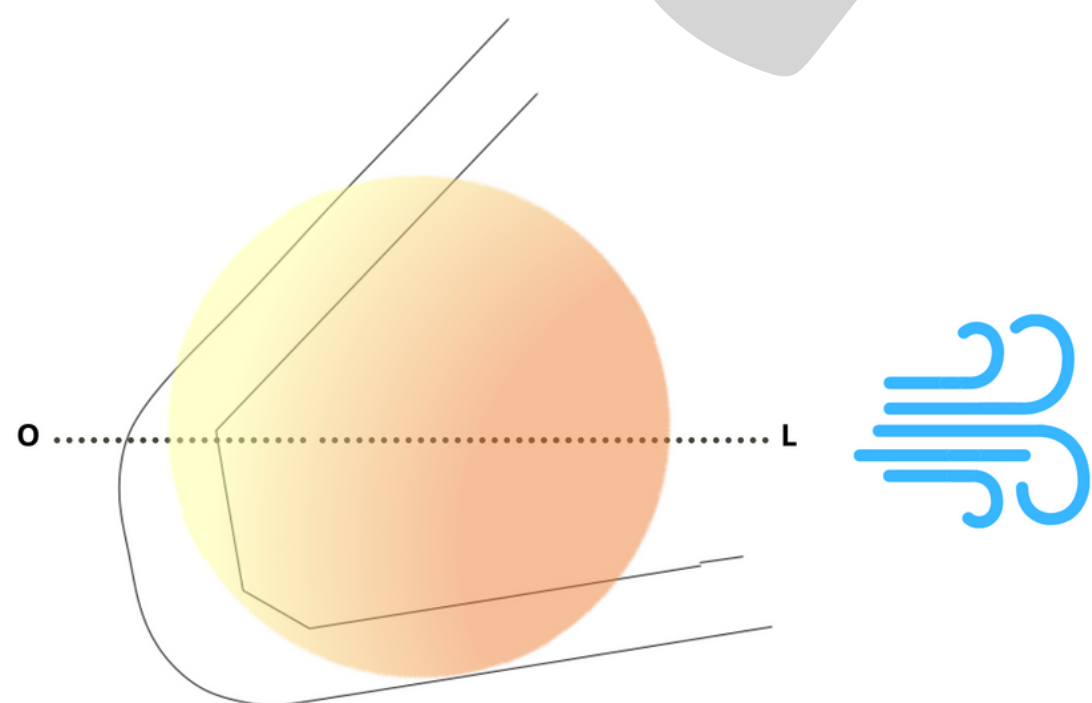
ESTUDO DE INSOLAÇÃO

- O clima é considerado quente e temperado, chove muito mais no verão que no inverno
- O leste tem maior incidência do sol da manhã, enquanto a face oeste recebe o sol da tarde

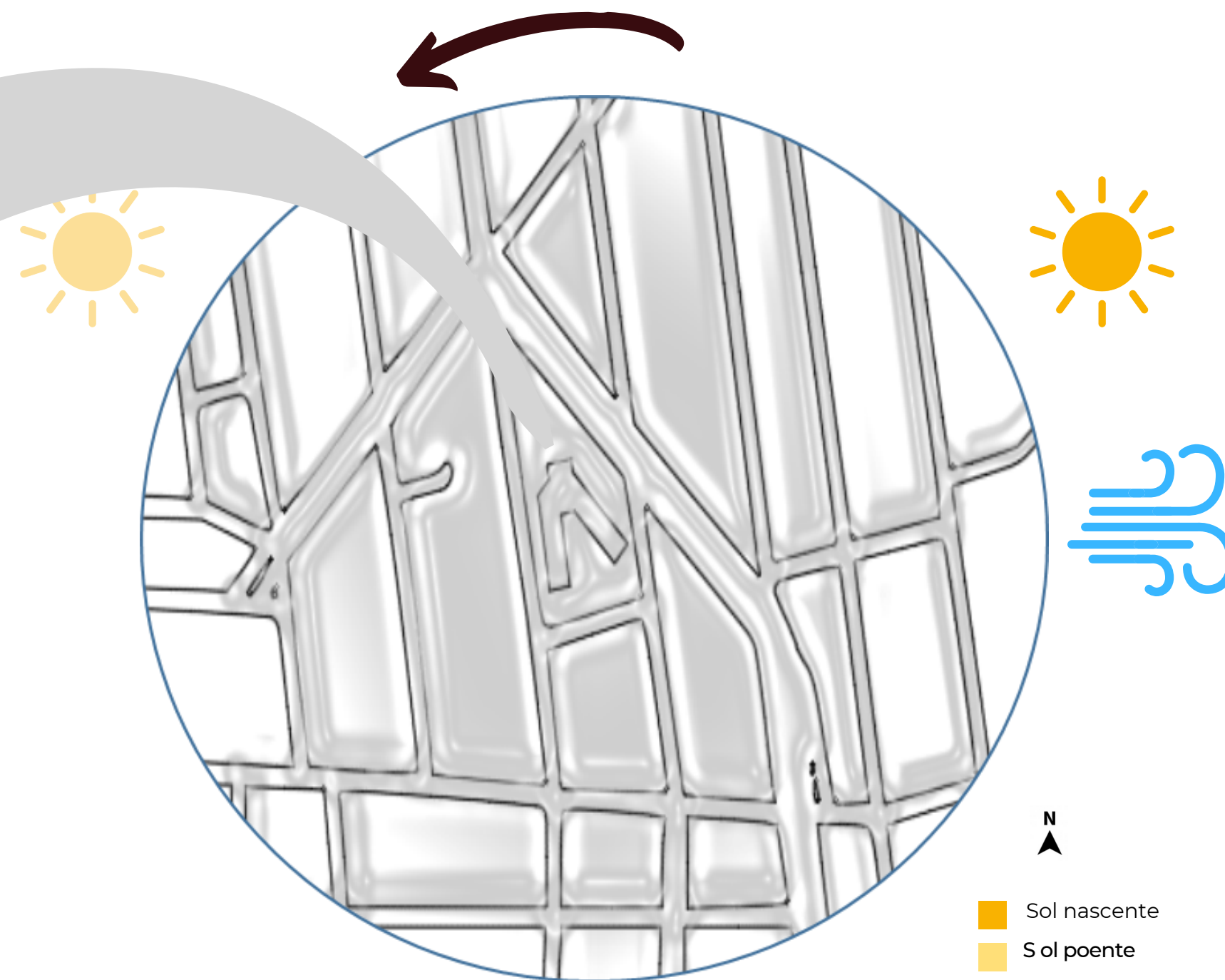
ESTUDO DE VENTILAÇÃO

Vento predominante Leste - Oeste

- facilita a dispersão dos ventos e conseqüentemente conforto térmico



Fonte: Elaborado pela autora



Fonte: Google Maps, elaborado pela autora

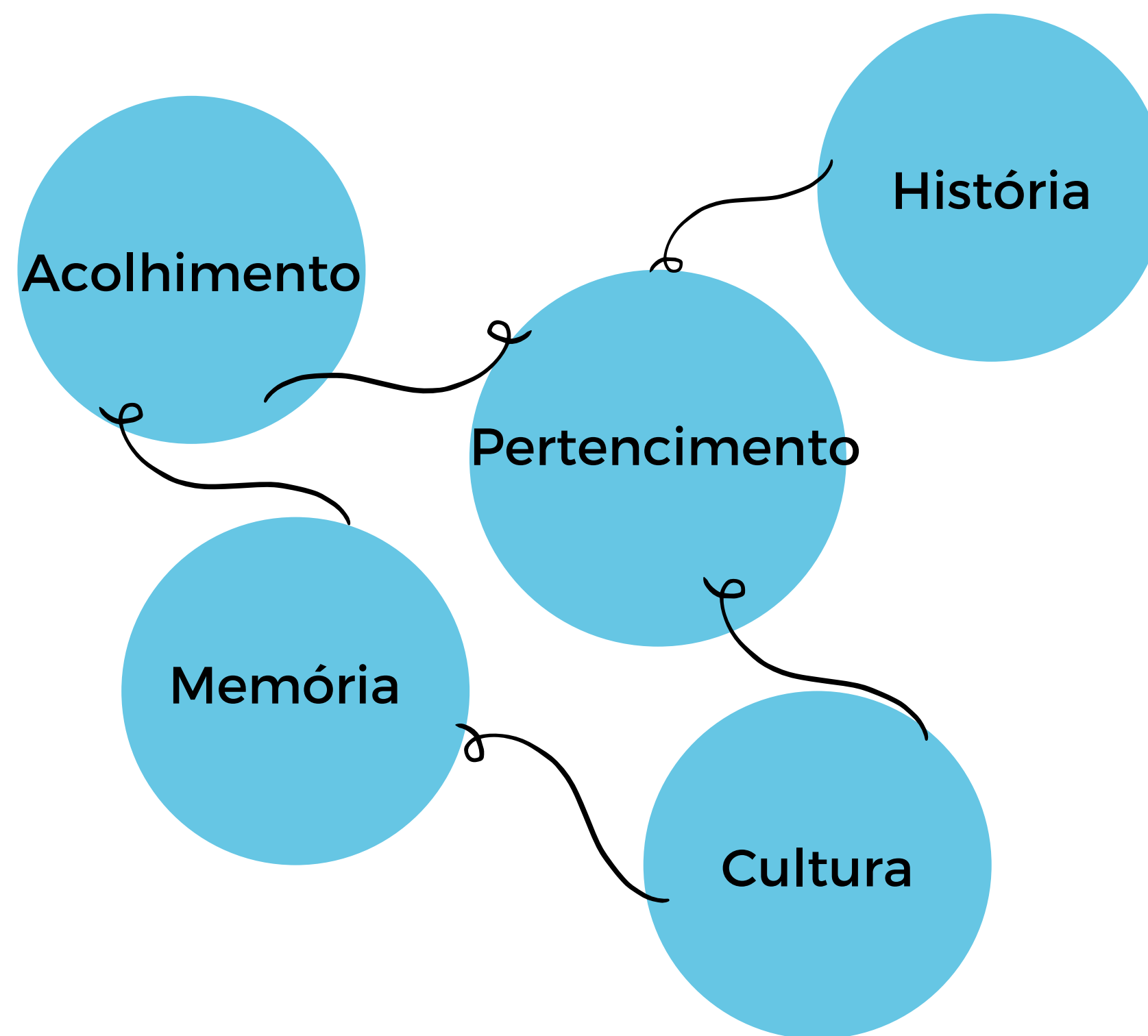
- Sol nascente
- Sol poente
- Vento predominante

