

CONSTRUÇÕES COM TERRA E ARQUITETURA
HOTELEIRA: UM ESTUDO DE POUSADA NO
MUNICÍPIO DE LUMINÁRIAS/MG

BANCA FINAL

Renata Terra

Orientadora: Prof.^ª Ma. Bruna
Resende Fagundes Pereira

PROPOSTA



IMPLANTAÇÃO DE UMA POUSADA NO COMPLEXO DA SERRA GRANDE,
ZONA RURAL DE LUMINÁRIAS.

USO RACIONAL DOS
RECURSOS NATURAIS

ESTRATÉGIAS
BIOCLIMÁTICAS

HIPERADOBE

MATERIAIS
LOCAIS

CUIDADO

BEM-ESTAR

RELAXAMENTO

**SIMBIOSE COM A
NATUREZA DO ENTORNO**

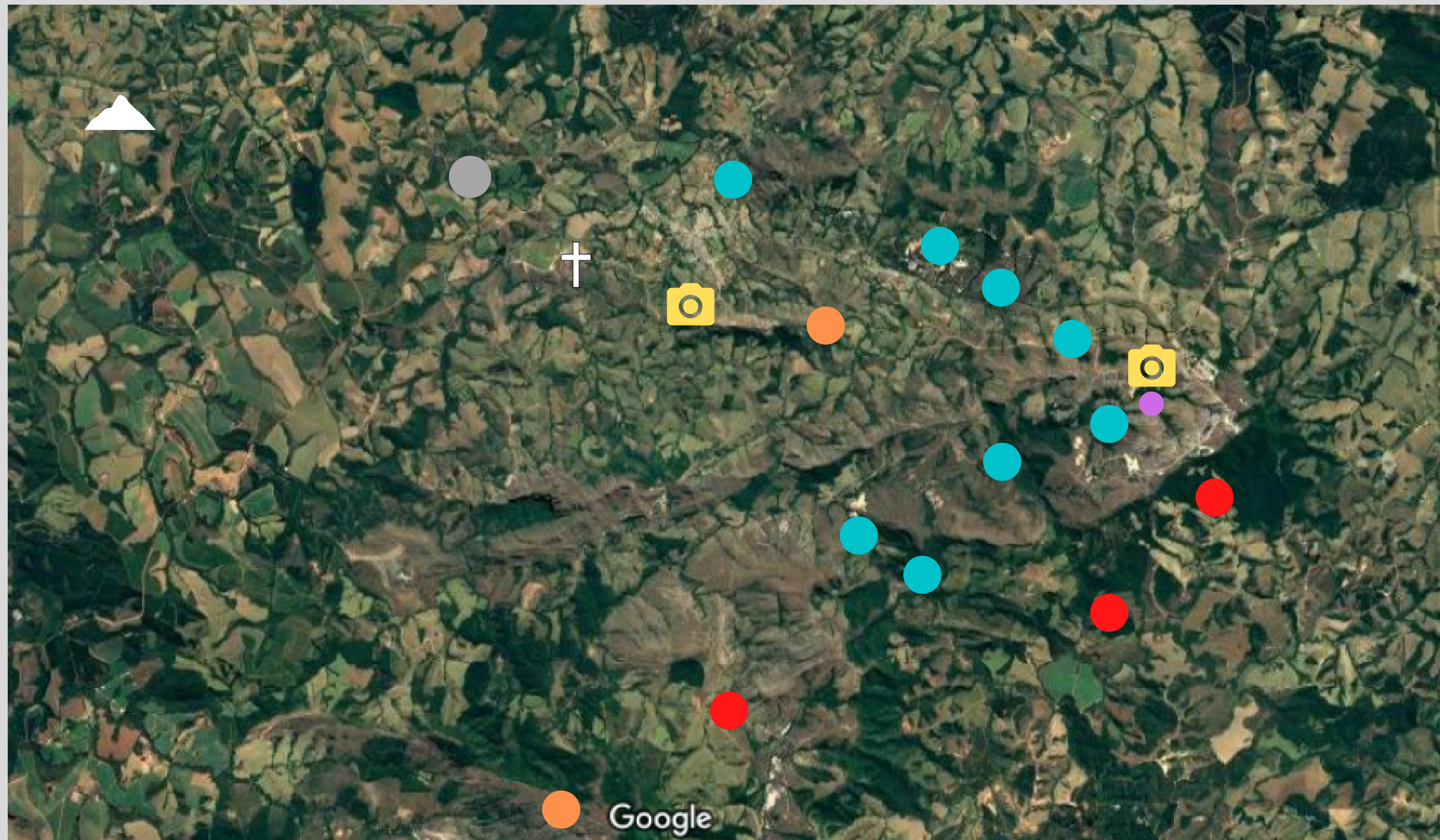


JUSTIFICATIVA

- VASTO POTENCIAL TURÍSTICO
- AMPLA DEMANDA TURÍSTICA
- CARÊNCIA DE ESTABELECIMENTOS DE HOSPEDAGEM



PONTOS TURÍSTICOS EM LUMINÁRIAS



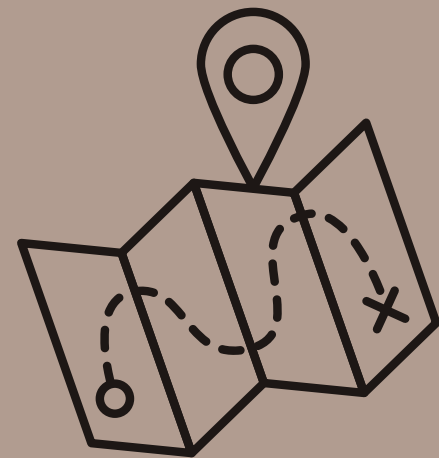
LEGENDA:

- Grutas e Cavernas
- Cachoeiras, piscinas naturais
- Picos
- Represa da Fumaça
- ✝ Cristo Redentor
- 📷 Mirantes
- ▲ Cânion do Inferno
- Terreno analisado

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora, (2022)



DADOS DO TURISMO NO MUNICÍPIO



- MÉDIA DE 500 TURISTAS/MÊS.
- MÉDIA DE 6.000 TURISTAS/ANO.

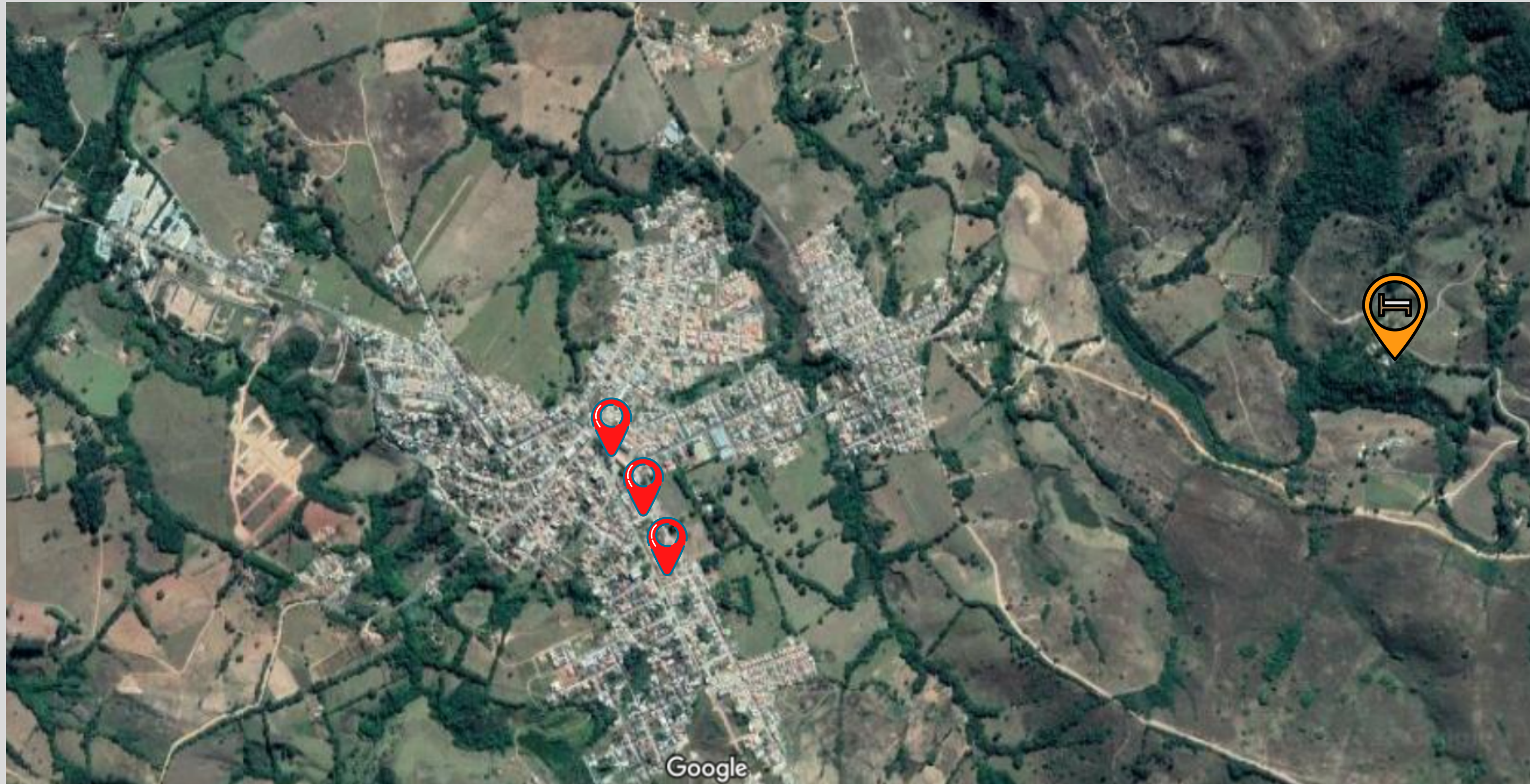
- FAIXA ETÁRIA: 16 A 56 ANOS

- 60% SEXO FEMININO
- 40% SEXO MASCULINO





- TURISMO DE NATUREZA, ECOTURISMO, ESPELEOTURISMO, TURISMO UROLÓGICO, TURISMO DE AVENTURA (MODALIDADES DE TREEKING E HIKING).

POUSADAS EM LUMINÁRIAS



LEGENDA:

-  POUSADAS (ÁREA URBANA)
-  POUSADAS (ÁREA RURAL)

Fonte: Google Maps, elaborado pela autora, (2022)





PROBLEMÁTICA



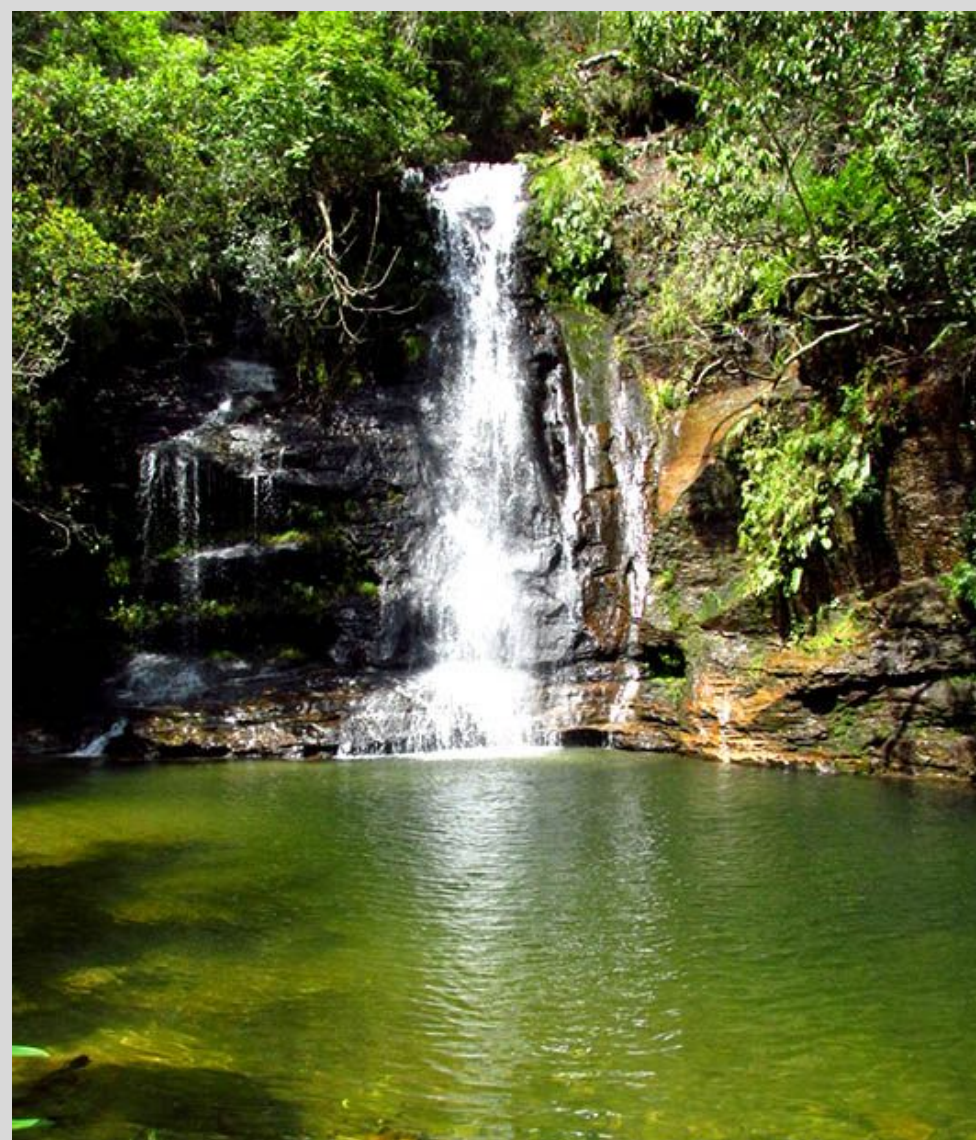
LUMINÁRIAS: LOCALIZAÇÃO



FONTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE LUMINÁRIAS, 2022.

LUMINÁRIAS

"UMA JÓIA ENTRE AS MONTANHAS"



TERRENO: COMPLEXO DA SERRA GRANDE



FONTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE LUMINÁRIAS, 2022.





ACESSO



FONTE: GOOGLE MAPS, ELABORADO PELA AUTORA (2022).