CONCEITO

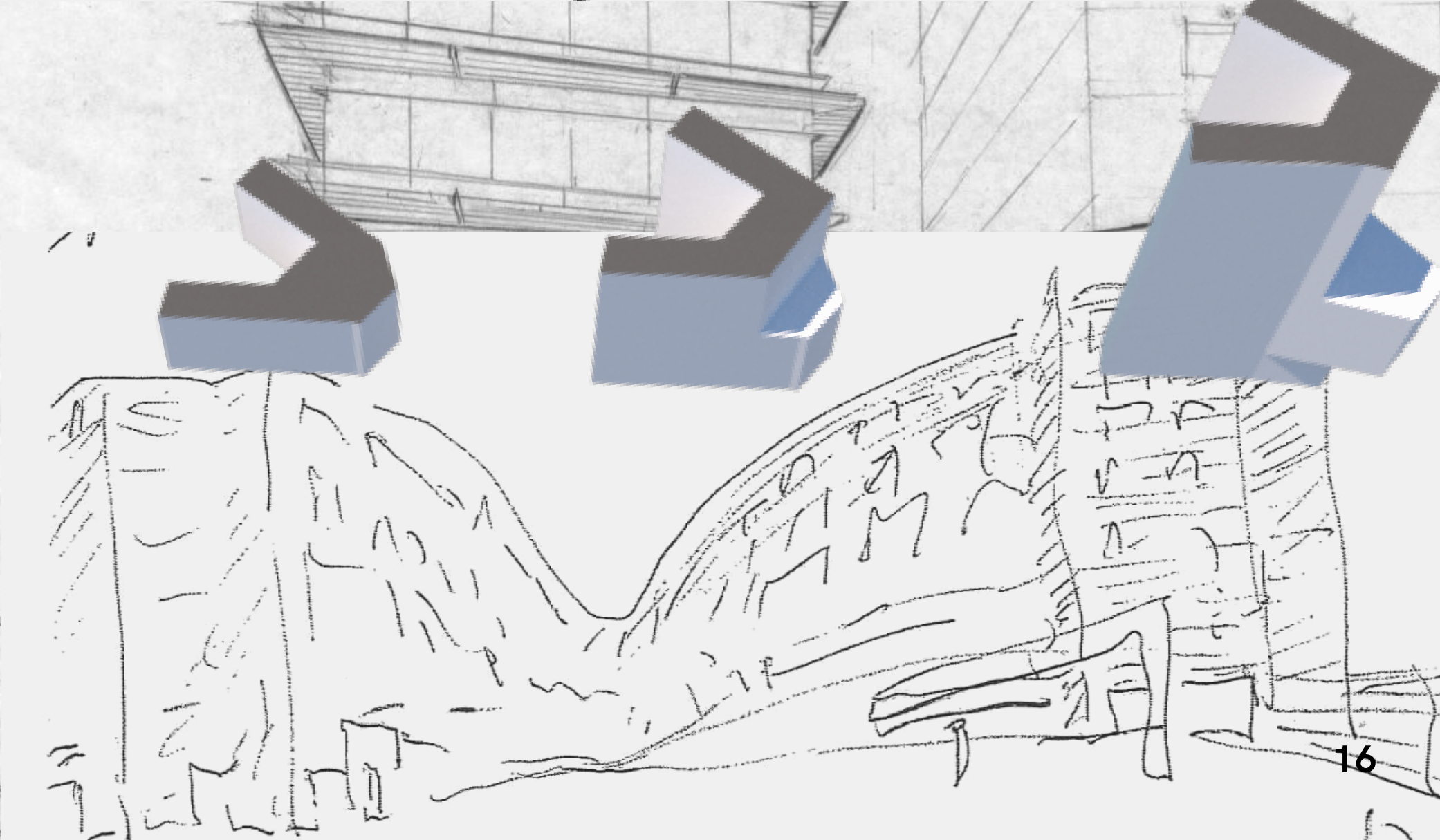
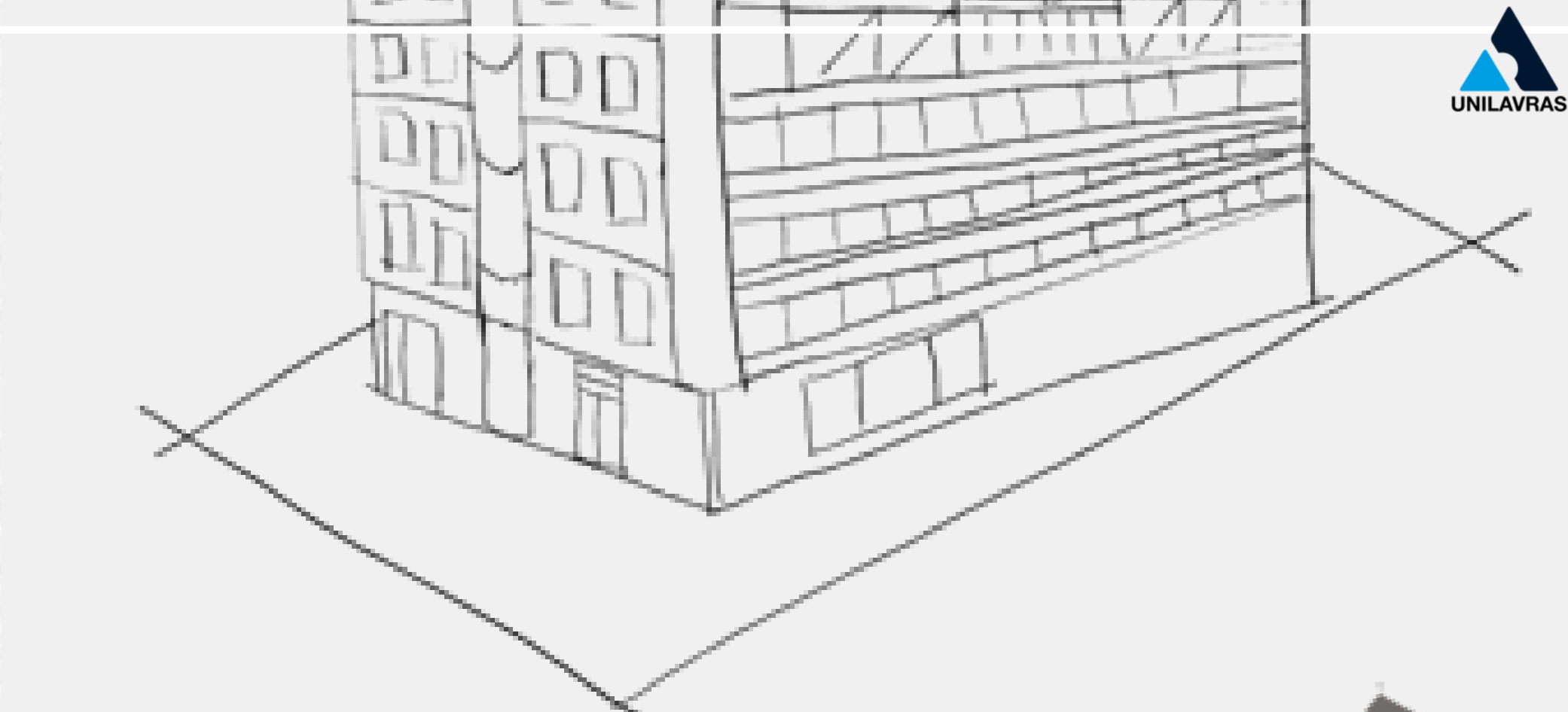
RECEPTIVIDADE ABRAÇADA PELA ARQUITETURA

Por que receptividade ?

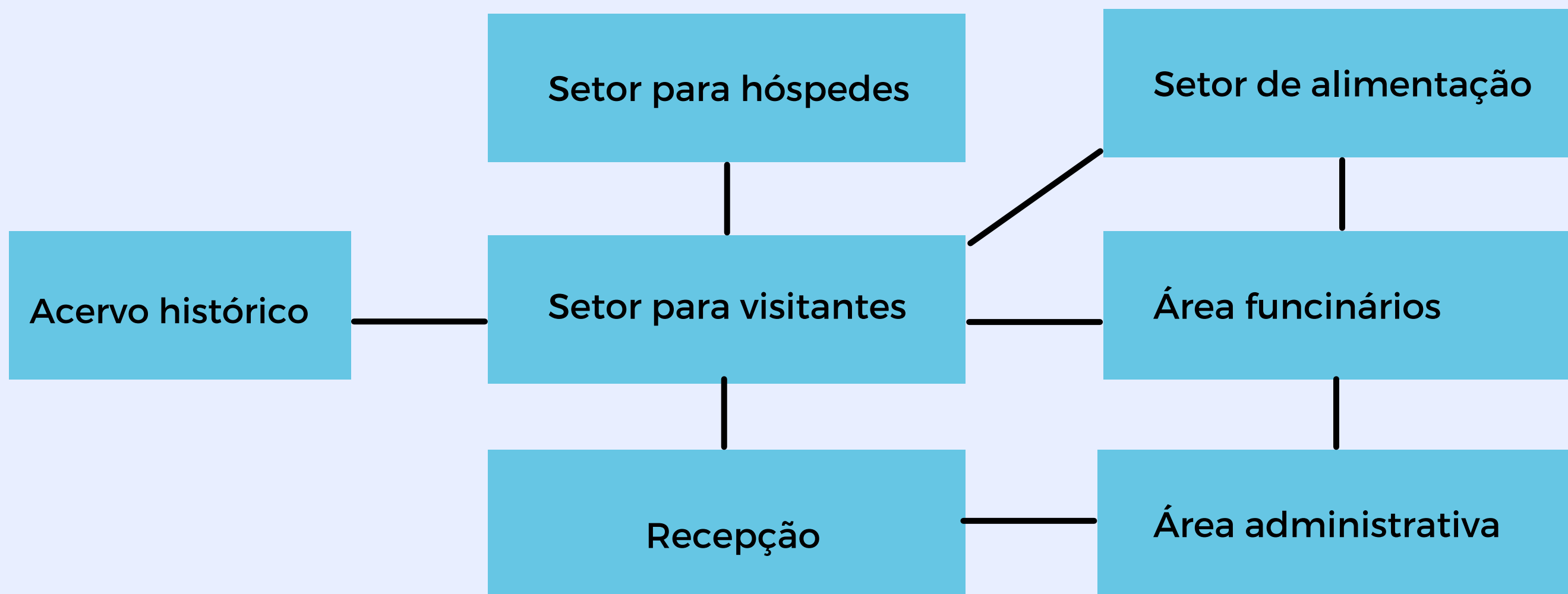
Povo
Arquitetura proporciona
Formato do projeto



PARTIDO



FLUXOGRAMA



PLANO DE NECESSIDADES

ESTACIONAMENTO
 RECEPÇÃO
 LOJA DE ARTEFATOS HISTÓRICOS
 LOJA DE ARTESANATOS
 LOJA DE QUITANDAS
 SALA DE RECORDAÇÕES
 SALA DE ACERVO HISTÓRICO
 RESTAURANTE E BAR
 BANHEIROS

ESTACIONAMENTO
 RECEPÇÃO
 LOJA DE ARTEFATOS HISTÓRICOS
 LOJA DE ARTESANATOS
 LOJA DE QUITANDAS
 ESPAÇO KIDS
 SALA DE RECORDAÇÕES
 SALA DE ACERVO HISTÓRICO
 RESTAURANTE E BAR
 BANHEIROS
 QUARTOS
 QUARTOS PCD

MALEIRO
 APOIO MENSAGEM
 ANALISTA CPD
 ARQUIVO MORTO
 REFEITÓRIO FUNCIONÁRIOS
 COZINHA (CAMARA FRIA)
 DEPÓSITO
 ALMOXARIFADO DE BEBIDAS
 VESTIÁRIOS
 BANHEIROS
 ROUPARIA
 ROUPA LIMPA
 ROUPA SUJA

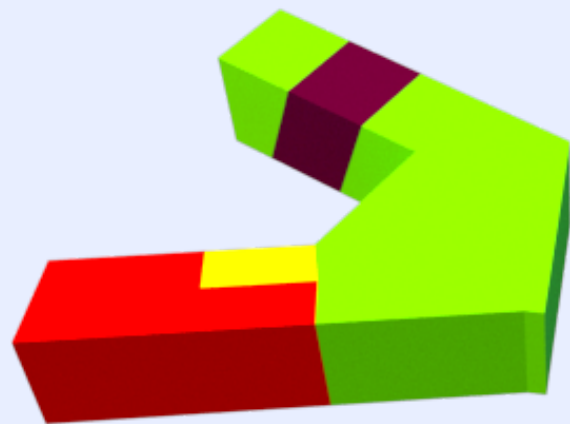
APOIO MENSAGEM
 ANALISTA CPD
 ARQUIVO MORTO
 DEPÓSITO
 BANHEIROS

LEGENDA

- Áreas de uso público
- Áreas de uso dos hóspedes
- Áreas de uso dos funcionários
- Áreas de uso da administração

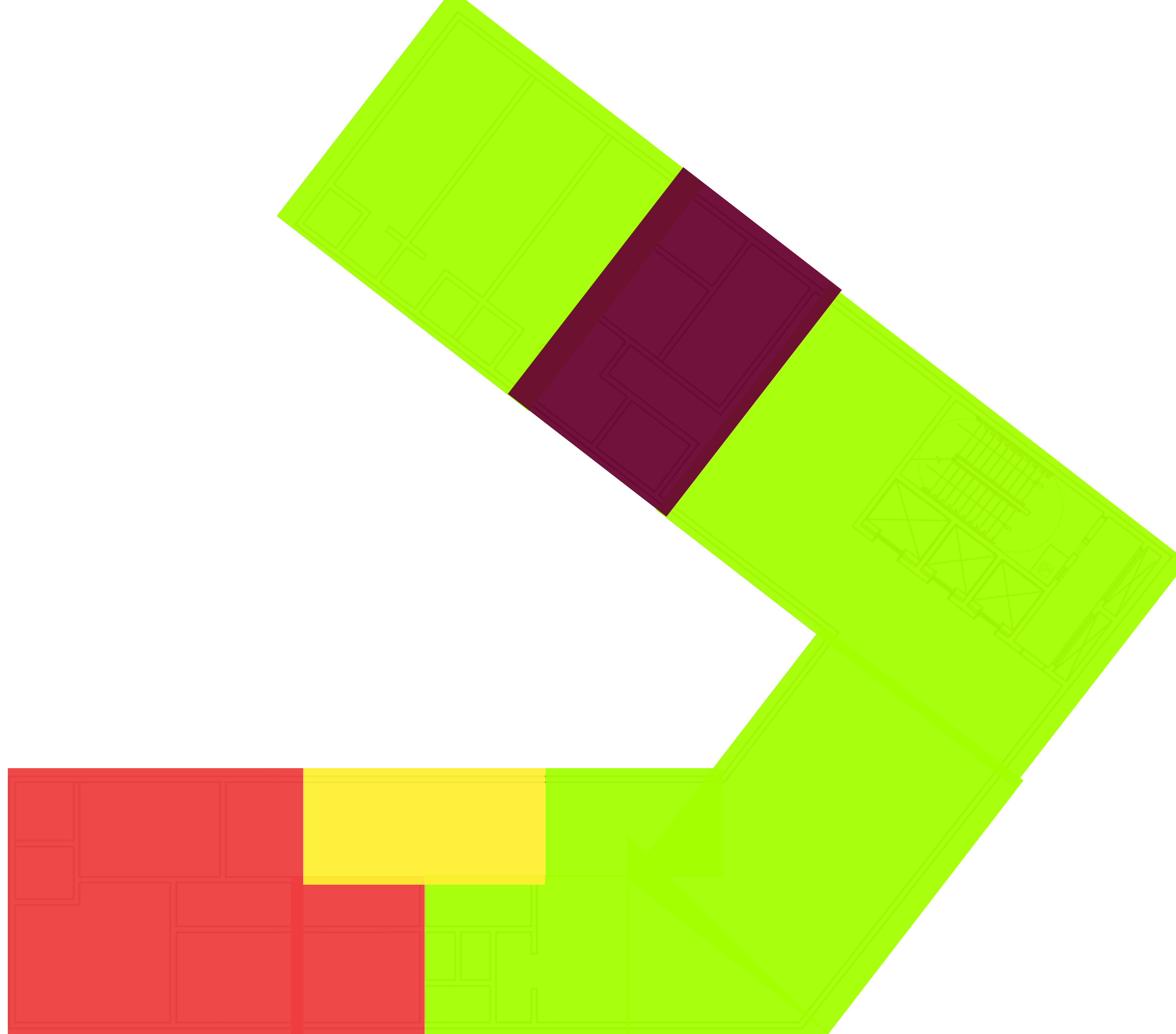
TÉRREO

SETORIZAÇÃO

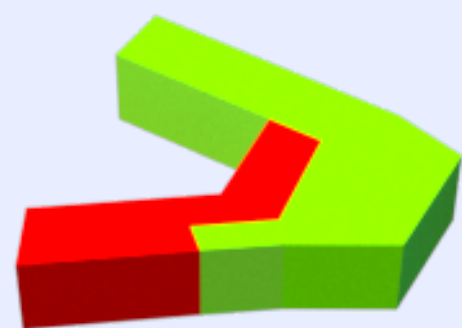


LEGENDA



- Áreas de uso público
- Áreas de uso hóspedes
- Áreas de uso funcionários
- Áreas de uso administração