LEGENDA:

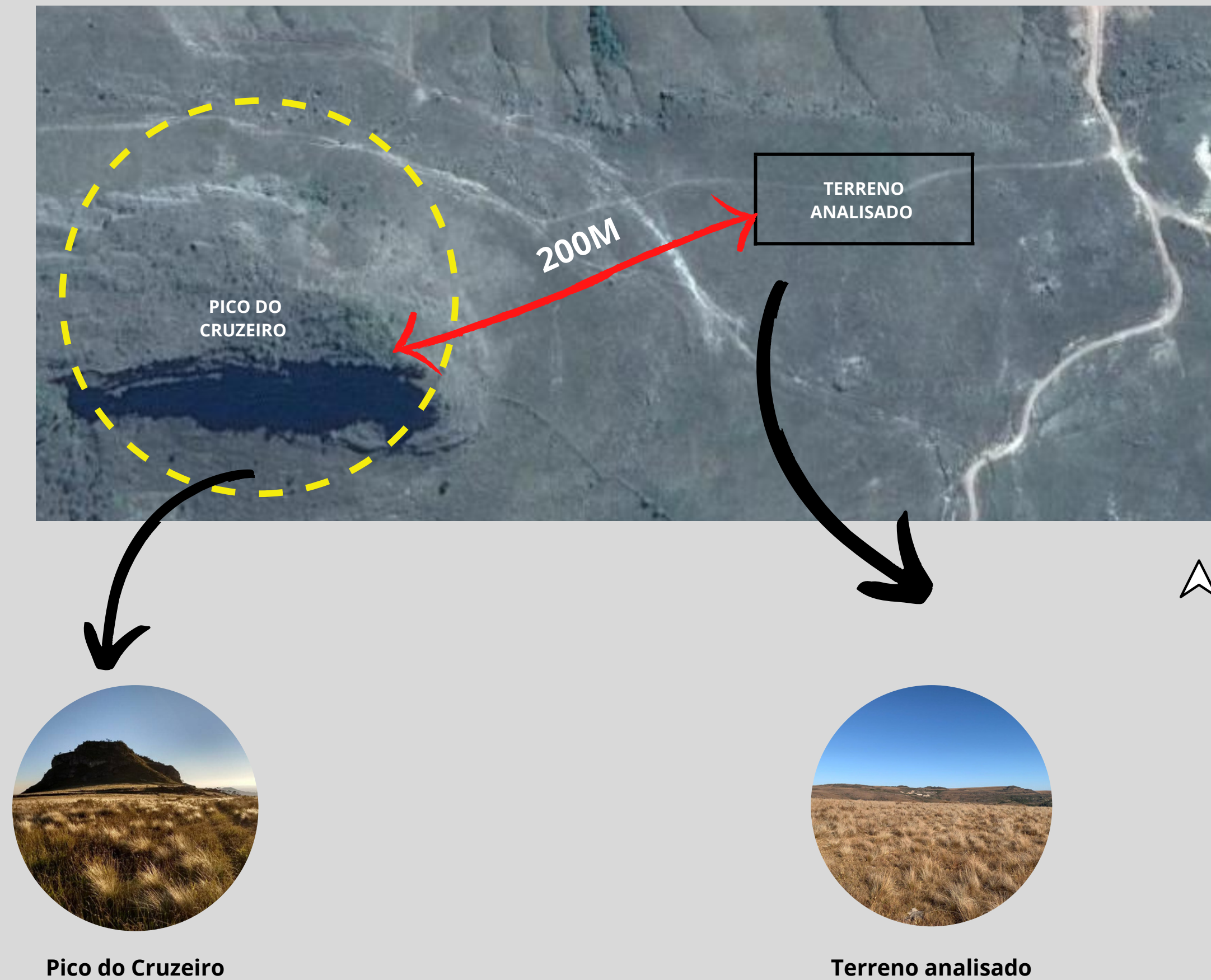
	ESTRADA PARA CARRANCAS (NÃO PAVIMENTADA)
	ESTRADA PARA O MIRANTE DA SERRA GRANDE (NÃO PAVIMENTADA)
	LUMINÁRIAS (ÁREA URBANA)
	TERRENO ANALISADO

DADOS DO TERRENO:

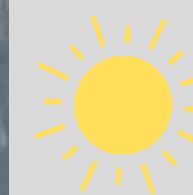
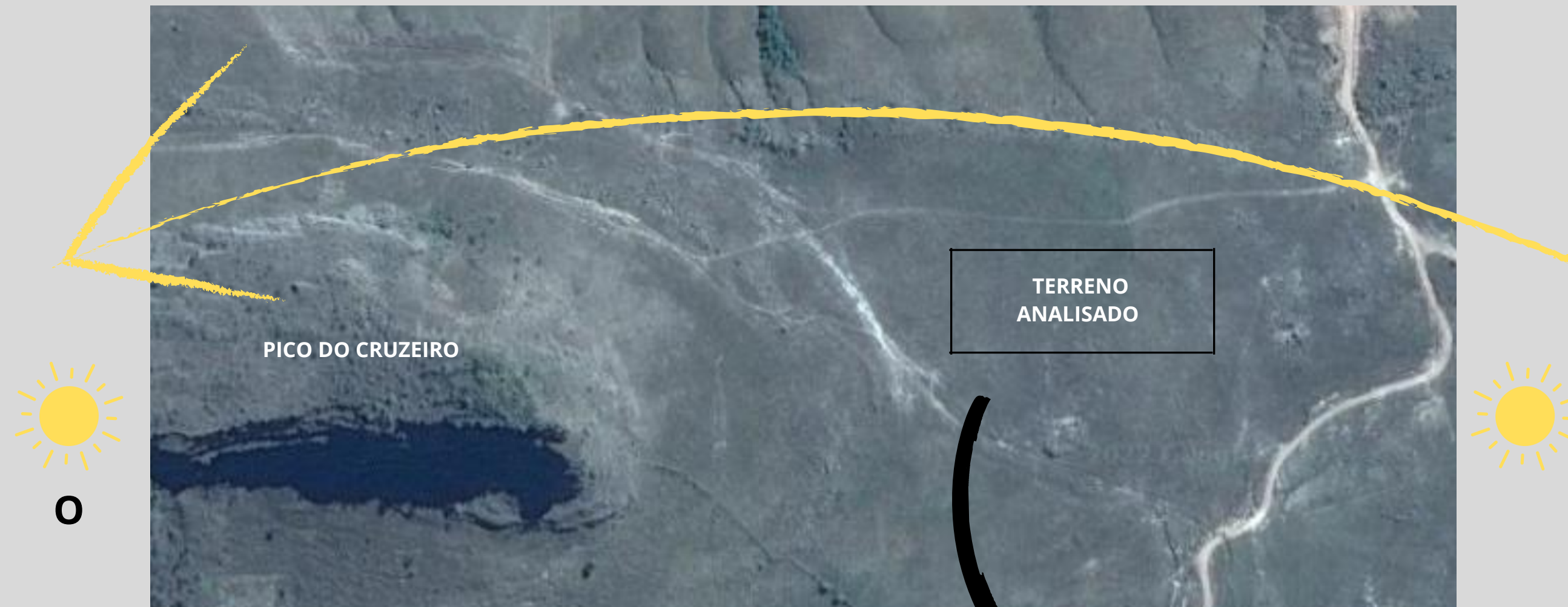


- **ÁREA:** 13.500M²
- **DIMENSÕES:** 150,0M X 90,0M
- **TOPOGRAFIA:** LEVEMENTE PLANA,
(DESNÍVEL DE 0,50M NO SENTIDO SUL).
- **VEGETAÇÃO:** CERRADO, CAMPO COM
GRAMÍNEAS E ARBUSTOS DE PEQUENO
PORTE.

LOCALIZAÇÃO

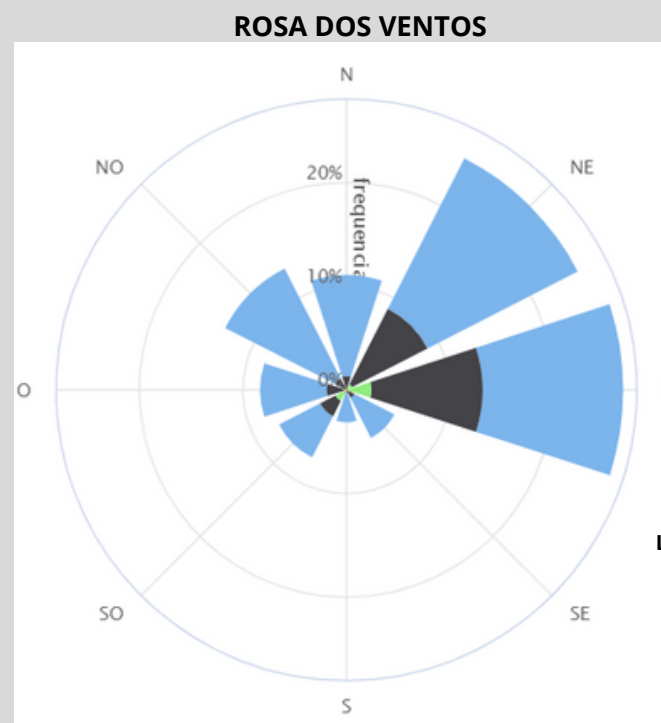
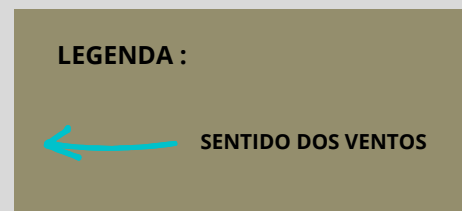
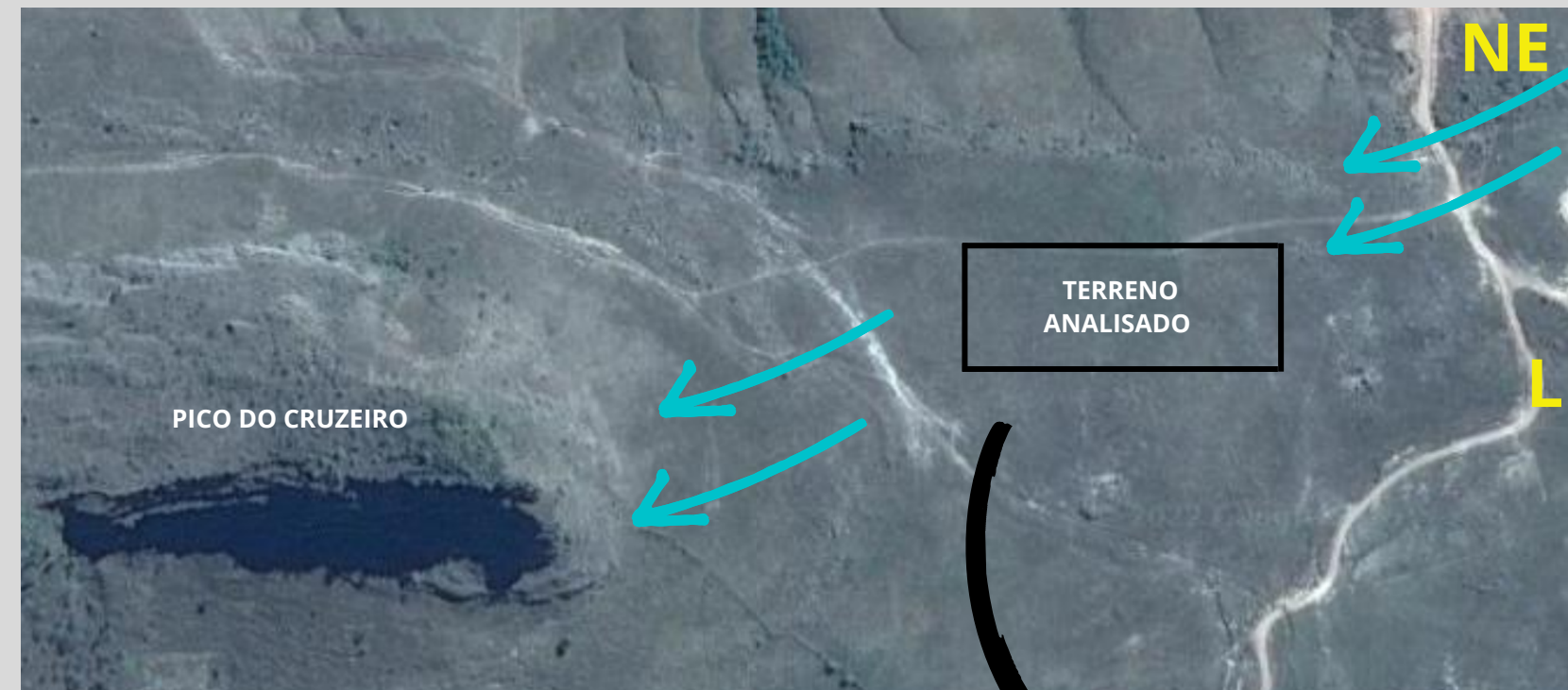


INSOLAÇÃO



FONTE: GOOGLE MAPS, ELABORADO PELA AUTORA (2022).

SENTIDO DOS VENTOS

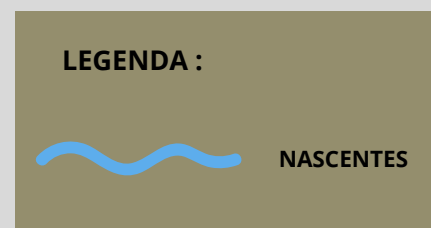
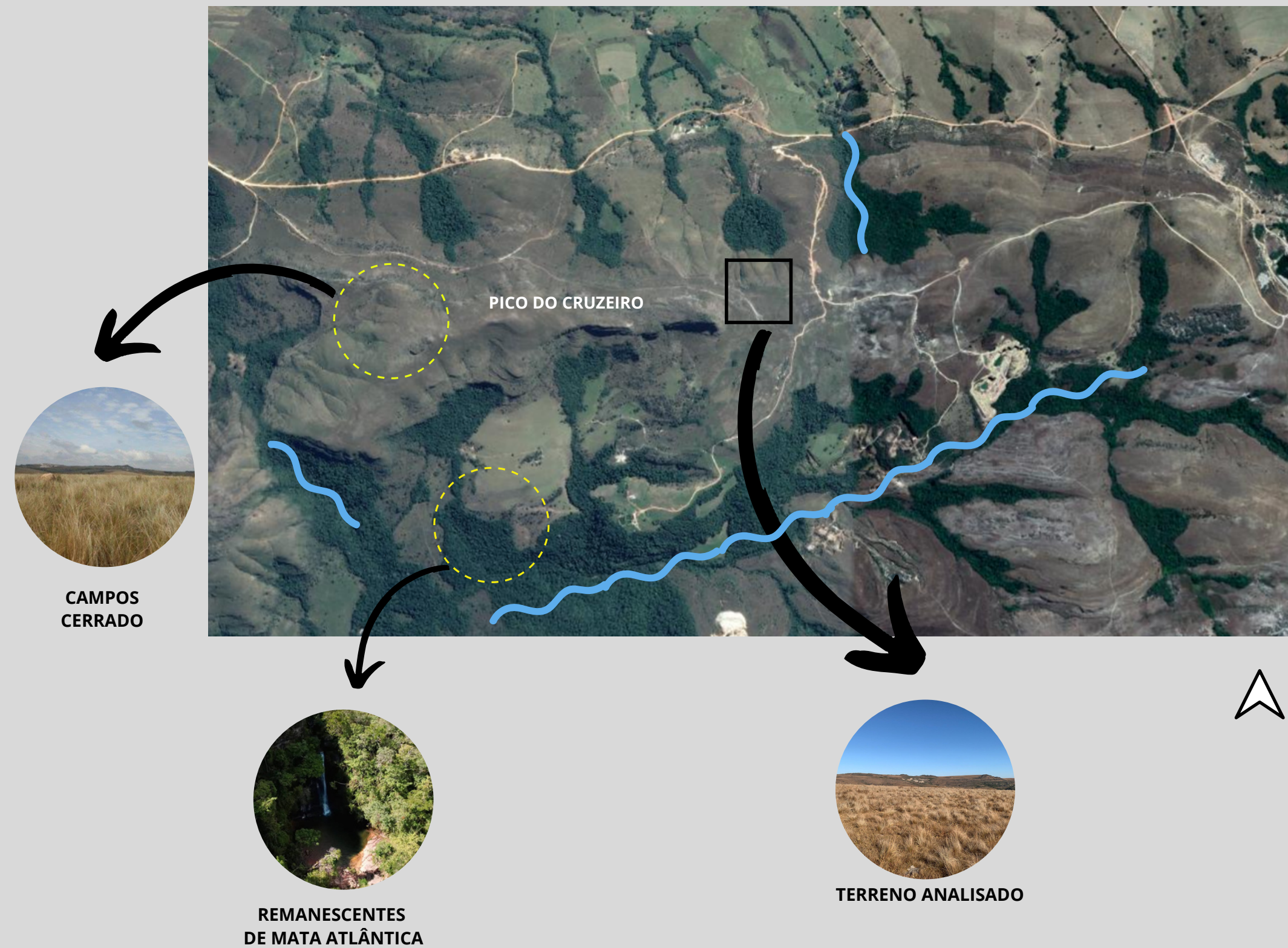


www.labee.ufsc.br/downloads/arquivos-



Terreno analisado

VEGETAÇÃO/NASCENTES

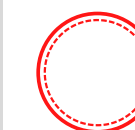


Fonte: Google Maps, elaborado pela autora (2022).