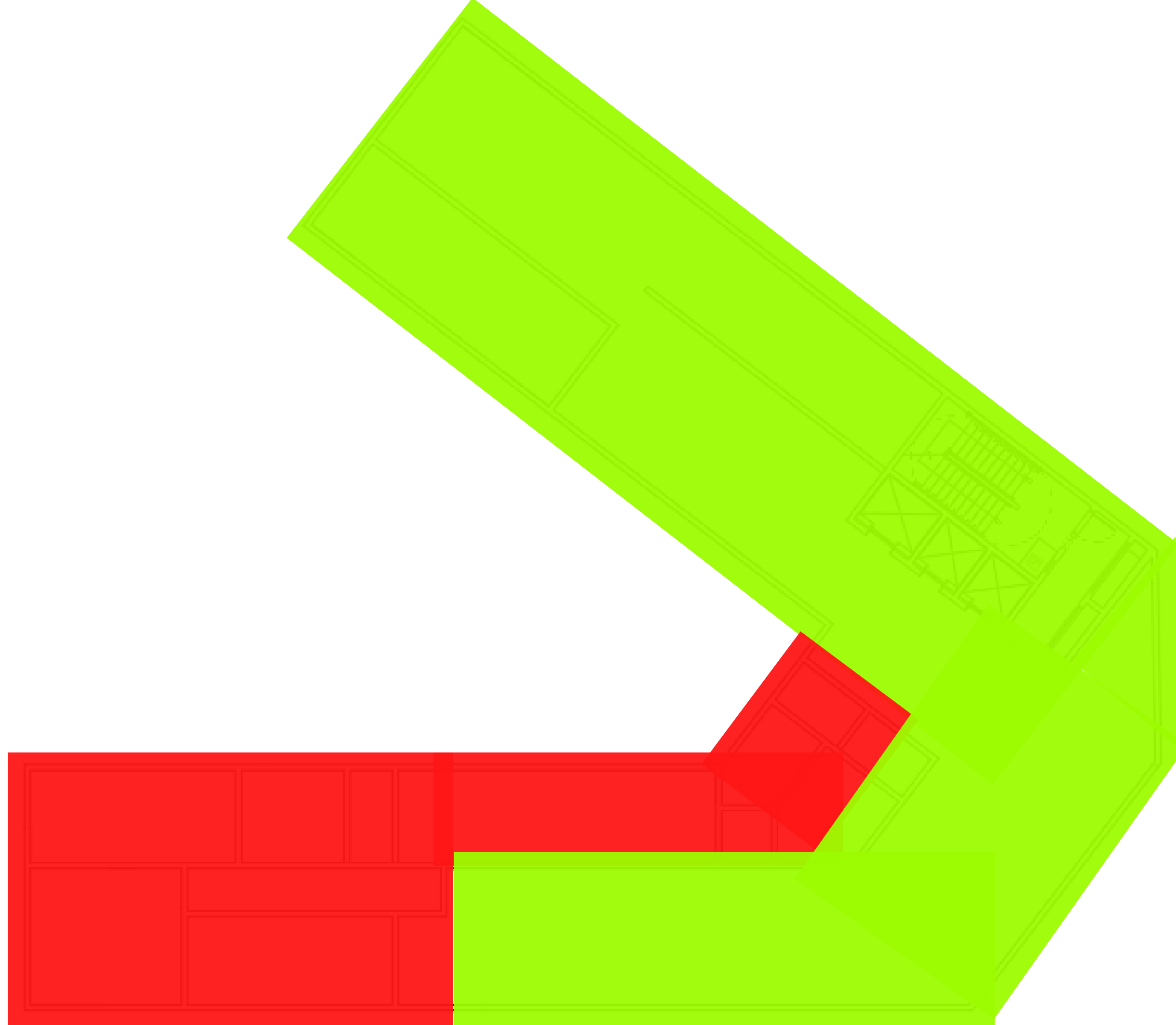


1 PAVIMENTO

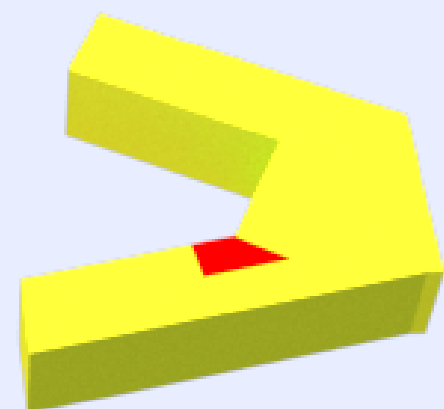


LEGENDA



-  Áreas de uso público
-  Áreas de uso funcionários

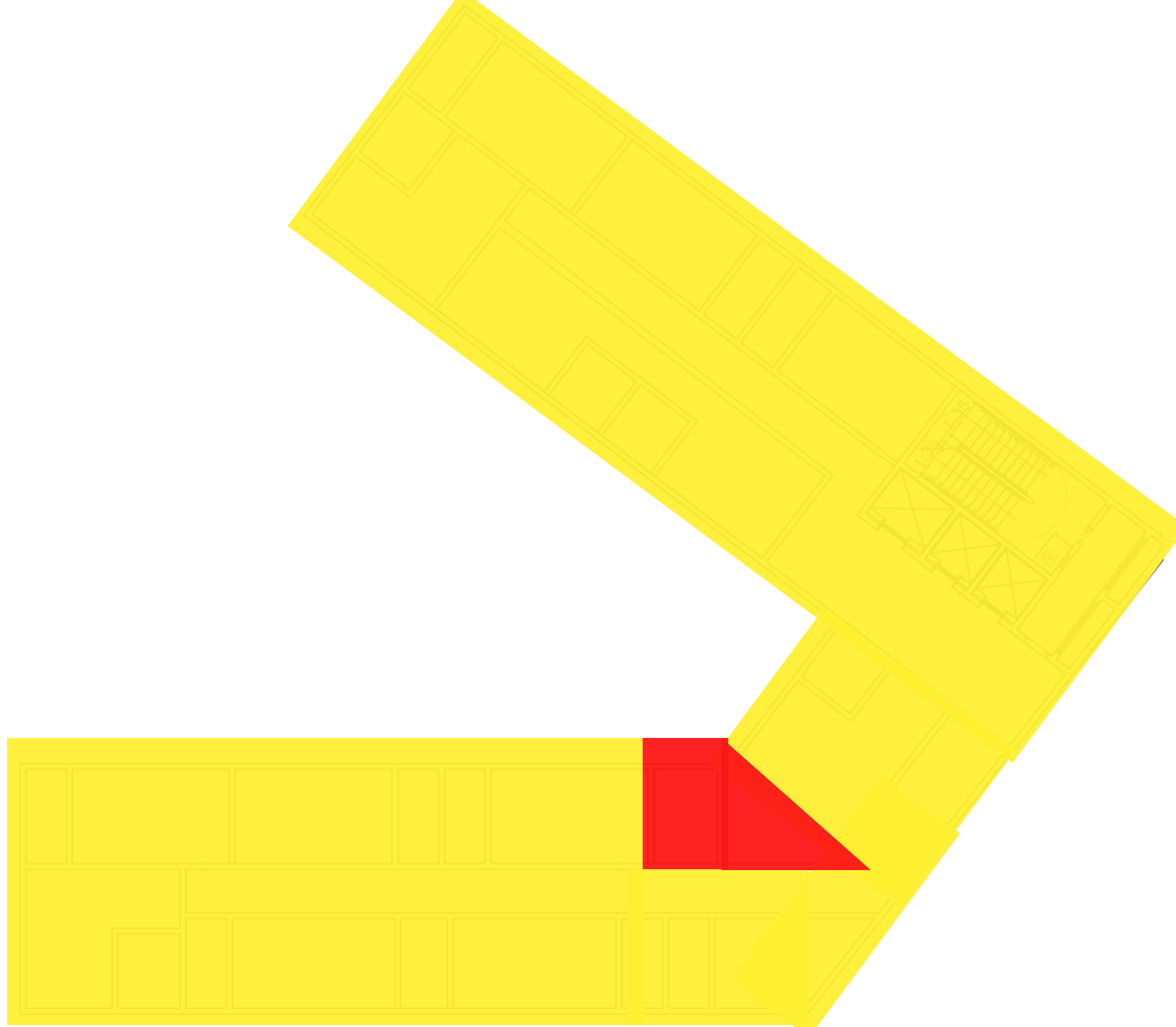


PAV. TIPO



LEGENDA

-  Áreas de uso hóspedes
-  Áreas de uso funcionários



INFRAESTRUTURA



Localização central estratégica



Área de 1349,20 m²



Restaurante e Bar



Cultura e história



Dormitórios



Capacidade para 56 veículos



Possui 42 quartos, incluindo os PCDs



Carga e descarga

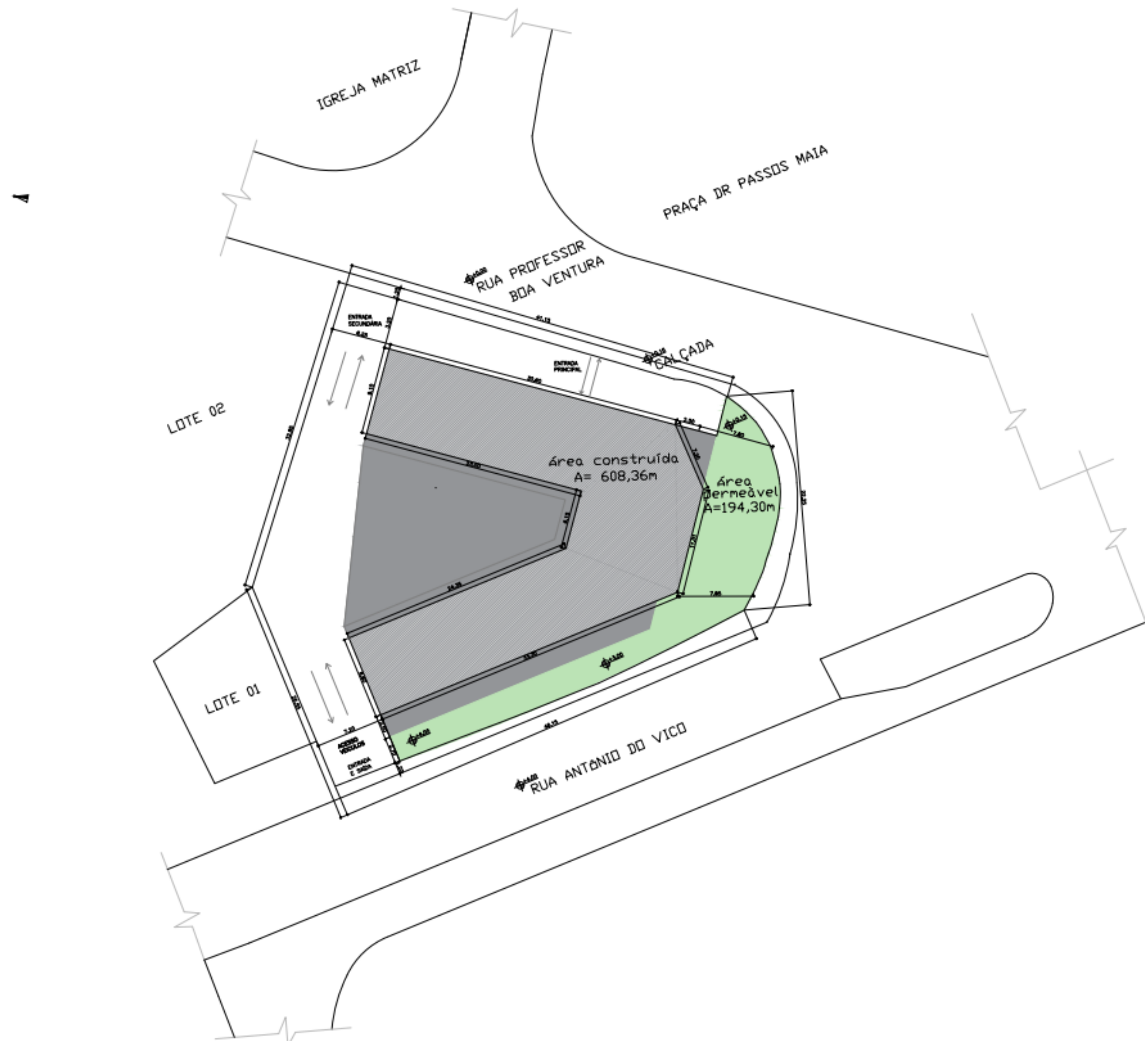


Acessibilidade

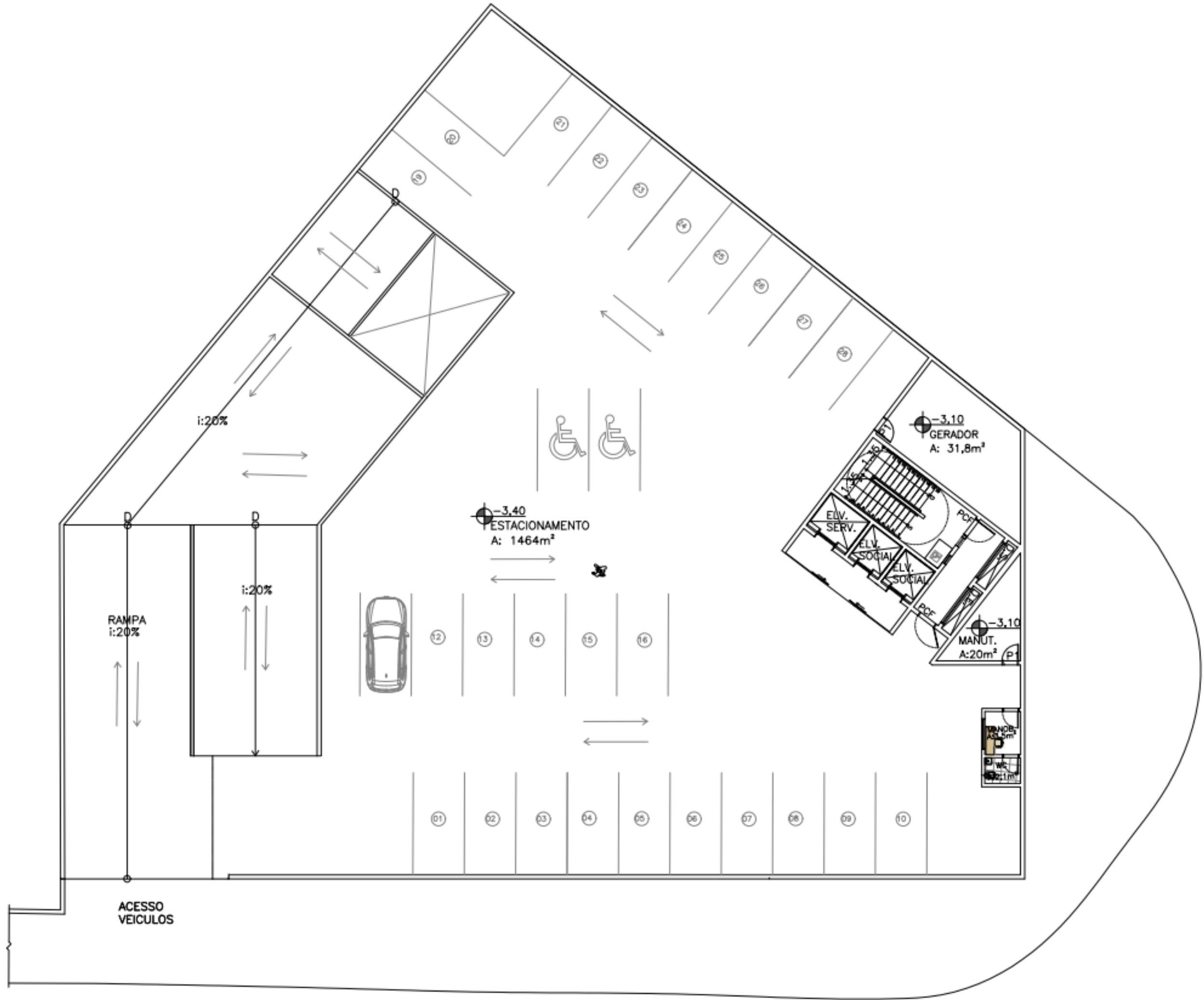


Projeto sustentável

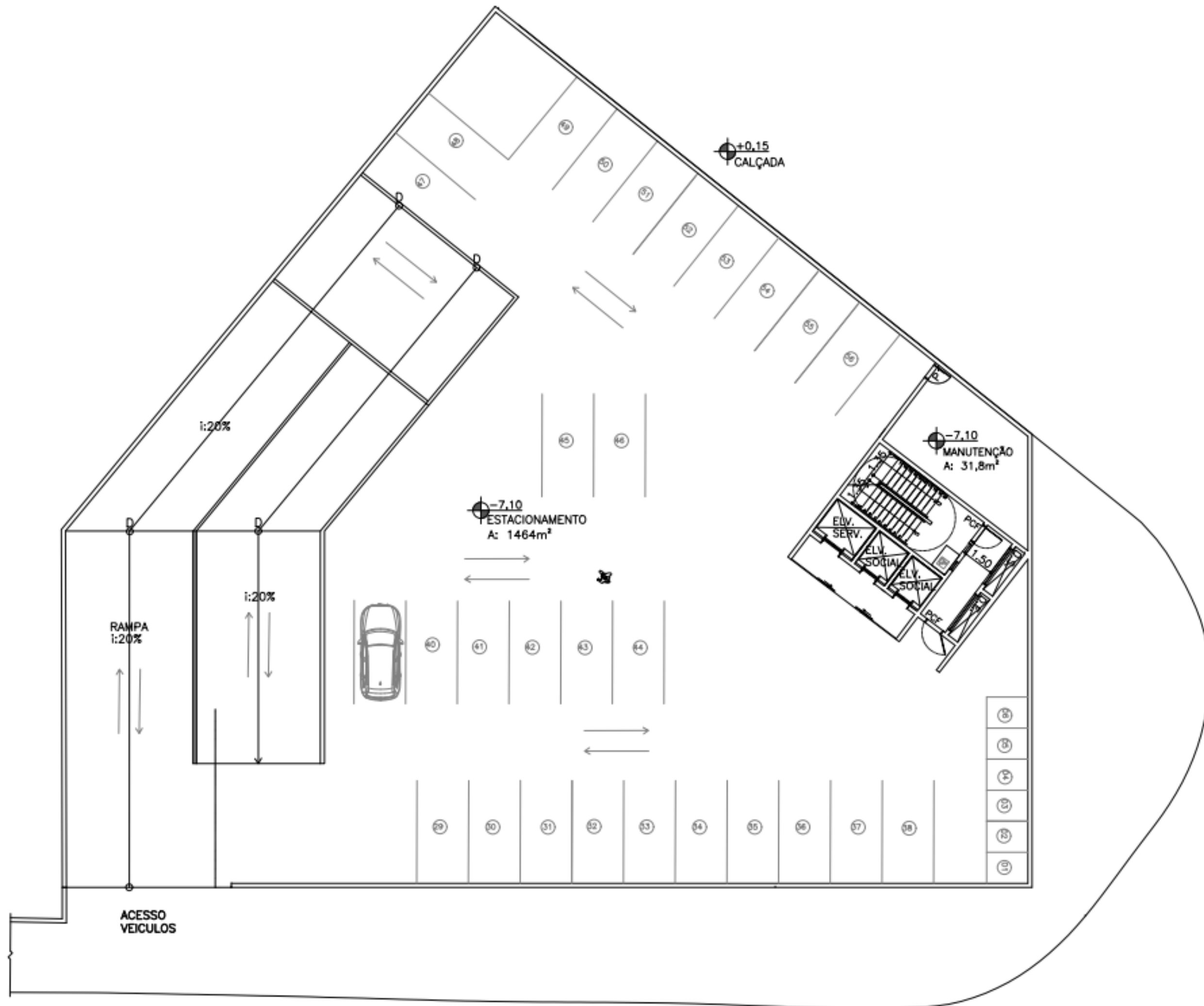
IMPLANTAÇÃO



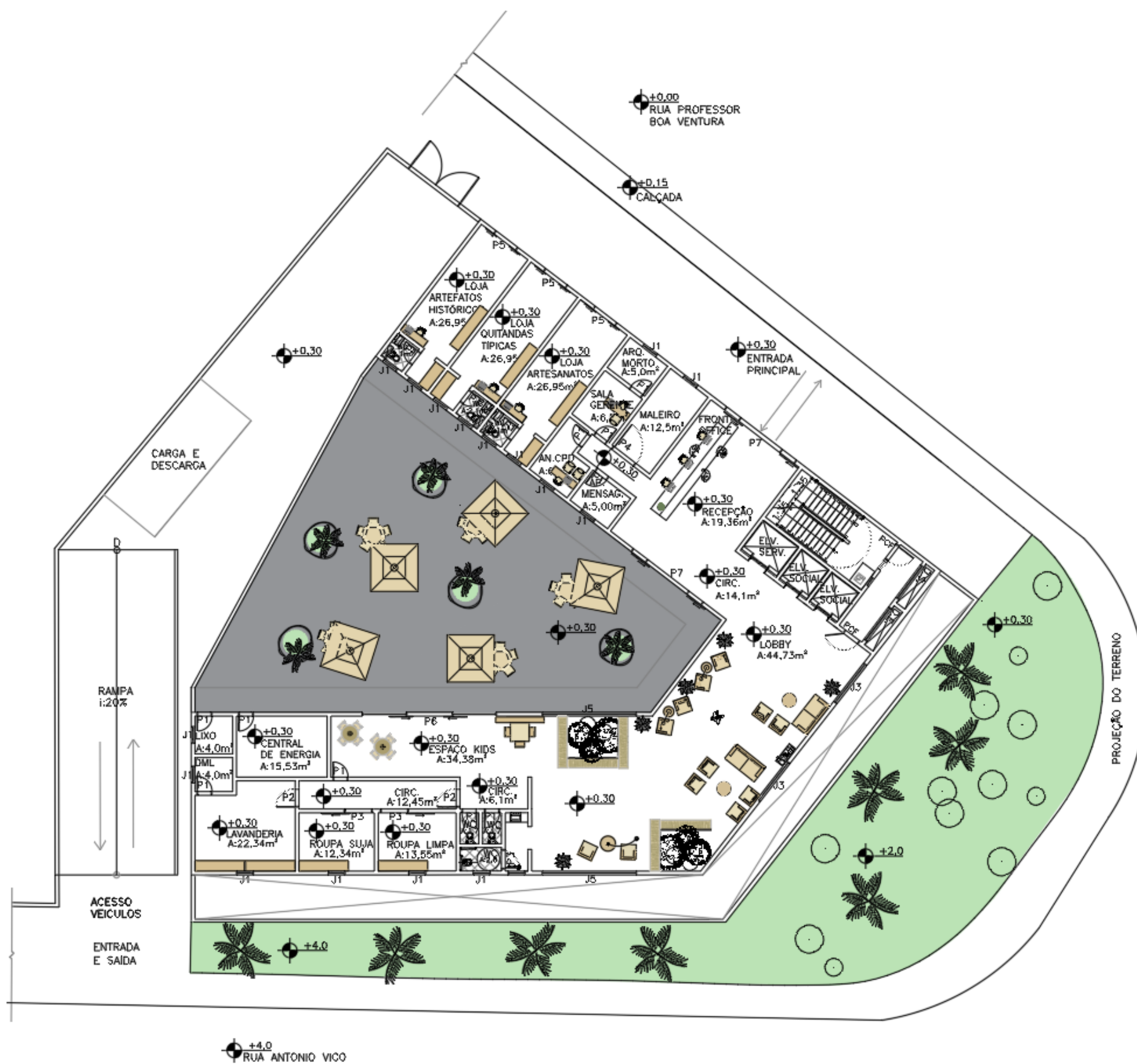
SUBSOLO 1