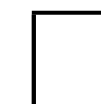
PONTOS DE MINERAÇÃO



LEGENDA:



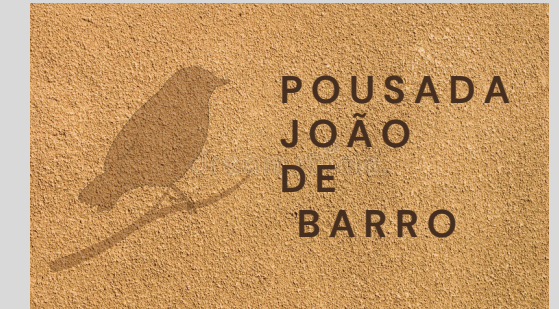
PEDREIRA (MINERAÇÃO DE QUARTZITO)



TERRENO ANALISADO

FONTE: GOOGLE MAPS, ELABORADO PELA AUTORA (2022).

PONTOS TURÍSTICOS PRÓXIMOS



LEGENDA :

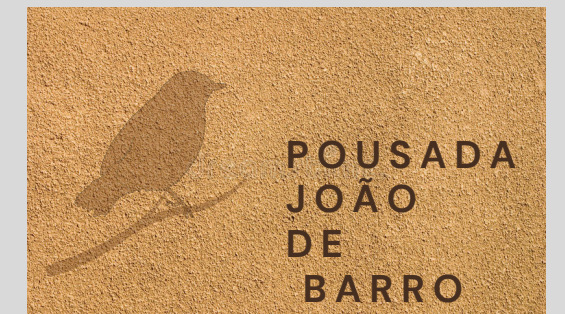
- Pico do Cruzeiro
- Caverna da Serra Grande
- Gruta do Cálice
- Cachoeiras:
 - 1 - Cachoeira da Serra Grande
 - 2 - Cachoeira do Escorregador
 - 3 - Cachoeira da Esmeralda
 - 4 - Cachoeira da Pedra Furada



TERRENO ANALISADO



PONTOS TURÍSTICOS PRÓXIMOS



1 - Cachoeira da Serra Grande



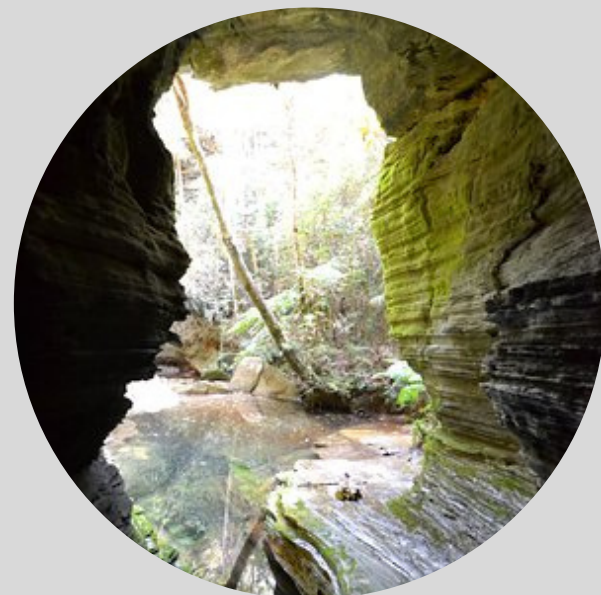
2 - Cachoeira do Escorregador



3 - Cachoeira da Esmeralda



4 - Cachoeira da Pedra Furada



● Gruta do Cálice



● Caverna da Serra Grande



● Pico do Cruzeiro

CONCEITO



JOÃO-DE-BARRO
PÁSSARO CONSTRUTOR



CUIDADO

**PERPETUAÇÃO
DA
ESPÉCIE**

**NINHO
SEGURANÇA
CONFORTO**

NATUREZA

**SIMBIOSE COM A
NATUREZA DO ENTORNO**

PARTIDO



MATERIALIZAÇÃO

TÉCNICA CONSTRUTIVA



PLÁSTICA
ARQUITETÔNICA

MATERIAIS NATURAIS

TERAPIAS NATURAIS



PROGRAMA DE NECESSIDADES



SETOR ADMINISTRATIVO

GERÊNCIA
RECEPÇÃO

SETOR TÉCNICO

ESTACIONAMENTO
CÂMARA DE LIXO
DEPÓSITO DE GÁS

SETOR ÍNTIMO

BANGALÔ MARIA DE BARRO
BANGALÔ SEU JOÃO
BANGALÔ NINHO

SETOR SOCIAL

LOBBY
SANITÁRIOS
SALÃO DE JOGOS
RESTAURANTE
SALA DE TV/ LEITURA
SALA DE YOGA
ARGILOTERAPIA
DRENAGEM LINFÁTICA
MASSAGEM CASAL
MASSAGEM PEDRAS QUENTES
ÁREA DE REPOUSO
PISCINA (AQUECIDA)
VESTIÁRIOS

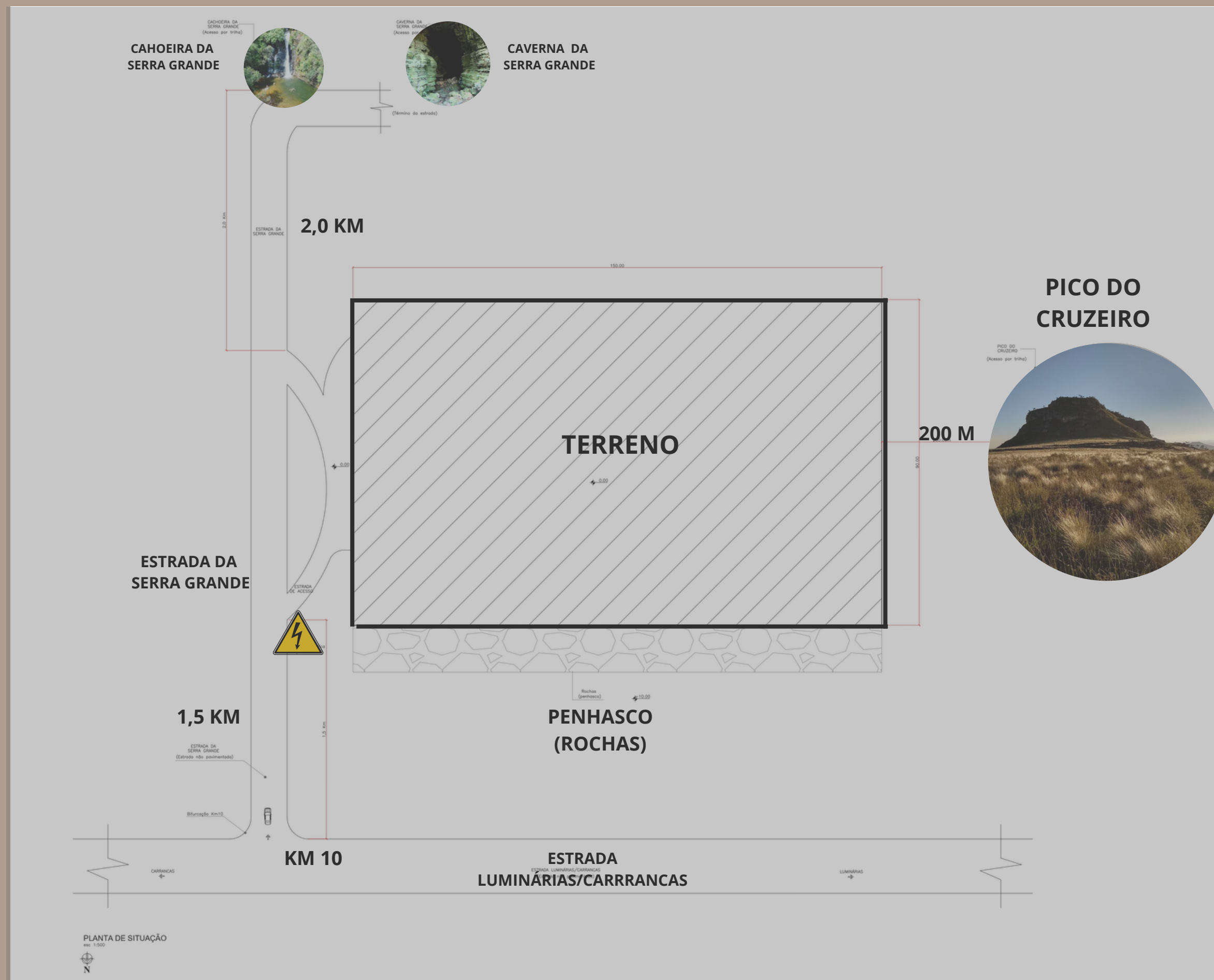
ÁREA EXTERNA / LAZER

PISCINA
FIRE PLACE
CERIMÔNIAS (PERGOLADO)
ÁREA DE PIQUENIQUE

SETOR DE SERVIÇOS

COZINHA
DESPENSA
DML
CÂMARA FRIA
DEPÓSITO DE BEBIDAS
LAVANDERIA
ROUPARIA
ALMOXARIFADO
DEPÓSITO

PLANTA DE SITUAÇÃO

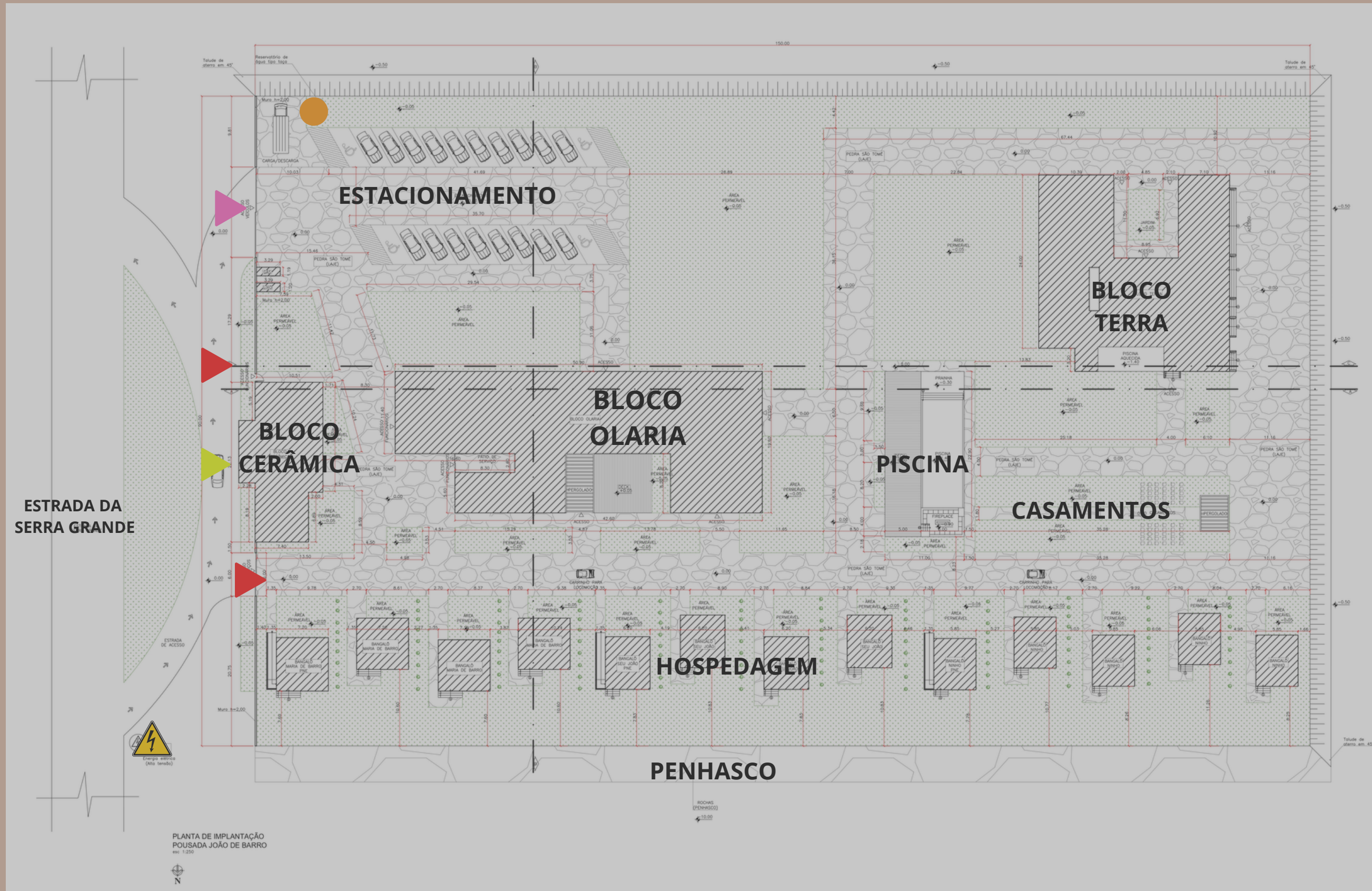


ESCALA 1:500

PLANTA DE IMPLANTAÇÃO



POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



LEGENDA:

- ACESSO VEÍCULOS
- ACESSO PRINCIPAL (HÓSPEDES)
- ACESSO SERVIÇOS
- PONTO DE ENERGIA (ALTA TENSÃO)
- RESERVATÓRIO DE ÁGUA VERTICAL