SUBSOLO 2



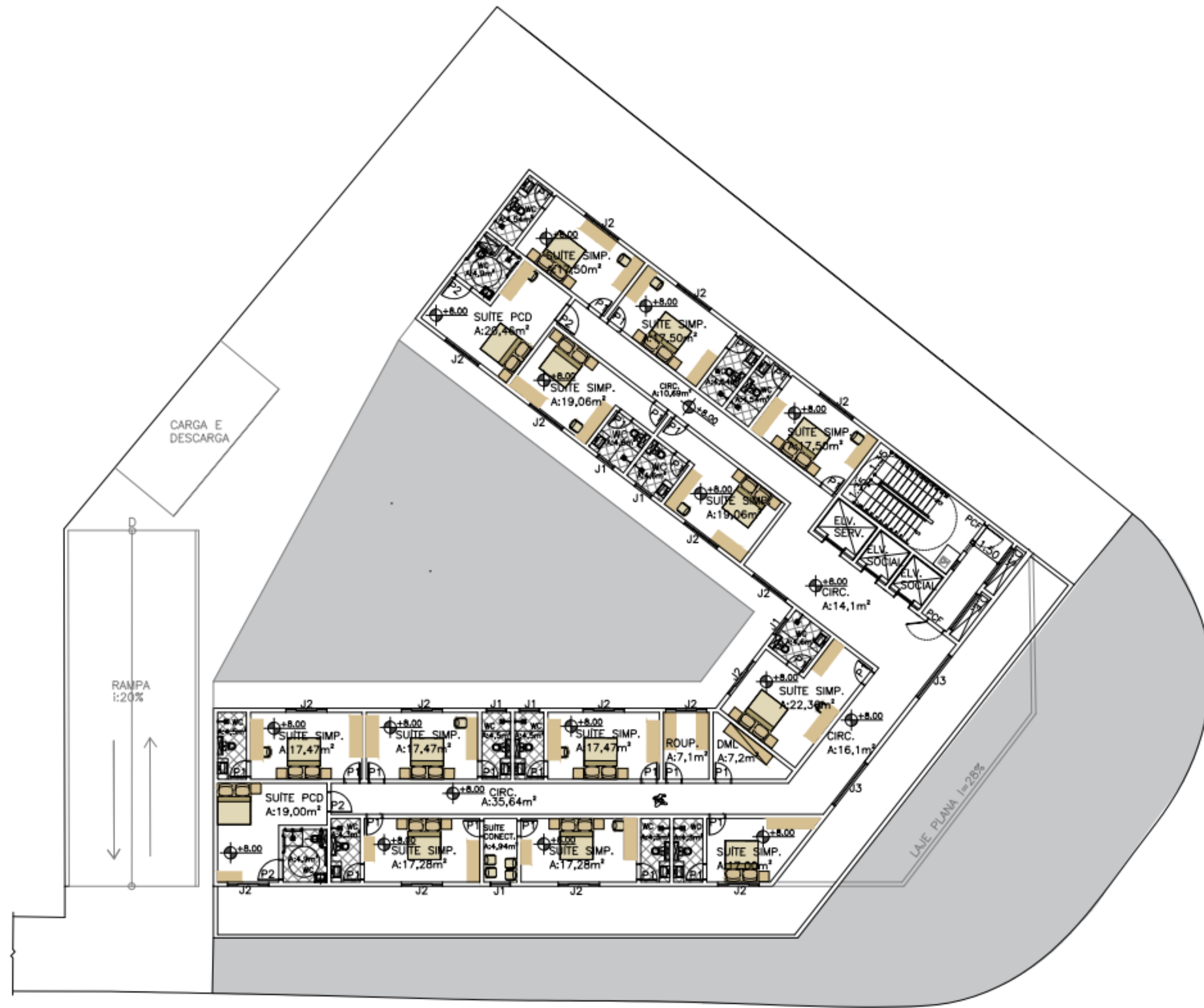
TÉRREO

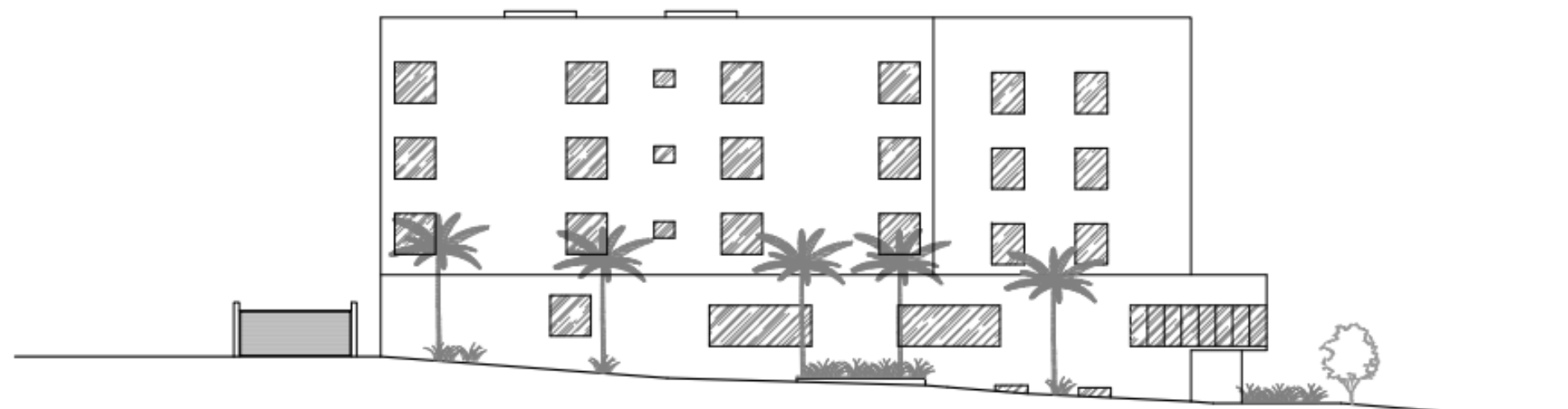


1 PAVIMENTO

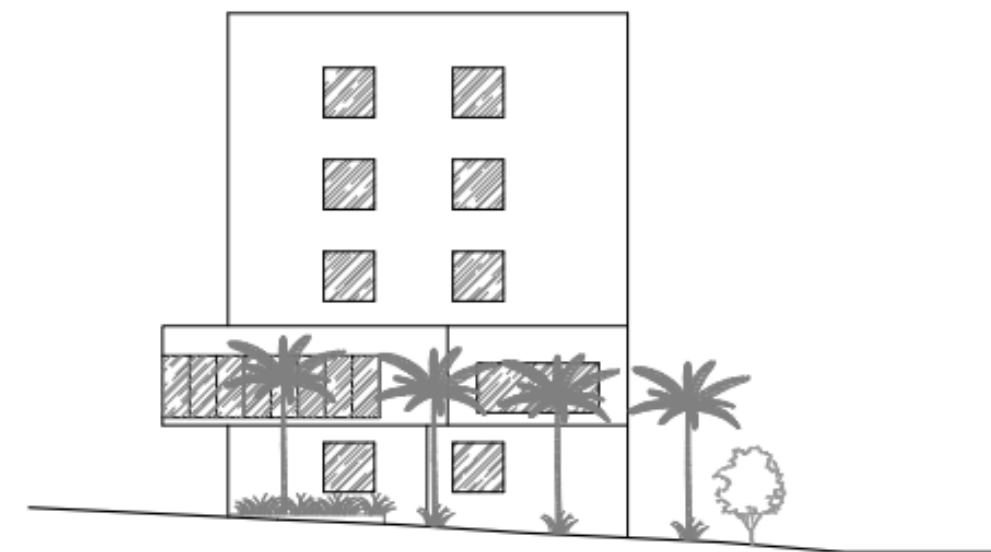


PAVIMENTO TIPO



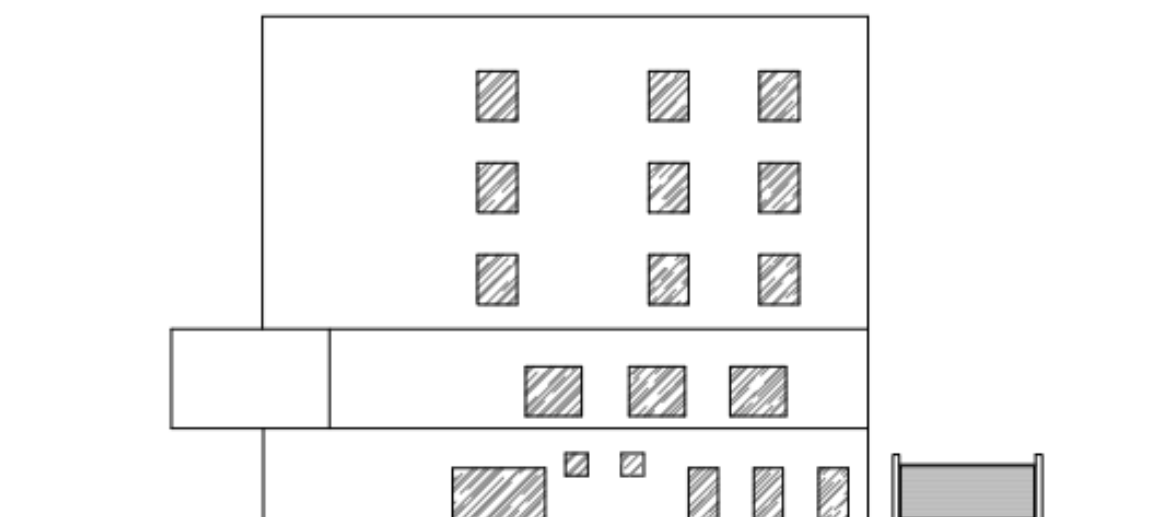


VISTA LATERAL DIREITA
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:300

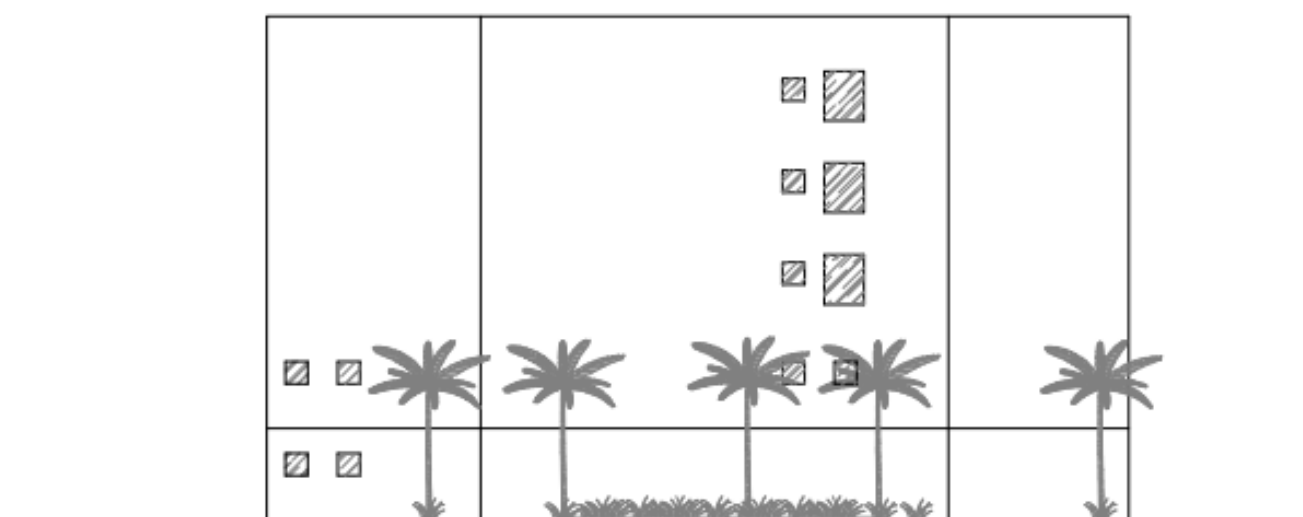


VISTA FRONTAL
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:300

VISTAS

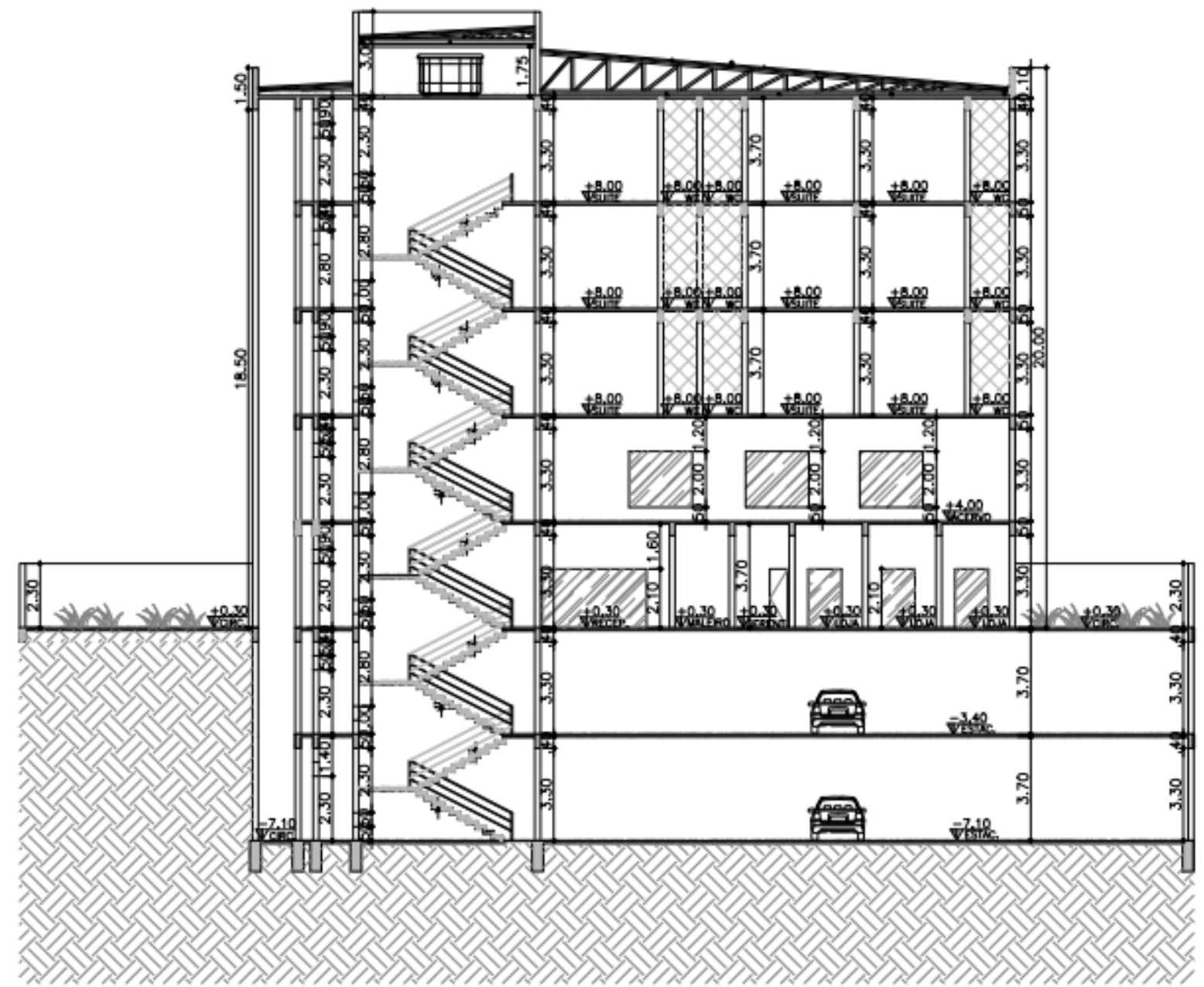


VISTA LATERAL ESQUERDA
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:300

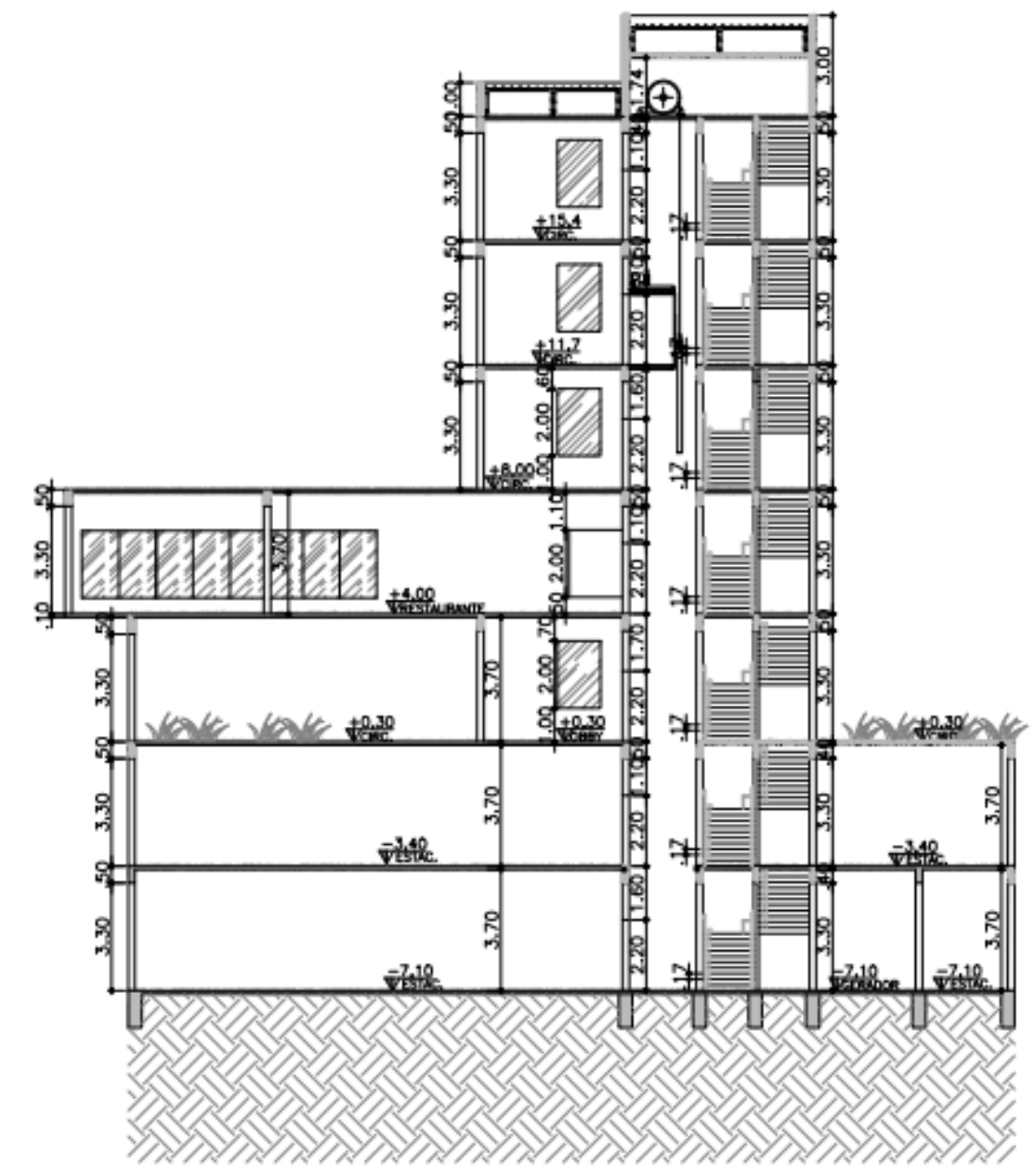


VISTA NORTE
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:300

CORTES



CORTE AA
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:200



CORTE BB