ESCALA 1:250

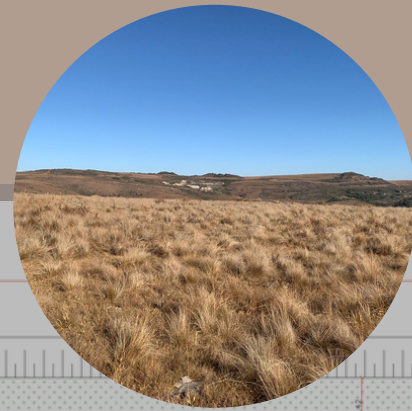
VISADAS



POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
POUSADA JOÃO DE BARRO
em 1:250



PICO DO CRUZEIRO


ESCALA 1:250

25

PLANO DE MANCHAS



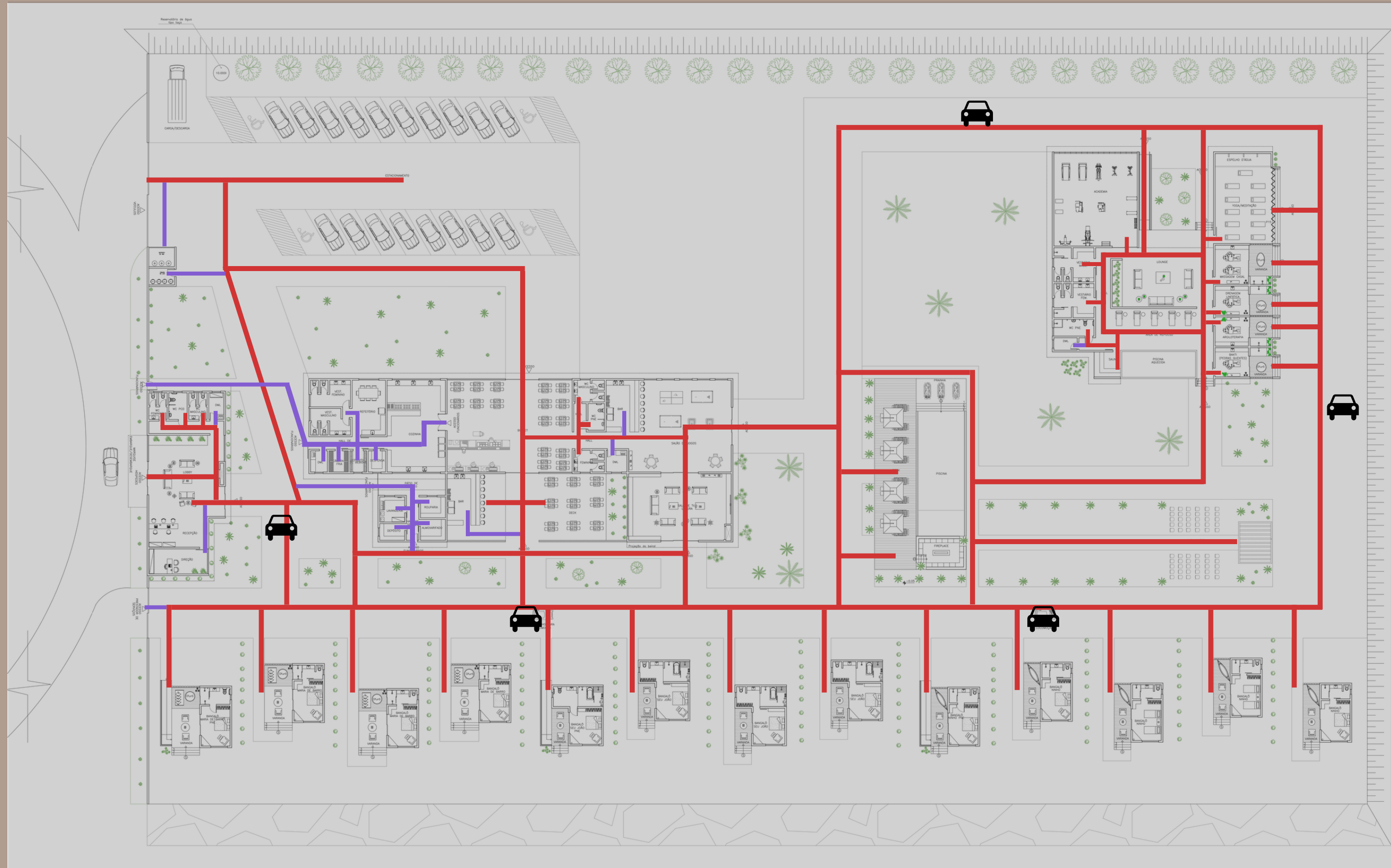
LEGENDA:

-  SETOR TÉCNICO
-  SETOR ÍNTIMO
-  SETOR ADMINISTRATIVO
-  SETOR SOCIAL
-  SETOR DE SERVIÇOS
-  ÁREA EXTERNA/LAZER
-  ÁREA DE EXPANSÃO






ESCALA 1:150

PLANTA DE FLUXOS



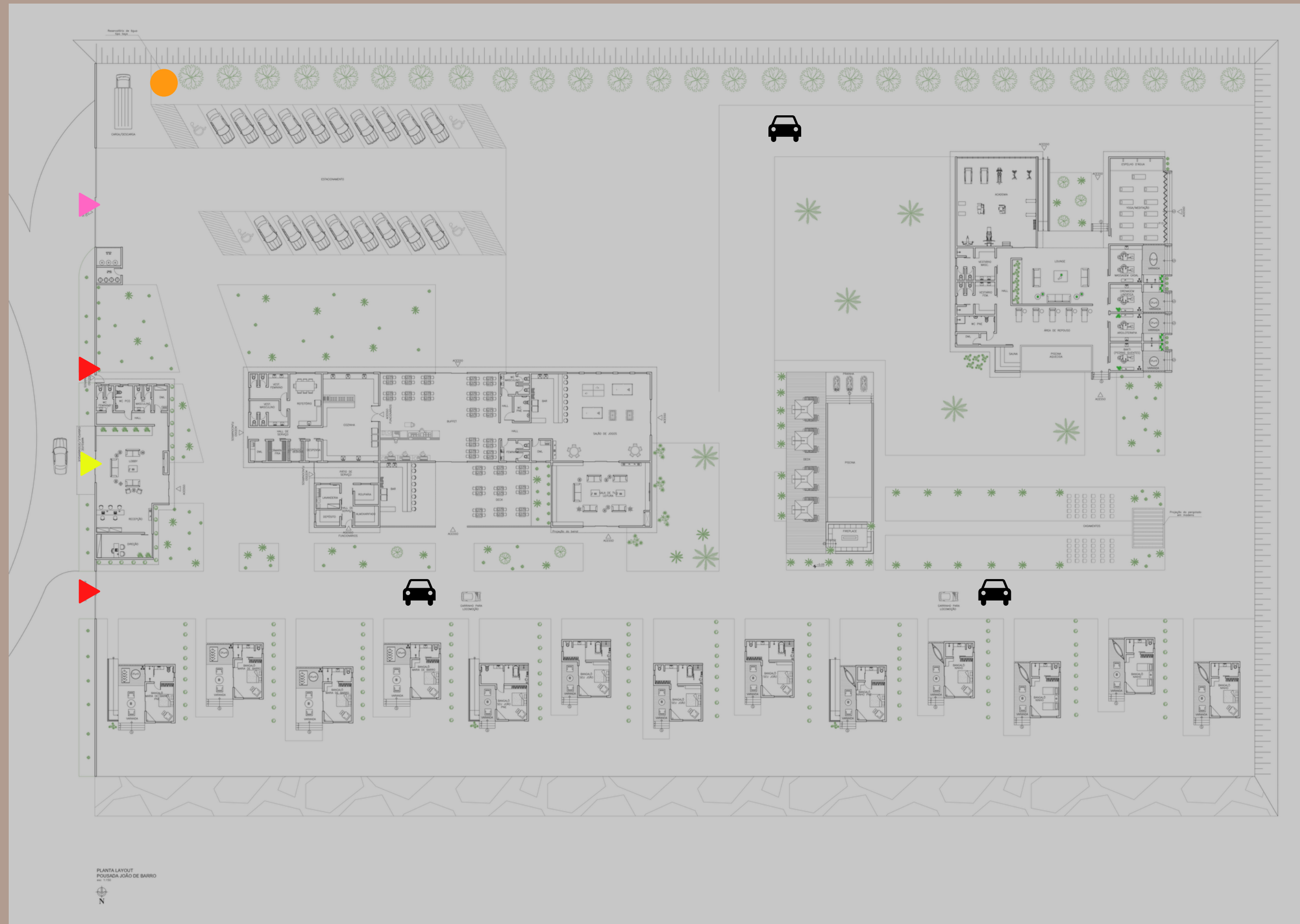
LEGENDA:

-  CIRCULAÇÃO DE SERVIÇOS
-  CIRCULAÇÃO MISTA
-  VEÍCULO DE LOCOMOÇÃO



ESCALA 1:150

PLANTA LAYOUT



LEGENDA:

-  ACESSO VEÍCULOS
-  ACESSO PRINCIPAL (HÓSPEDES)
-  ACESSO SERVIÇOS
-  VEÍCULO DE LOCOMOÇÃO
-  RESERVATÓRIO DE ÁGUA VERTICAL



ESCALA 1:150

DIVISÃO DO EMPREENDIMENTO

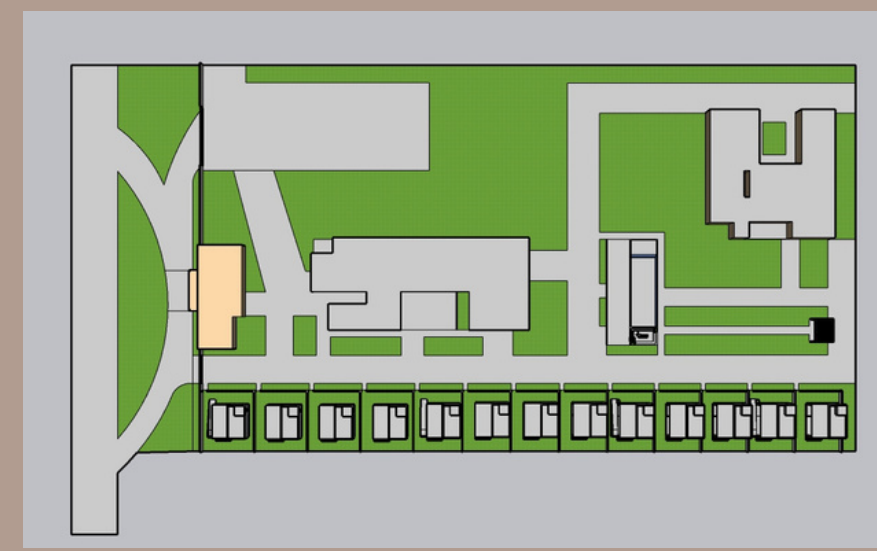
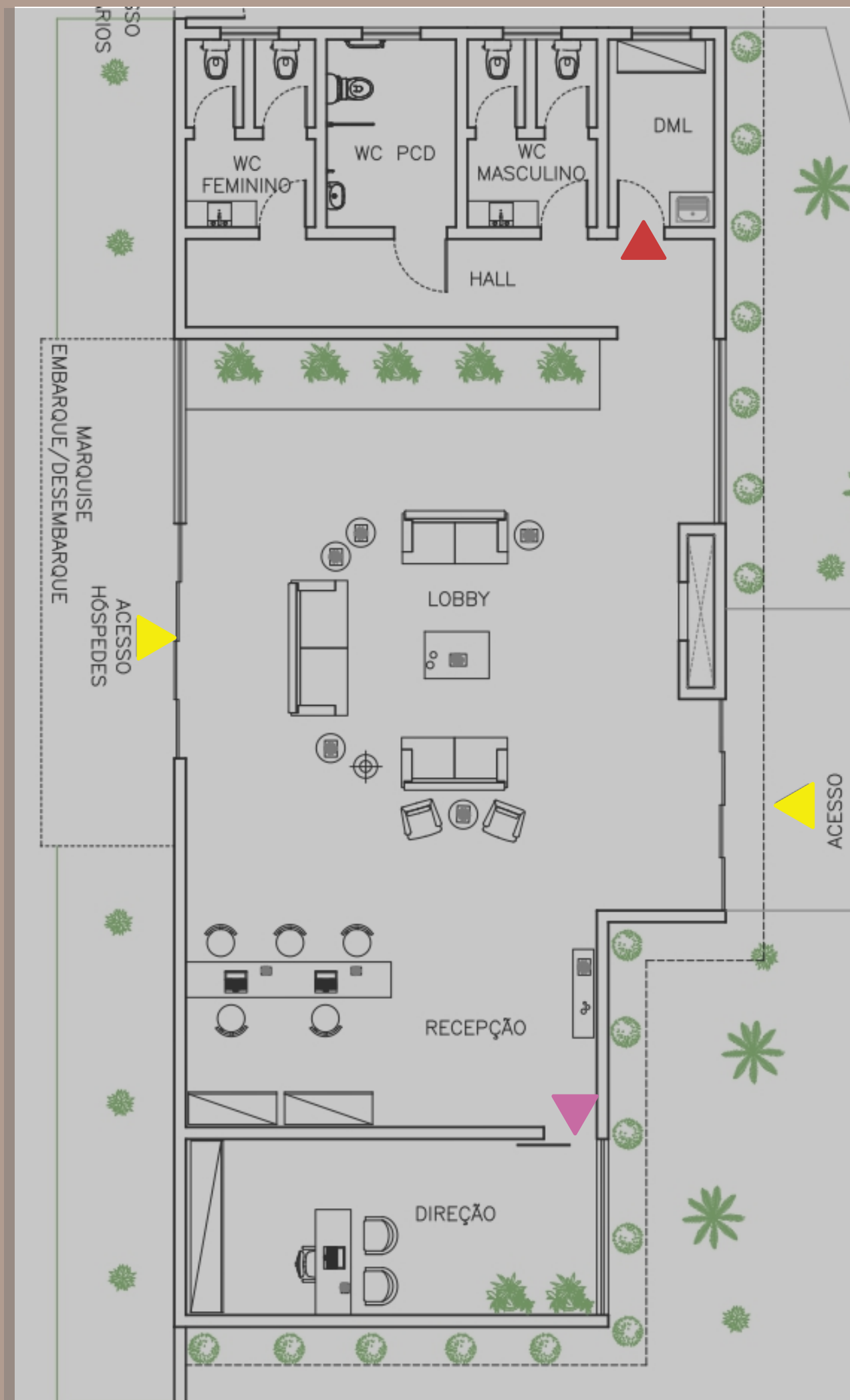


DIVIDE-SE EM TRÊS BLOCOS:




- BLOCO CERÂMICA: 211M²
- BLOCO OLARIA: 720M²
- BLOCO TERRA: 600M²



PLANTA LAYOUT BLOCO CERÂMICA

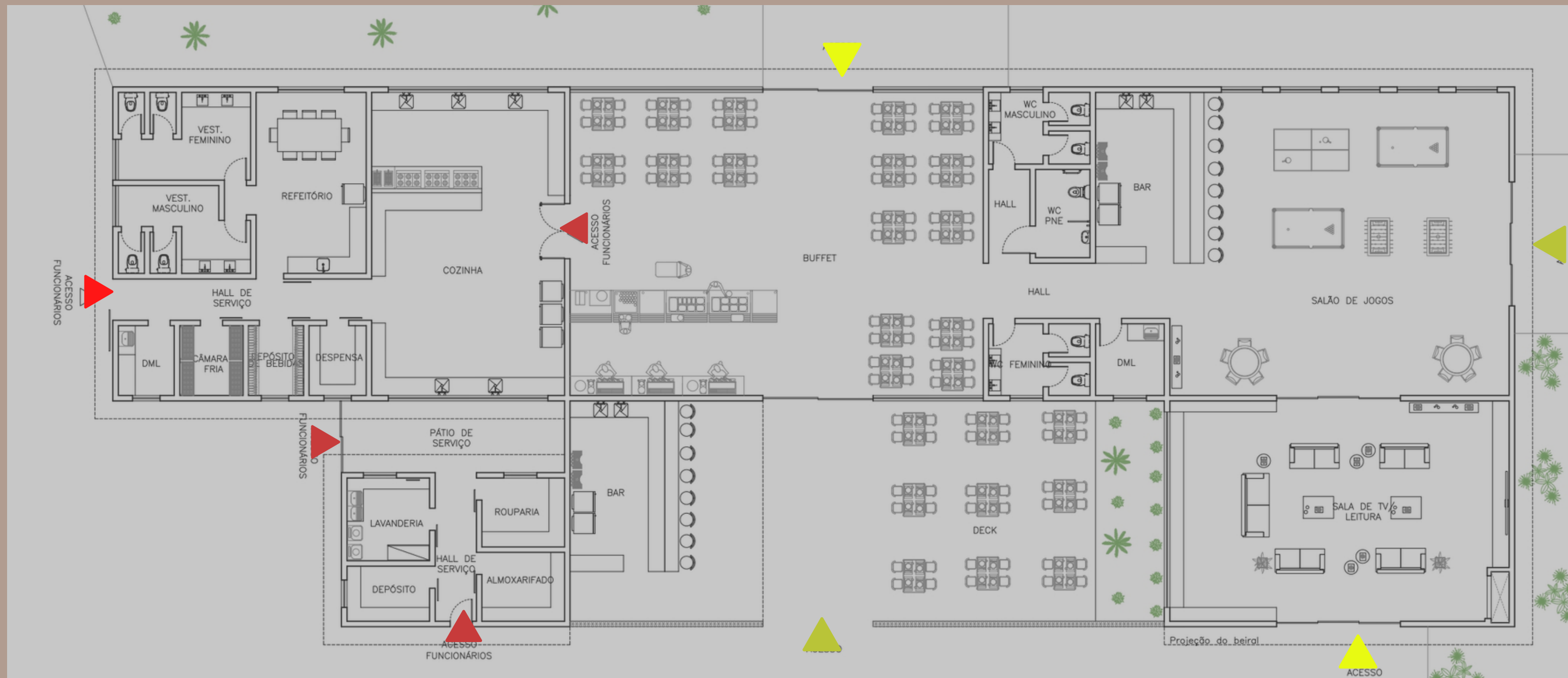
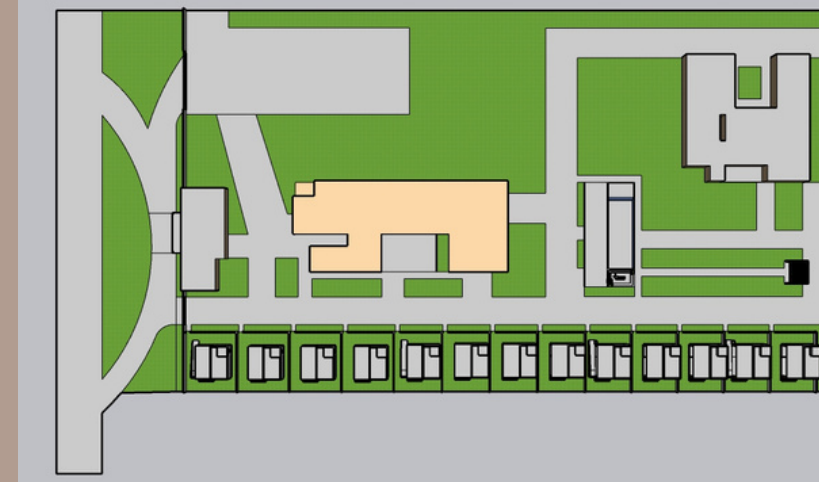


LEGENDA:

-  ACESSO HÓSPEDES
-  ACESSO ADMINISTRATIVO
-  ACESSO SERVIÇOS

ESCALA 1:150

PLANTA LAYOUT BLOCO OLARIA



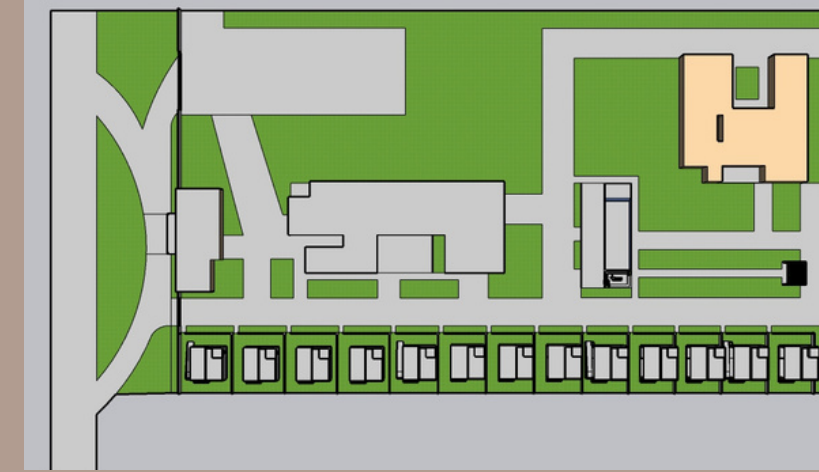
LEGENDA:

-  ACESSO HÓSPEDES
-  ACESSO SERVIÇOS



ESCALA 1:150

PLANTA LAYOUT BLOCO TERRA



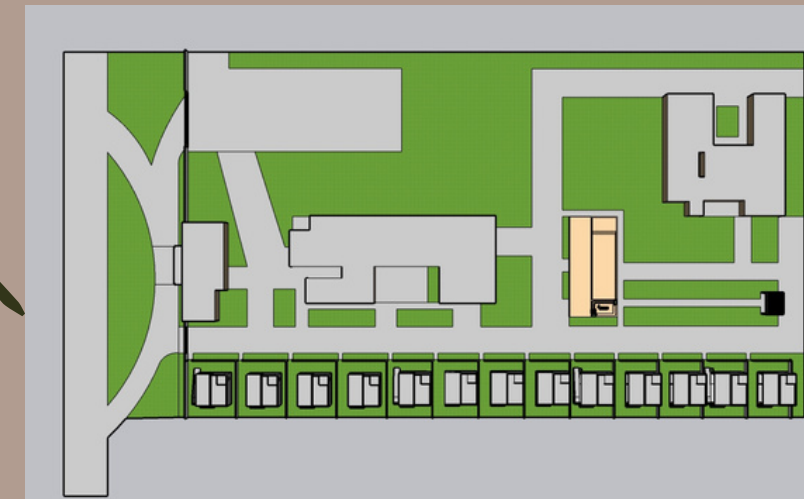
ESCALA 1:150

LEGENDA:

 **ACESSO HÓSPEDES**


 **ACESSO SERVIÇO**

PLANTA LAYOUT ÁREA EXTERNA/LAZER

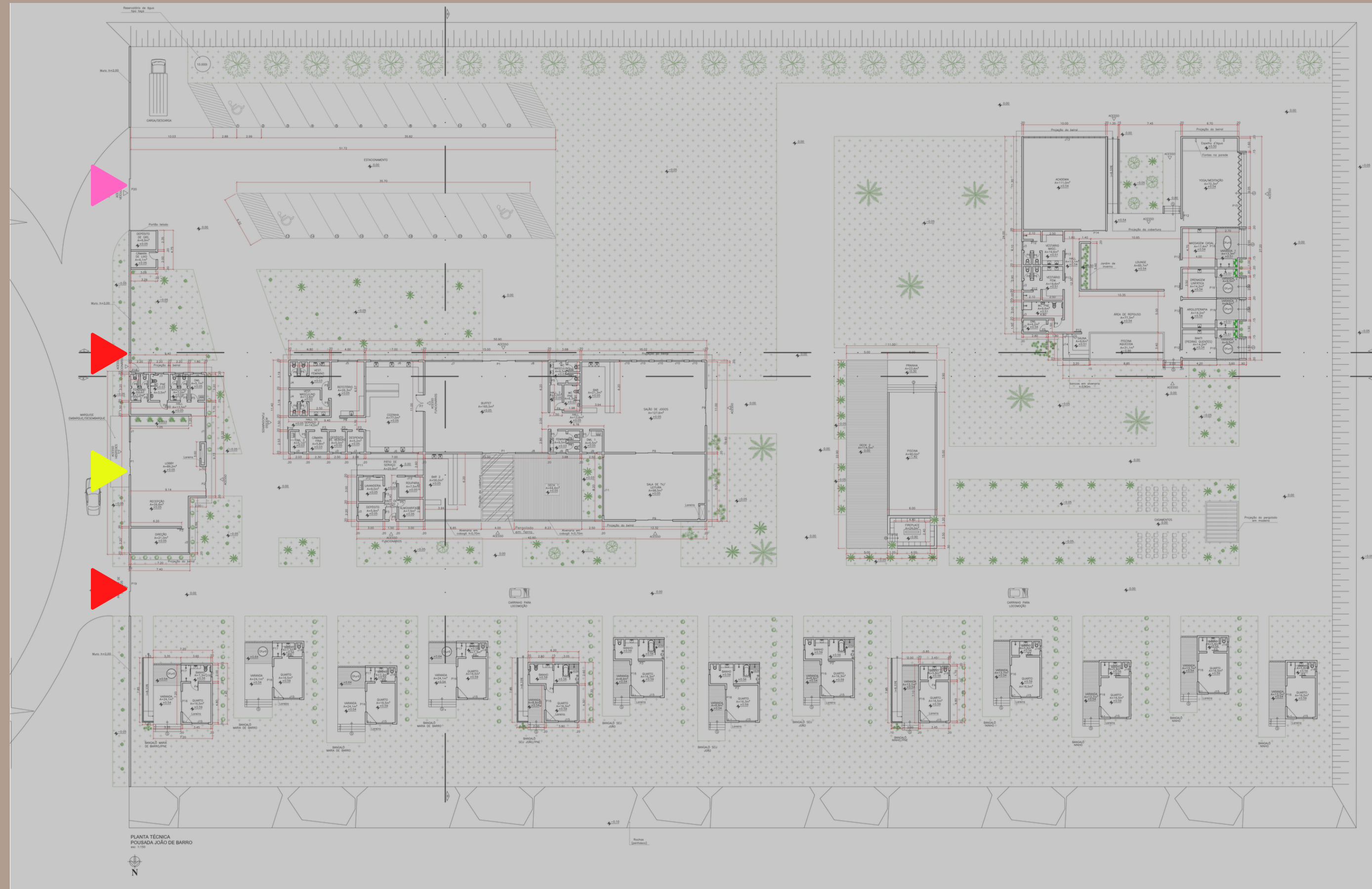


ESCALA 1:150

LEGENDA:

 **ACESSO HÓSPEDES**

PLANTA TÉCNICA



PLANTA TÉCNICA
POUSADA JOÃO DE BARRO
Esc. 1:150



LEGENDA:



ACESSO HÓSPEDES



ACESSO SERVIÇOS



ACESSO VEÍCULOS

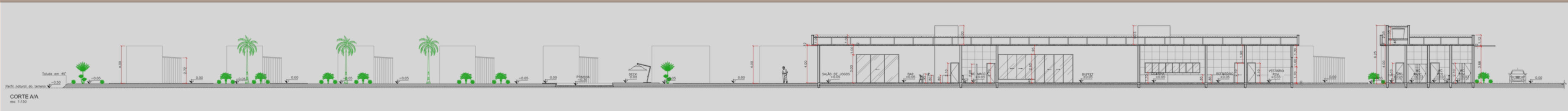


ESCALA 1:150

CORTES

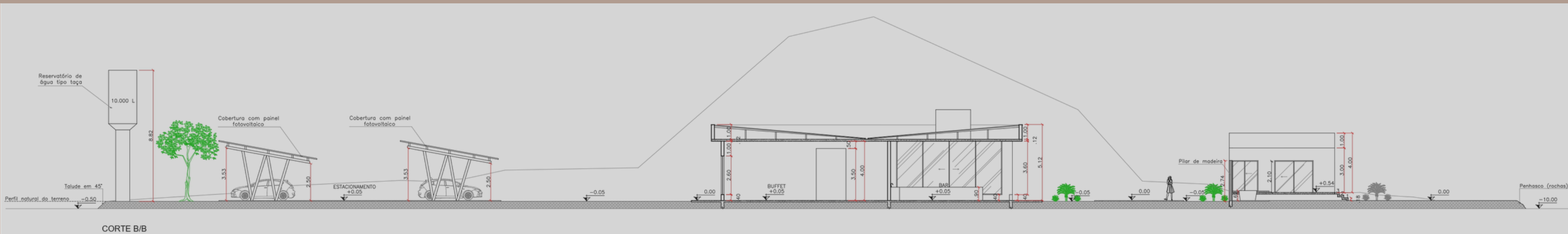


POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



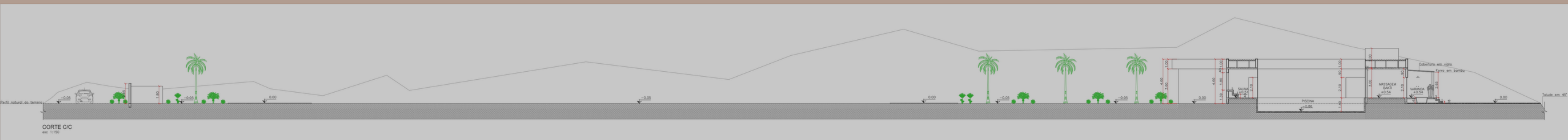
CORTE A/A

ESCALA 1:150



CORTE B/B

ESCALA 1:150



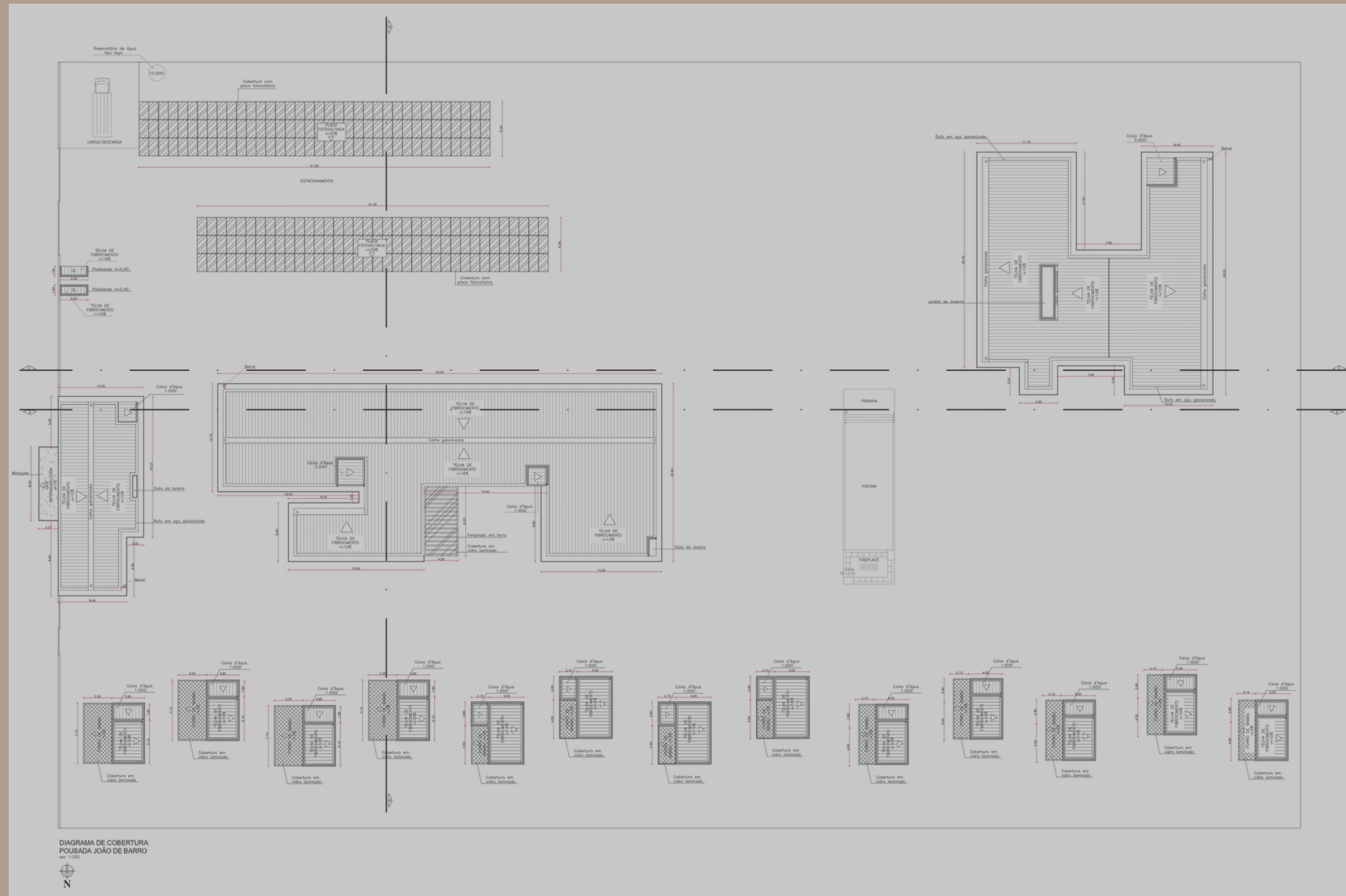
CORTE C/C

ESCALA 1:150

PLANTA DE COBERTURA



POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



ESCALA 1:200

BANGALÔS



DIVIDEM-SE EM TRÊS TIPOLOGIAS:

- BANGALÔ MARIA DE BARRO
- BANGALÔ SEU JOÃO
- BANGALÔ NINHO



TÉCNICA CONSTRUTIVA



HIPERADOBE

MATÉRIA-PRIMA



SOLO LOCAL
ÚMIDO

- 70% ARGILA
- 30% AREIA

- SOCADO EM SACOS RASCHEL
- DISPOSTOS EM FIADAS
- APILOADOS
- REBOCO PODE SER FEITO COM TERRA

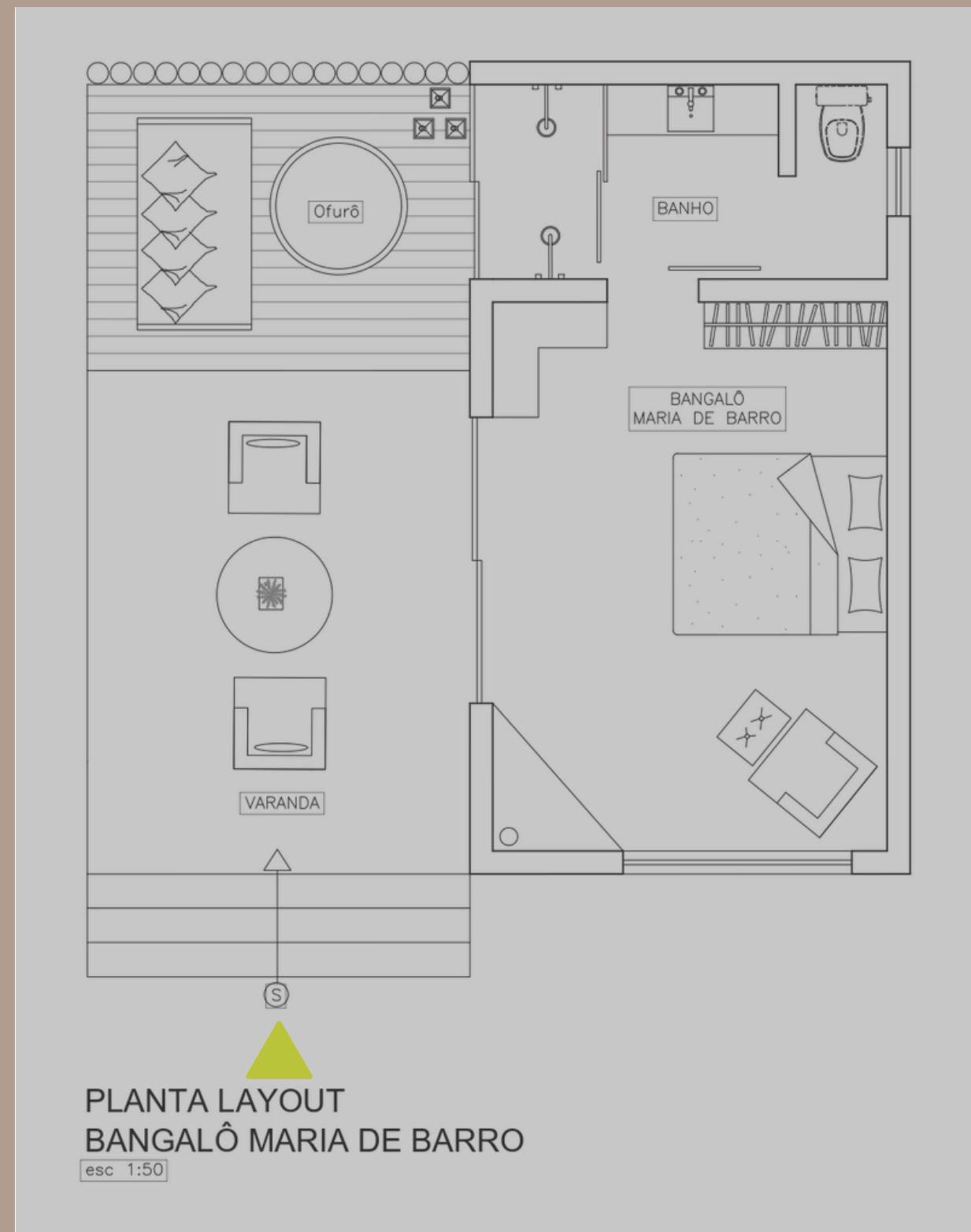


Fonte: Librelotto (2022).

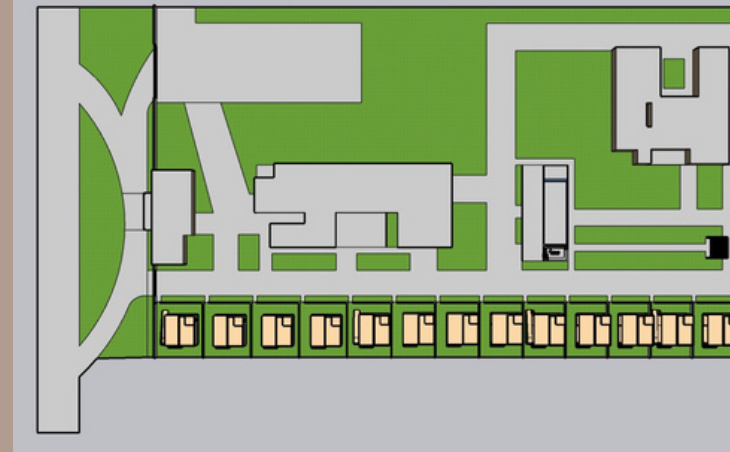
Fonte: Rosenbaum (2022).