GRANDE HOTEL
ESCALA 1:200



GH

GRANDE HOTEL
EXPERIÊNCIA E CULTURA

GH

GRANDE HOTEL
EXPERIÊNCIA E CULTURA









SALA DE ACERVO TÉCNICO GUAPÉ

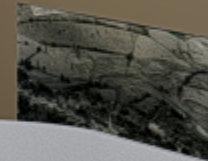


Foto mostra Guapé sendo tomada pelas águas do reservatório de Fumas (Foto: Arquivo Prefeitura Municipal de Guapé)

aproximava, eles mediam quanto ela havia subido de um dia para o outro. A diversão acabou quando as águas começaram a tomar a cidade.

Muita gente desacreditou dessa possibilidade. No dia que as comportas foram fechadas para formar o reservatório, o monsenhor da região que sempre anunciava as notícias da região nos alto-falantes da igreja não avisou a população do que iria acontecer. Estava em viagem, presente de Fumas pra ele, segundo dona Esmeralda.

Helicópteros e caminhões do Exército jogavam planifolios e mandavam os moradores saírem correndo porque a água ia tomar a cidade em dias. A diversão das crianças nos dias da inundação era colocar varritas na terra, e à medida que a água se aproximava, elas mediam quanto ela havia subido de um dia para o outro. A diversão acabou quando as águas começaram a tomar a cidade.



Revista Manchete, de 1963 mostra Guapé sendo atingida para construção de Fumas (Foto: Samirinho Silva / G1)

Em uma das 10 casas projetadas para os funcionários de Fumas à época da inundação (hoje reformada e diferente da original), dona Maria Esmeralda Ávila Peres folheia as reportagens antigas que retratavam Guapé dias antes de sua inundação. Com 75 anos, nascida e criada na cidade, a professora aposentada guarda documentos antigos da Guapé que passou a vida, tanto a antiga quanto a nova.

No arquivo de dona Esmeralda, é possível ler a edição de 1963 da extinta revista Manchete, que anunciava: "1.200.000 KW contra o subdesenvolvimento - Fumas; a enchente do progresso". No decorrer da matéria, uma foto mostra a mãe e seus dois filhos observando a água tomar conta das paredes de uma residência. A citação acima da foto explica: "A tristeza de alguns é apenas momentânea, pois sua região receberá os







OBRIGADA

GH
GRANDE HOTEL
EXPERIÊNCIA E CULTURA

Projeto realizado para conclusão de curso
Curso de arquitetura e urbanismo
Orientadora: Marisa Aparecida Pereira
Aluna: Ranielly Faria