PLANTA LAYOUT BANGALÔ MARIA DE BARRO

- ÁREA: 50M²
- OFURÔ EXTERNO
- VARANDA COM FUTTON
- LAREIRA
- 4 UNIDADES
- SENDO UMA UNIDADE PNE

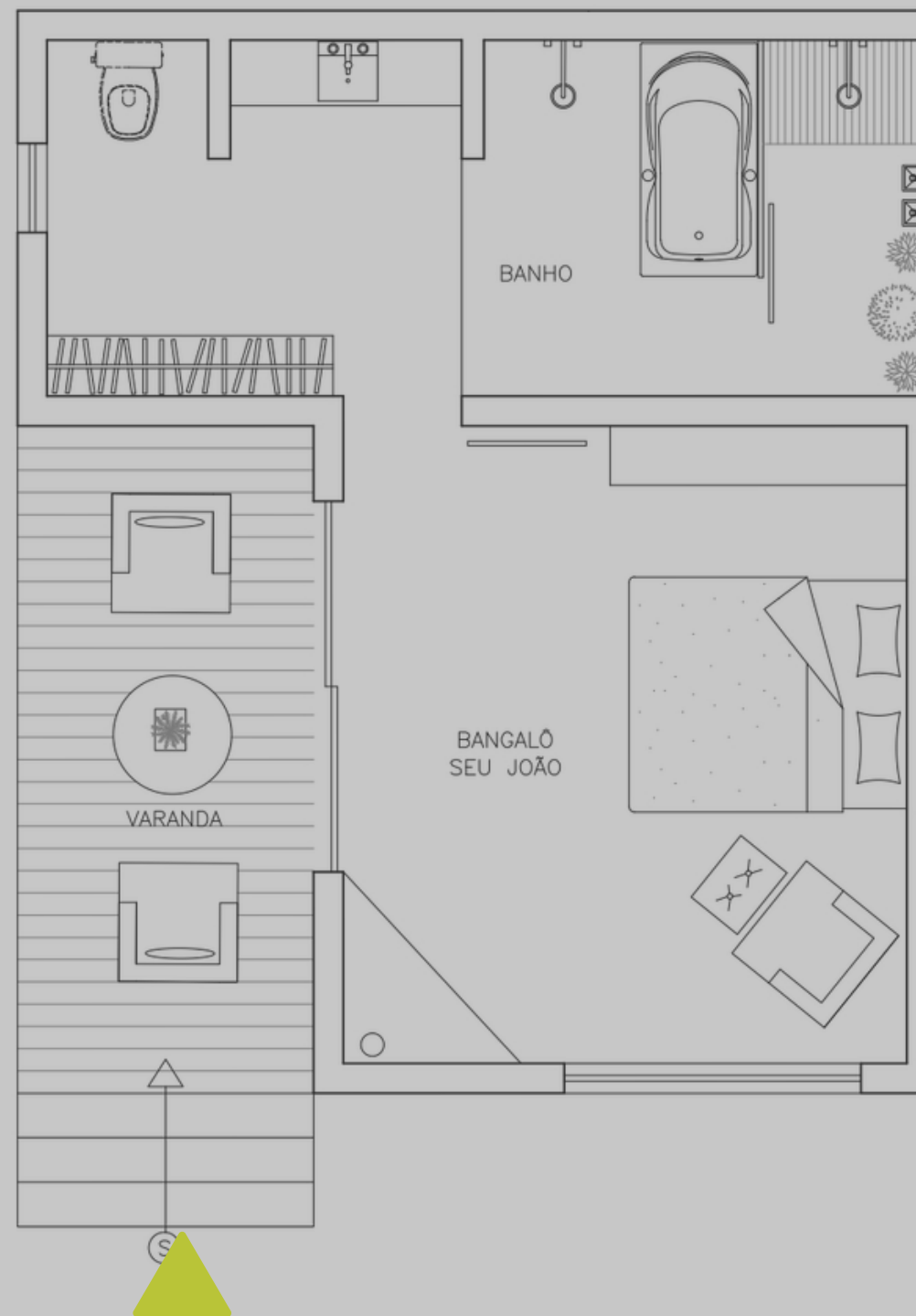


ESCALA 1:50

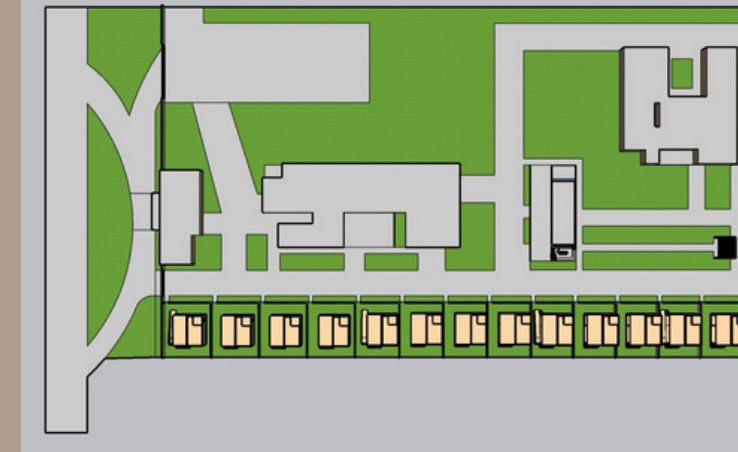


PLANTA LAYOUT BANGALÔ SEU JOÃO

- ÁREA: 45M²
- BANHEIRA
- CHUVEIRO AO AR LIVRE
- VARANDA
- LAREIRA
- 4 UNIDADES
- SENDO UMA UNIDADE PNE



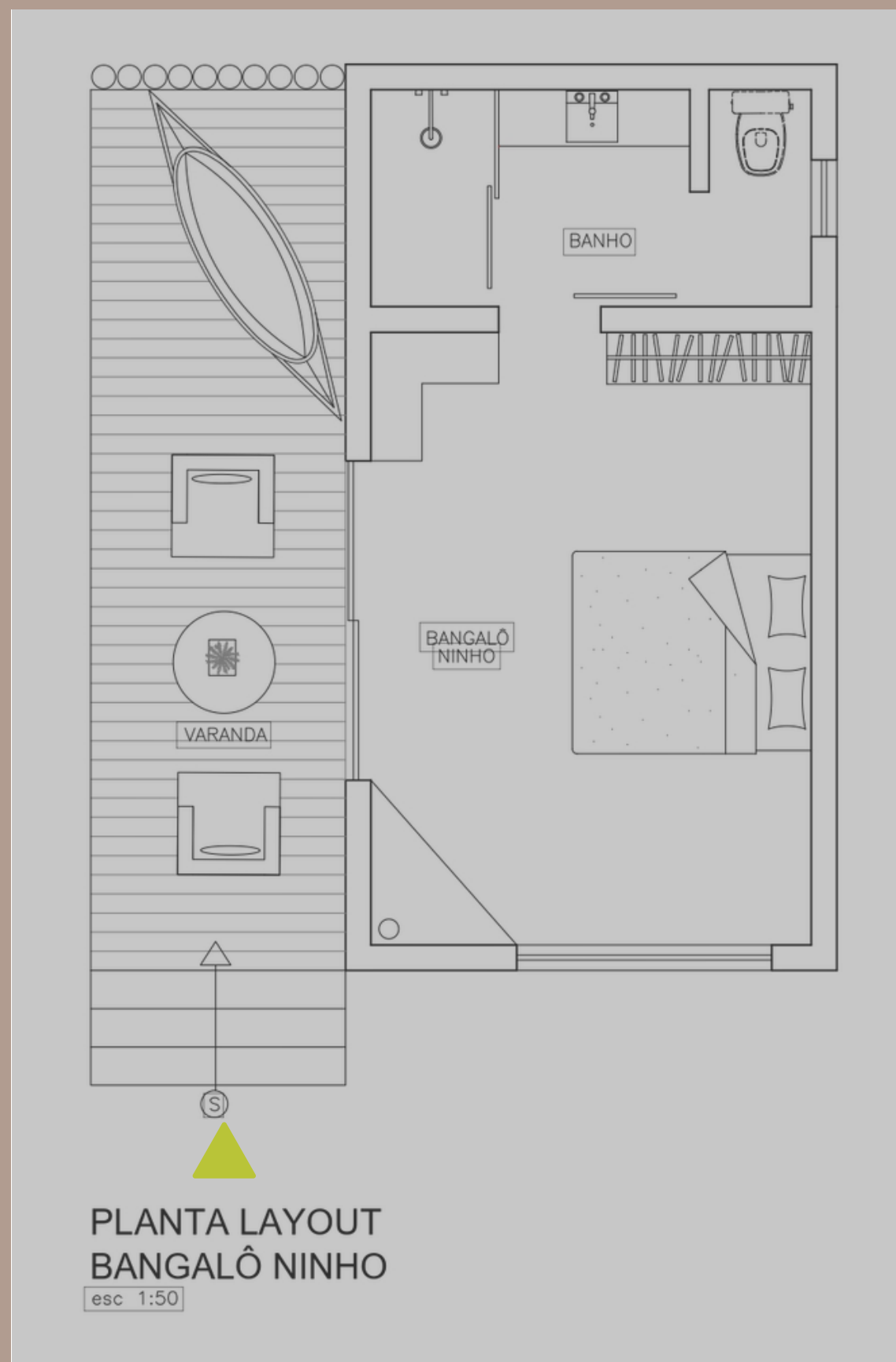
PLANTA LAYOUT
BANGALÔ SEU JOÃO
esc 1:50



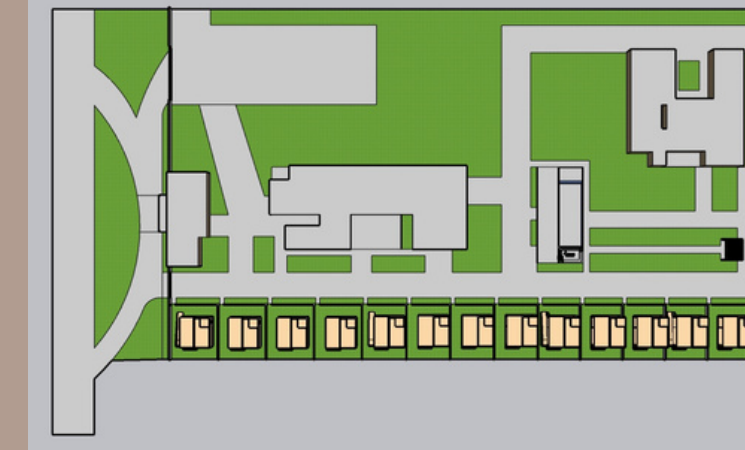
ESCALA 1:50

PLANTA LAYOUT BANGALÔ NINHO

- ÁREA: 41M²
- LAREIRA
- VARANDA COM REDE
- 5 UNIDADES
- SENDO UMA UNIDADE PNE



ESCALA 1:50



VOLUMETRIA





FACHADA FRONTAL



FACHADA FRONTAL



ÁREA DA PISCINA E FIREPLACE



BLOCO TERRA



ESPAÇO PARA CERIMÔNIAS ÍNTIMAS



**BANGALÔ MARIA DE BARRO
VARANDA COM OFURÔ**



**BANGALÔ MARIA DE BARRO
VARANDA COM OFURÔ/MOBILIÁRIO**



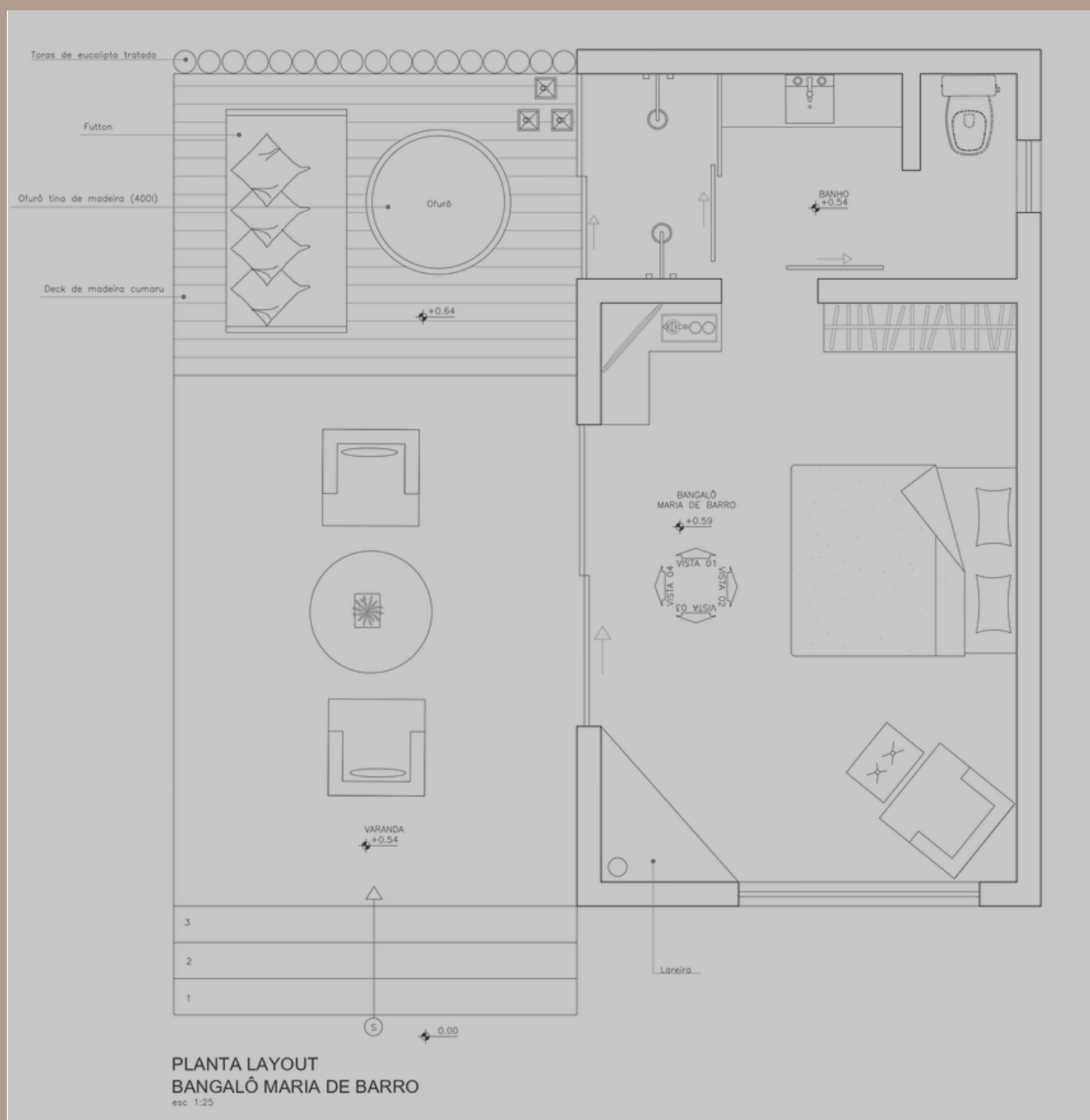
**BANGALÔ MARIA DE BARRO
DORMITÓRIO**



DETALHAMENTO

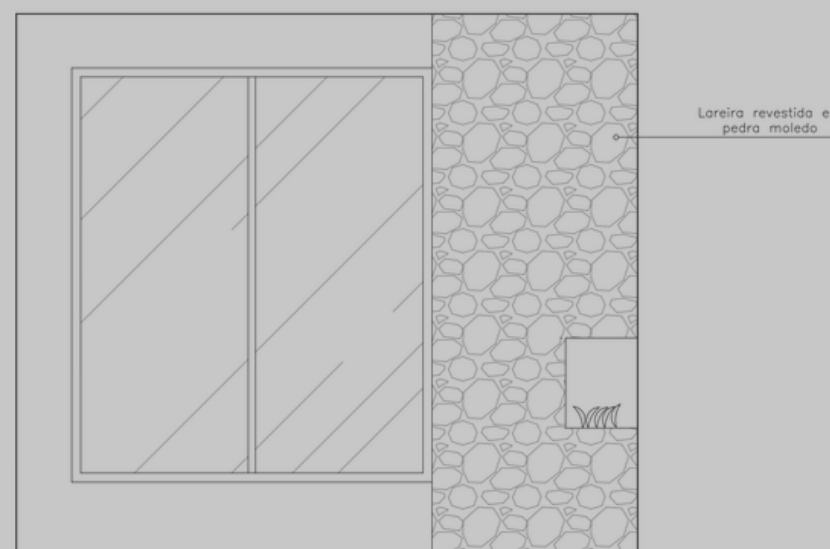


POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



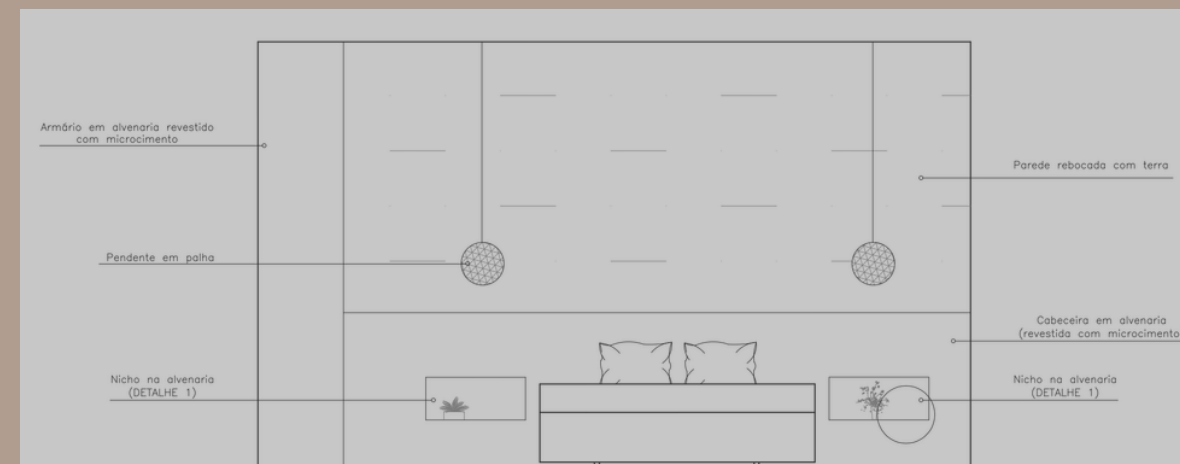
VISTA 1
BANGALÔ MARIA DE BARRO

Esc 1:25



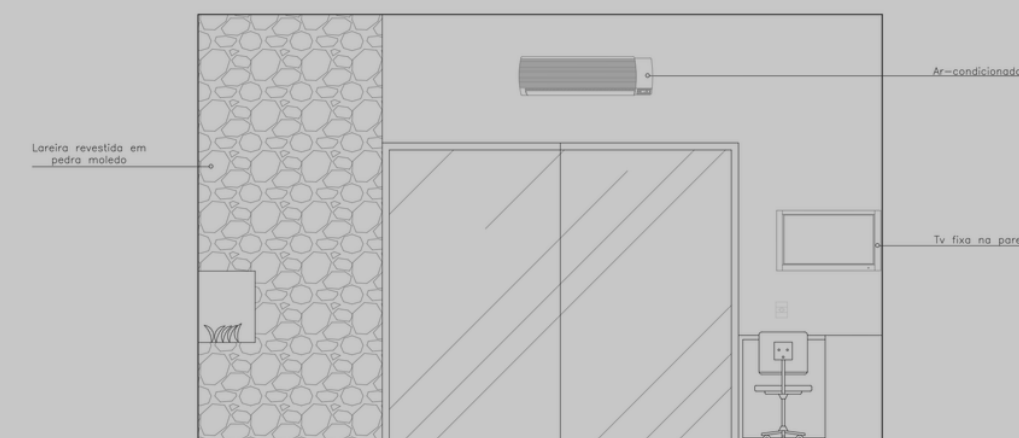
VISTA 3
BANGALÔ MARIA DE BARRO

Esc 1:25



VISTA 2
BANGALÔ MARIA DE BARRO

Esc 1:25



VISTA 4
BANGALÔ MARIA DE BARRO

Esc 1:25



PLANTA LAYOUT
BANGALÔ MARIA DE BARRO
ESCALA 1:25

VISTAS 1/3
ESCALA 1:25

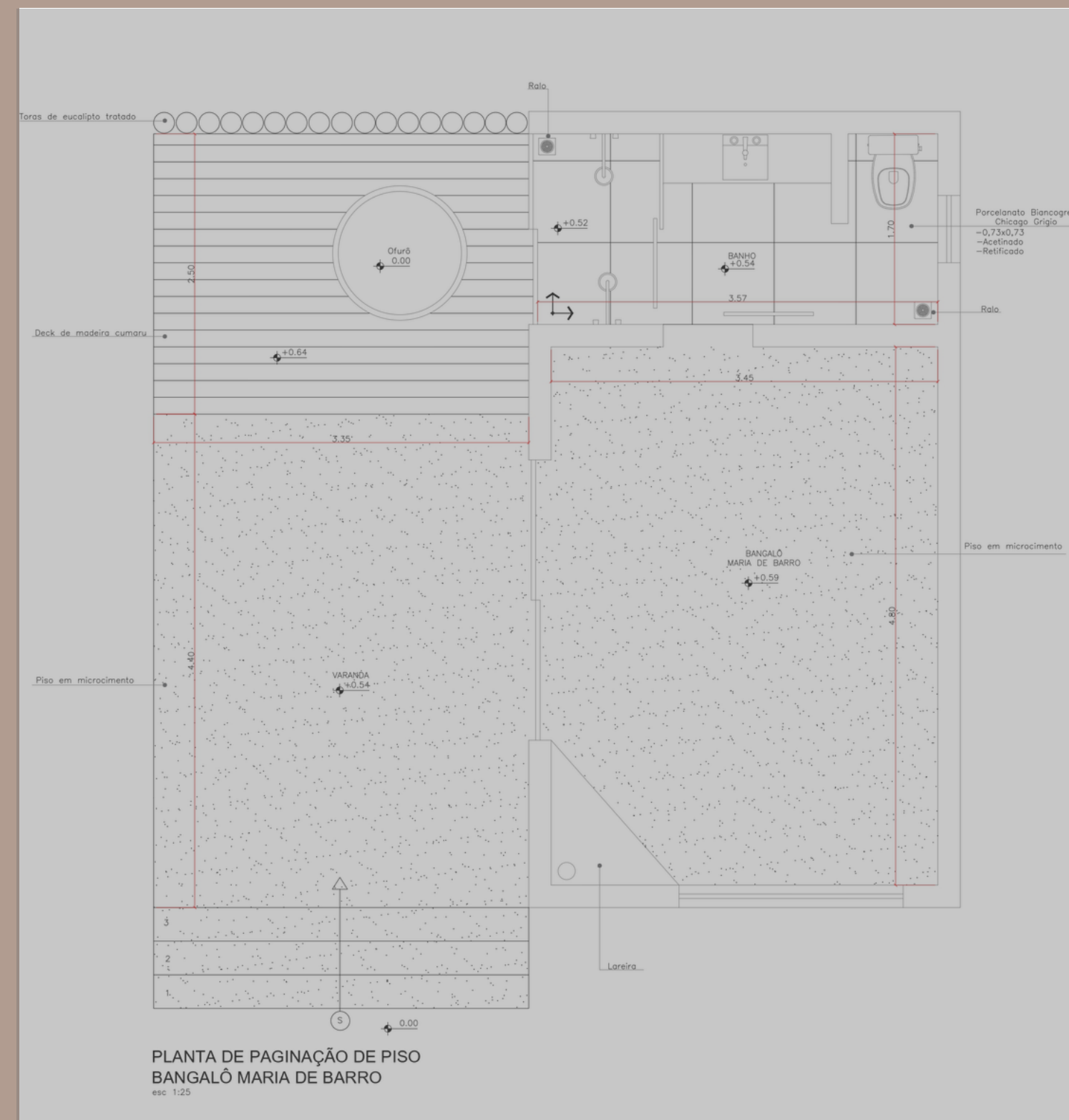
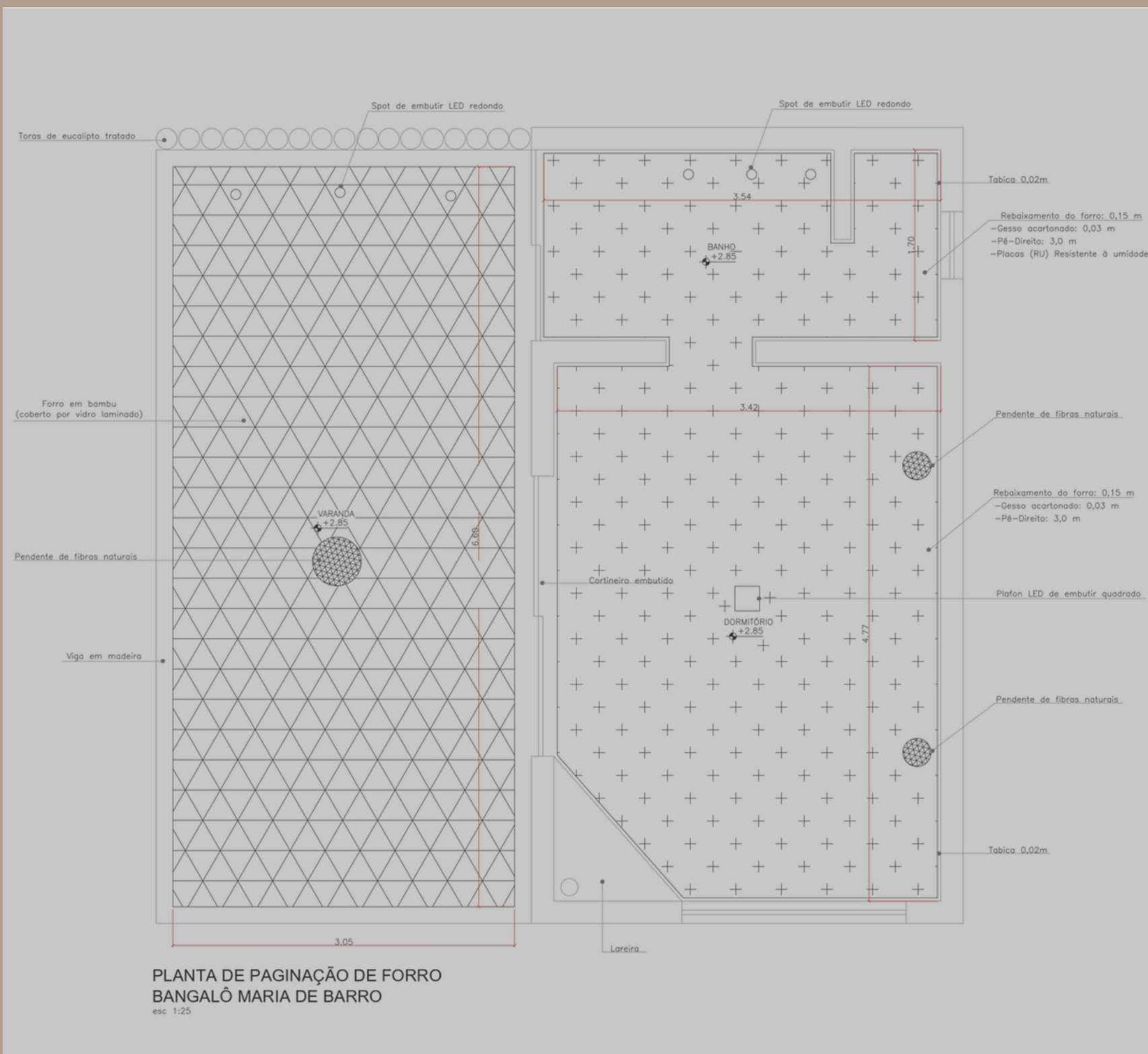
VISTAS 2/4
ESCALA 1:25

52

DETALHAMENTO



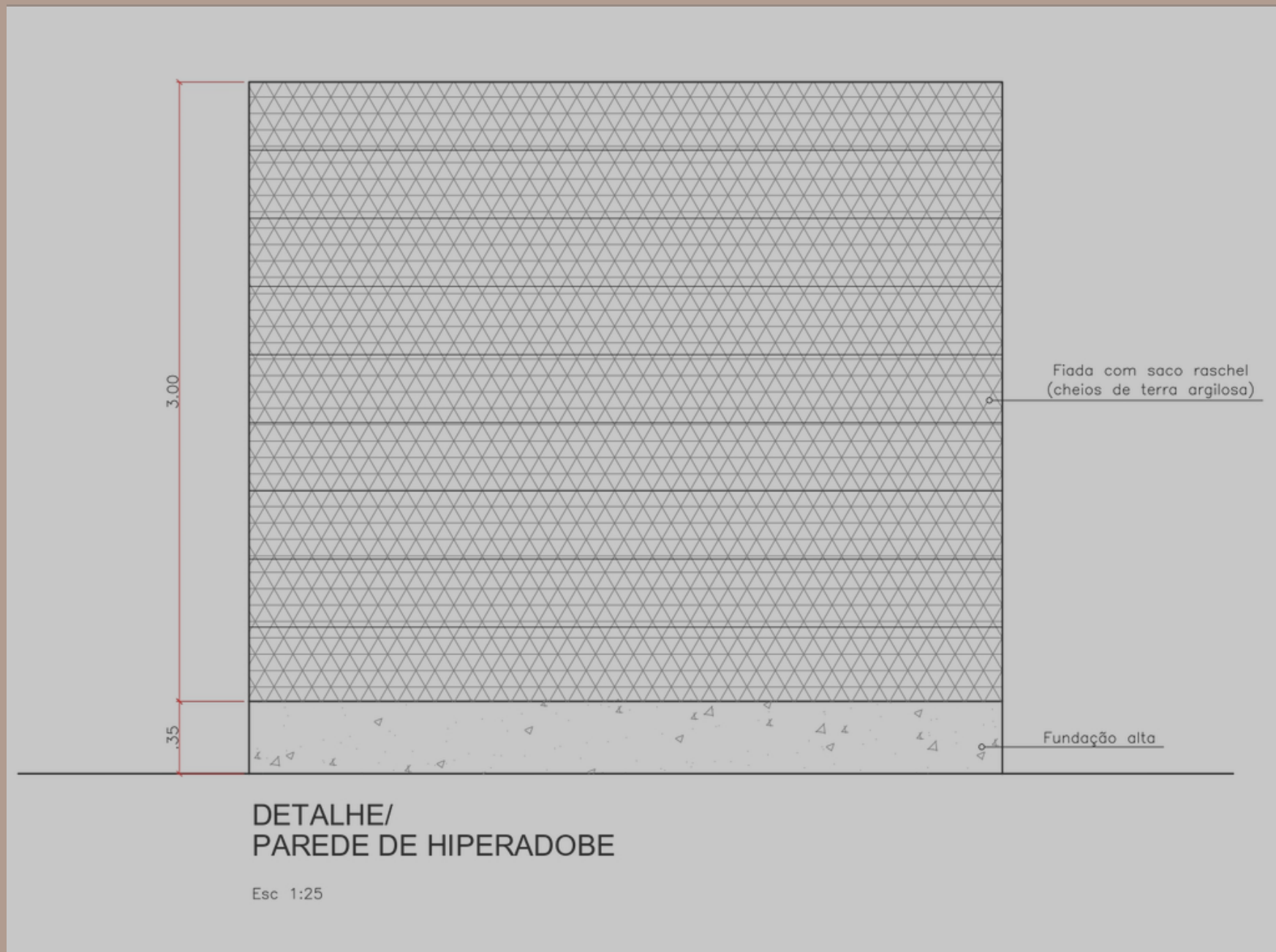
POUSADA
JOÃO
DE
BARRO



PAGINAÇÃO DE FORRO
ESCALA 1:25

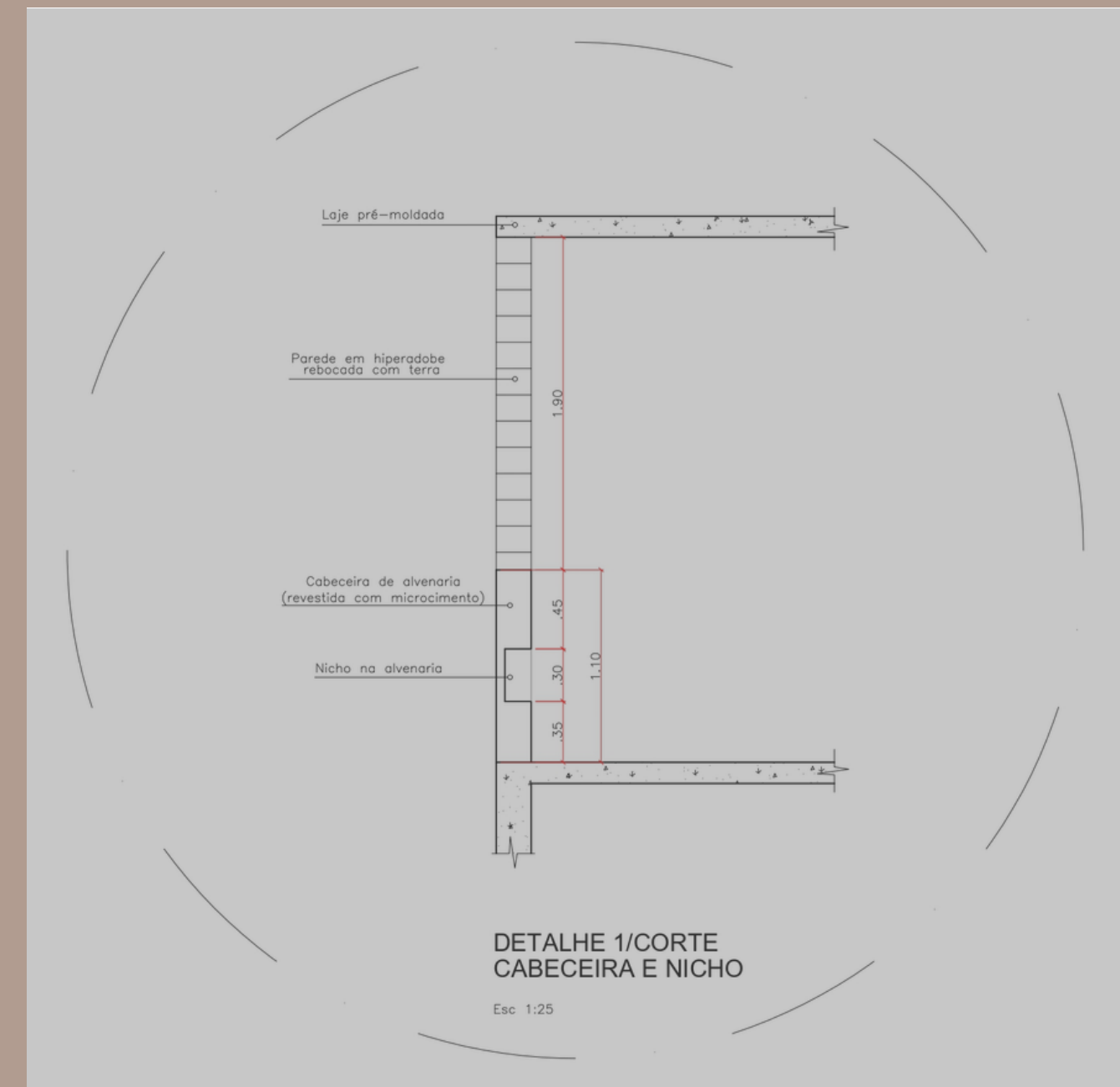
PAGINAÇÃO DE PISO
ESCALA 1:25

DETALHAMENTO



**DETALHE
PAREDE DE HIPERADOBE**

ESCALA 1:25



**DETALHE 1
CABECEIRA DA CAMA**

ESCALA 1:25



Dedico este trabalho ao meu irmão Bruno Henrique Costa Terra (In memoriam), um grande exemplo de alegria pela vida e determinação na busca de seus sonhos.

Dedico à Deus, Criador de todas as coisas, ao meu esposo (Marcos), a minha amada família (Derli, Joana, Ana Flávia e Eduarda) e a minha orientadora Bruna, pelos seus ensinamentos.

O B R I G A D A